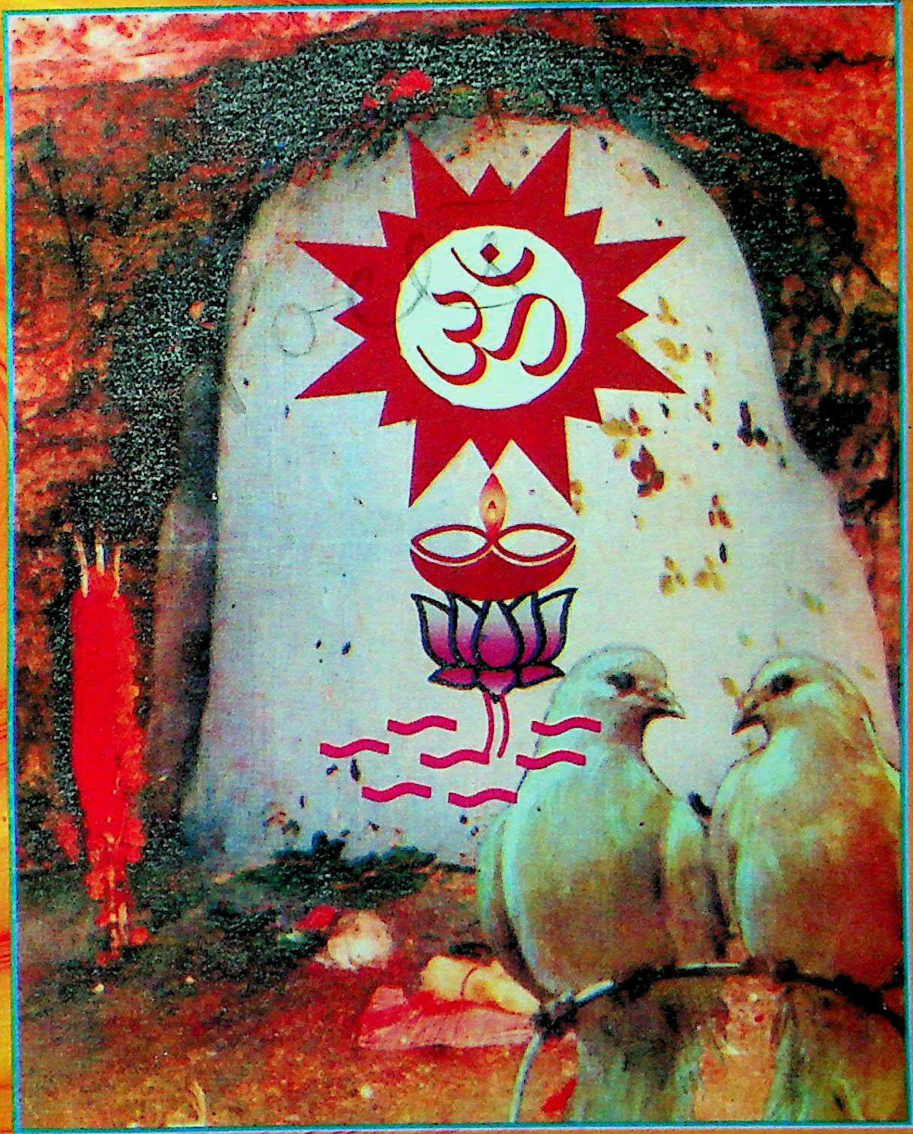
Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

संजीवनी

(कश्मीरी - काव्य भजन संग्रह)

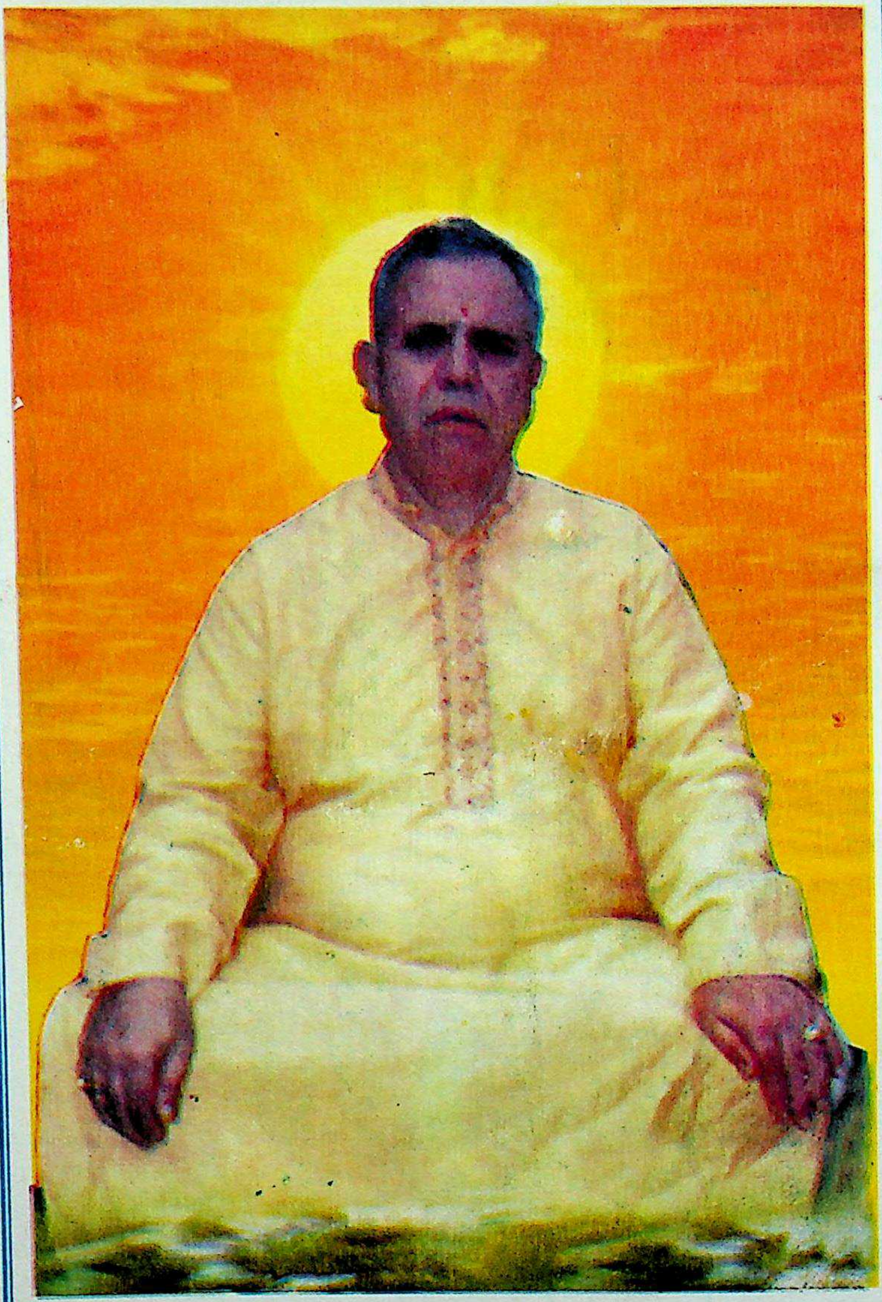


आनन्द स्वामी प्राणनाथ भट्ट "गरीब"

'भाई जी'

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu



आनन्द स्वामी प्राणनाथ भट्ट "गरीब"
'भाई जी'

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ॐ सत्यं शिवं सुन्दरं ॐ गुरुवे नमः ॐ सत्यं एव जयते ॐ

संजीवनी

with humble thought and mind

(कशमीरी-काव्य भजनसंग्रह)

may this Sanjeevani prove to Dr Sahib the blessed vision to achieve the highest mission of his global life

yours fr all time

[illegible signature]

Bhaiji

ॐ

लेखकः

आनन्द स्वामी प्राणनाथ भट्ट

"गरीब" (भाईजी)

G.M. College of Education, Raipur, Bantalab Jammu. Acc No.......

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ॐ सत्यं शिवं सुन्दरं ॐ गुरूवे नमः ॐ सत्यं एव जयते ॐ

लेखक : आनन्दस्वामी श्री प्राण नाथ भट्ट
''गरीब''-'भाई जी'

सम्पादक : श्री चमन लाल रैणा,

संकलनगण : श्री रमेश चन्द्र जद्ध
श्रीमति विजय रैणा,
प्रो० कृष्णा कौल
श्रीमति पम्पोश जद्ध

संयोजक : गुरू परिवार

प्रेरकगण :
प्रोफेसर गिरिधारी लाल भट्ट, श्रीमति व श्री चूनीलाल पंडिता, श्रीमति व श्री पुष्करनाथ पंडिता, श्रीमति ललिता रैणा, श्रीमति व श्री इकबाल कृष्ण रैणा, डा. एम.के. कौल, प्रो. डी.एन. सन्तोष, श्रीमति व श्री नन्ना जी भट्ट, श्रीमति व श्री अनूप कौल, श्रीमति व श्री पी एल. धर, श्रीमति मोहिनी त्रछल, श्रीमति संतोश राज़दान, श्रीमति रत्ना जद, डा० आर.एल. धर, डा० एम. एन. कोतरू, प्रो. पी.एन. तुफची, श्री सी.एल. वान्गनू, प्रो० शांता कौल, श्री नरेन्द्र नाथ वातल, प्रो० उदयचन्द्र रैणा, श्री आलोक शर्मा, श्रीमति लाजवन्ती, श्रीमति तोशा रैणा, डॉ० विनोद भट्ट, श्री सुधीर चंचल, श्री विश्व नाथ प्रकाश तथा श्री विनोद भट्ट

मैं कितने भक्तजनों के नाम गिनूं जिन्होंने इस भक्ति माला को सींचा और प्रेरणा शक्ति भर कर इसको छपवाने का अतुलनीय भार सम्भाला!

- लेखक

कम्प्यूटर ग्राफिक्स : सुश्री गुरविन्दर कौर
लेज़र टाईपसेटिंग : श्री मनोहरलाल सचदेवा
आवरण : भगवान अमरनाथ ज्योर्तिलिङ्ग
शीर्षक : संजीवनी
संस्करण : १९९८ (प्रथम)
२००० (द्वितीय)
२००७ (तृतीय)
मूल्य : २०० रूपये
मुद्रक : जे.के.आफसेट प्रेस, जमा मस्जिद दिल्ली–6

कापीराइट : आनन्दस्वामी श्री प्राणनाथ भट्ट
"गरीब" भाई जी (सर्वाधिकार सुरक्षित)

इस पुस्तक अथवा इस पुस्तक के किसी अंश को इलेक्ट्रानिकी, मैकेनिकल, फोटोकापी, रिकार्डिंग या अन्य सूचना संग्रह साधनों एवं माध्यमों द्वारा मुद्रित अथवा प्रकाशित करने के पूर्व लेखक की लिखित अनुमति अनिवार्य है।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ॐ सत्यं शिवं सुन्दरं ॐ गुरुवे नमः ॐ सत्यं एव जयते ॐ

अच्छर पाऽरि्यँज़ान

देवनागरी लिपि हुँज़व मात्रायव अलावुँ यिमुँ मात्रायि केंह खास काऽशिरि आवा्ज़ुँ प्रकटावनु बापत यथ भजनसंग्रहस मंज़ पाननावुँनुँ छे आमचुँ, तिम छे यिथुँ पाठ्य :–

अऽ : अऽछ (आंख), मऽछ (मखी), लऽर (मकान)

आ : आऽठ (आठ), हाऽल (आदत), वाँऽस (आयु)

ुँ : ज़ुँ (दो) सुँह (शेर), बुँ (मैं)

ूँ : सूँत्य (साथ), तूँर (ठंड), कूँत्य (कितने)

ें : छेंट्य (जूठे), फेंक्य (कंधे), लेंज (हांडी)

ॊ : नॊंट (घड़ा), लॊंट (पूंछ), हॊंल (टेडा)

ऽ : भऽखुँत्य् (भक्त),

ज्ञाऽनी (ज्ञानी),

पऽतिम (अंतिम)

G.M. College of Education
Raipur, Bantalab
Jammu
Acc No. 4515
Dated 18.12.2023

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

भावुॅगुहुल

भावुॅ गन्यिरस तुॅ लोंलु सन्यरस गौ सऽदुॅरन कोंलुॅ पाज़ करून। साधनायि हुॅन्दिस खलस मॅंज़ आयम अथ्यि थप्यि थोंसि केंह भावुॅ पम्पोश तुॅ लागान छुस तिमय पनुॅन्यिस यूगीश्वरस तुॅ अलौकिक शिव स्वरूप सतुॅग्वरस। स्वर्गीय पिता श्रीयस ति छुस पनुॅन्य भावुॅमाल अर्पित करान यिम ज़न थदि पायिक्य भखत्य, अभ्याऽसी तुॅ नित्यनेमी आऽस्य। फुॅरिस तल रटिथ म्यें लीलायन हुन्द म्येछर आपरावान तुॅ शायद योहय भावुॅ–ब्योल गव प्रथान म्यान्यन अन्तः करणन मॅंज़। मयान्य माता श्री स्यज़ुॅरुॅ भावुॅच लोलुॅहुॅच दीवी छुस कलुॅ पनुन वंदान योंसुॅ म्यें दोंह रात आऽही करान छि!

माता 'ब्रारिमाऽज्य' म्यान्यि गामुॅच (मुरन–पुलवामा कशमीरुॅच) सों अलौकिक शिहिज्य बून्य यथ नागुॅ जोयि हुन्द सन्यर आगरुॅबलुक आलोक रास करान छु, स्वय माऽज्य राज्यिरैन्य कुॅरिन सायि अस्यि वनुॅवाऽस्यन तुॅ कुल ज़गतस। योहय दीवीद्वार छु म्यान्यि दिलुॅचि दुबुॅरायि हुॅन्ज़ शवास–प्राण गती।

म्योन भावुॅ पोशि गोंद यथ मंज़ अलग–अलग भावुॅ पोश सम्तायि हुॅंनदिस गोंदिस अन्दर पनुन जहार तुॅ रंग छ़टुॅनुॅच कूशिश करान छि–वोंन्य गव अम्युक अनुमान ह्यकन भऽखुॅत्य, साधक तुॅ श्रद्धालू कऽरिथ यिमन यि लय तुॅ अलौकिक कल सन्येमुॅच़ तुॅ गन्येमुॅच़ छि। तजरुबन हुन्ध्यन हाऽदिसातन तुॅ हाऽरिसातन मॅंज़ छि गाह ब्यगाह स्यदि स्योंद या वॅगुॅ पाऽठ्य अमारुॅ बऽरुॅचि़ मऽस्सती साधना रूॅपी तंऽदुरस सहनशख्ती रूॅपी ड़कुॅनुॅ ध्युन युथ नुॅ रेंह तुॅ तेह चमत्कारुॅच दज़ुॅवुॅनिय आवुॅरेंन्यि मॅंज़ अभ्याऽस्य

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Sanchi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

र्कमन सूरय् करन। अऽकिस भऽरखुँतिस छु वारुँयाह भ्रमुँ गछुँ देह लरि हुँनदिस शुन्यि खानस मंज़ श्रोपुॅरावुॅन्य तुॅ ब्यऽपुॅरावुॅन्य प्यवान। बुॅ छुस अख अदुॅना दास पनुॅनिस टाऽठिस सतुॅग्वरस (यिम मयानि बापथ त्रिकालदर्शी शिवस्वरूप यूगीश्वर छि) वछ़ि वाँऽलिजि लोलुॅ हऽत्य नाद लायान। आभासस मँज़ ज़ाग्रत अवस्थायि वाऽतिथ छु भऽखुॅत्य सुशुफ़्ती सऽदुॅरस छ़ालुॅ माऽरिथ ति मनुॅच स्थिती सम्भावस मंज़ ठहरावान।

यि 'संजीवनी' भजन रूॅपी पोशि माल छि म्यान्यन अन्तःकरणन हुँन्ज़ सों फुलय यथ मंज़ सोंत तुॅ हरुद यकसू गऽछ़िथ तरावथ लभान छु। विश्वास सऽदुॅरस मंज़ छु ज्ञान, ध्यान तुॅ भऽखुॅती वोंदुॅभव लभान येंल्यि सम्पर्ण जाविदाऽनी लबान छु। योंद यि (संजीवनी) परन वाल्यन तुॅ टाठ्यन भऽखुॅतयन मन मुशिकावि त्येंल्यि ज़ानुॅ म्याऽन्य साधना गऽय सफल। यथ 'संजीवनी' मंज़ छु म्ये "महिम्ना स्तोत्र", "सोंदाम चरित्र", "गौरी अस्तोती) काऽशिरावुॅनुच कूशिश कऽरुॅमुॅच़।

म्योन काऽशुर अनुवाद ह्यकि नुॅ हूबहू तीय अऽसिथ यि अम्युक संस्कृत आगुर छु। वोंन्य गव तोति ह्यकन भऽखुॅत्यज़न अम्युक आनन्द कम ज़्यादुॅ लऽबिथ यिम नुॅ संस्कृत परान छि।

बुॅ छुस पनुॅनिस परमुॅ पूज्य साक्षात शिवस्वरूप 'आनन्द स्वराज्य सरस्वती' महाराज्यस (मनसा वाचा कर्मना),—कुलहम सत र्कम ह्यथ र्अपित गछ़ान तुॅ यि ग्वनुॅ वखुॅनय ति छुस तिमुॅनुॅय अर्पित करान।

सम्पूर्ण ग्वरुॅ परिवारुक आभार प्रकट करुॅनुॅ वराऽय ह्यकि नुॅ म्ये करार यिथ यिम छि म्यान्यि नरि ज़ंगुॅ, वाऽणी, योन्यि तुॅ छ़ोग। यि संजींवनी यीत्यन मरहलन तान्य वातुॅनावनस तुॅ अथ शेर

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

पाऽरय करुँनस मंज़ छुस बुँ कुलहम ग्वरुँ परिवारुक आभार शत शत बार प्रकट करान। खास कर श्री चमनलाल रैना जियुन यिमव यथ 'संजीवनी' तमि अनुमानुँ तरतीबुँ दिच़ येंम्यि सूँत्य अथ नोंवुय ज़ुव ज़्यतु लोंग। तिंहज़ि अथ प्रगाड़ भऽखुँती, प्रेंयमस तुँ विश्वासस छु म्योन प्रणाम। ब्येयि श्री रमेश कुमार जद, सुश्री विजय रैना, सुश्री पम्पोश जद तुँ प्रोंफेसर सुश्री कृष्णा कोलुन ति छुस बुँ आभार प्रकट करान यिमव ज़न बेलूस प्रयास कऽरिथ यि 'संजीवनी' नावुँच भजन माला छपावनस त्रान्य वातुँनाऽव। यिहुंन्द प्रेम, सर्म्पण तुँ विश्वास वुछिथ छुम पनुँनुय पान लोंकुट बासान। खासकर सुश्री विजय रैनायि हुँन्द ध्युत छु पूज्यनीय तुँ प्रंशसनीय यिमव यि संजीवनी हुँन्ज़ म्याऽन्य भजन माला लोलुँ तुँ प्रेयमुँ सान छपावुँनुँ बापथ तयार कऽर। बुँ छुस श्री सी.एल. पंडिता, श्री पी.एन. पंड़िता, श्री अनूप कोल, श्री अय–के–रैना, श्री नना जी भट्ट, सुश्री तोशा जी रैना, सुश्री ललिता जी रैना, सुश्री मोहनी त्रिछुँलुँन ति आभार प्रकट करान यिमव ज़न यथ संजीवनी यछ़ तुँ पछ़ भऽर।

न्यन्ध्या या स्तुती छनुँ अऽकिस संतस ह्यकान पनुँनि मार्गु निश ड़ाऽलिथ। न्यन्ध्या छि तऽमिस मल तुलान तुँ स्तुती छि तऽमिस व्यंचार सऽदुँरस कुन प्रवाहित करान। यिमन मनसा–वाचा–र्कमणा समर्पण आमुत आसि, तिमन छु टेंछर मेछर, पाप तुँ पोंन्य, न्यन्ध्या तुँ स्तुती समनबलुँकिस गोंफुँबलस मँज़ समतायि हुन्द प्रकाश वुज़नावान। प्रथ कांह आत्मुँस्वरूप छु शिवस्वरूप। सतग्वर तुँ प्रभू हाऽविन अथ जहार तुँ अथ फोंलिन अलौकिक भावुँ पम्पोश। संसारस मंज़ रूज़िथ व्यवहारस मंज़ मनुक त्यागं छु परमुँ सऽदुँरुक प्रकाश तुँ चिन्तन तुँ मनन

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

छि अथ त्यागस ग्वरुॅ रागुक निष्काम बन्धन नाऽल्य त्राऽविथ अलौकिक भ्रमस्थिती तान्य वातनावान। सृष्टी छि परमुॅ शख्ती हुँन्ज़ लीला। पोंज़ तुॅ सनातन छु सतुॅग्वर तुॅ पारब्रह्म परमीश्वर।

अऽस्य ति तरुॅहव यथ भवुॅसरस–लो लो करान–दय तुॅ सतग्वर बूज़िन असि वनुॅवास्यन हुँन्द फ्रकुॅ होंत आलव। बुॅ छुस गुल्य गंऽड़िथ माऽफी मंगान योंद यि 'संजीवनी' ल्येखुॅनस मंज़ तुॅ भावुॅ पम्पोश फोंलुॅरावनस मंज़ कमी आसन रोज़ुॅमुचुॅ। तिमन प्रेयमियन तुॅ भख्तीज़नन ति छुस माऽफी मंगान यिहुँन्ध्य नाव म्ये पनुॅनि यथ सुमरनि मालि मंज़ प्युमुॅत्य आसन।

शाहजी (सुश्री तेजा भट्ट) हुँन्द छुस बुॅ स्यठा आभार प्रकट करान येंमि ज़न पऽज्य पाऽठ्य यि संजीवनी पायि तकमीलस तान्य वातनावनस मंज़ बोंड़ बारुॅ योगदान ध्युत। तसुन्द त्याग, तपस्या, समर्पण तुॅ पतिवृता धर्म वुछिथ छुम बासान यि छि महान देवी। तसुॅन्धि अथुॅवासुॅ वराऽय ह्यकि नुॅ म्याऽन्य साधना सफल सपुॅदिथ तुॅ ब्येंयि पनुॅनि परिवारुक ति छुस बुॅ आभाऽरी यिमव अथ लोल सग ध्युत।

शत शत नमस्कार
प्रेंयमियन तुॅ भख्त्यज़नन

तुहुन्द दास
प्राण नाथ भट्ट गरीब
'भाई जी'
गांधी नगर, जम्मू (कश्मीर)
(मुरन पुलवामा)

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

प्रस्तावना एवं आमुख

परमार्थ के असीम विस्तार में विलीन शिव स्वरूप बुद्ध पुरूष के संबंध में वर्णन करना मुझ जैसे अल्प ज्ञानी तथा साधारण मनुष्य के लिए जहाँ एक और अपार आनन्द तथा सौभाग्य का सुअवसर है वहाँ दूसरी और बहुत बड़ा दायित्व भी है। इस दायित्व को निभाते हुए जिन ज्योर्तिरमयी स्वरूप के विषय में "संजीवनी" नामक अमृतवाणी की पहली भजन श्रृंखला प्रस्तुत करते हुए परिचय देना मेरा सौभाग्य है वह हैं आनन्द स्वामी 'श्री प्राणनाथ भट्ट गरीब' जिनको अपने प्रिय भक्तजन "भाईजी" के नाम से पुकारते हैं, ओर जिन्हें अपने सत्गुरू 'मस्ताना' के नाम से पुकारते थे!

पूज्यनीय भाईजी महाराज की अमृतवाणी जो उनकी भजन श्रृंखला में से छलकती है, स्वयं ही उनके अस्तित्व का परिचय प्रदान करती है। प्रभुत्व से प्रेरित पाठक एवं भक्तजन साधना के प्रखर अनुभवों से उभरी हुई काव्यवाणी की सुगन्ध से स्वयं ही परम् आनन्दित होकर स्वामी जी के शिव स्वरूप का आयाम छूँ लेंगे। वास्तव में ऐसा कहना उचित होगा, कि परमार्थ के रहस्यात्मक एवं कठोर वर्ण परम आनन्दमयी मार्ग को जानने के लिए तर्क, वाद-विवाद तथा सन्देह से ऊपर उठना ही एक मात्र कीमिया है, प्रभु द्वार तक पहुँचाने का एवं गुरू अनुग्रह का पात्र बनने का! धर्म हृदय की सूक्ष्म ग्रन्थियों के सहज हो जाने का नाम है। जिस क्षण यह हृदय की ग्रन्थियाँ सहज रूप धारण करती हैं, उसी क्षण हृदय की आँख खुलती है और श्रद्धा जन्म

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लेती है। अतः यह भजन श्रृंखला ऐसे ही पाठक एवं भक्तजनों की भेंट है जो श्रद्धा के पात्र हैं ओर जिनके हृदय की आँख खुल चुकी है। मैं कामना करता हूँ कि जो भक्तजन परमार्थ की अमृत रसधार से वंचित हैं, वह भी इस भजन श्रृंखला के मार्धुय को इस सीमा तक चख लें कि – उनके यहाँ भी प्रभु की अमृत रसधार का झरना फूट पड़े।

महाराज की एक संक्षिप्त झलक

एक साधारण ग्रामीण घर में जन्में इनके परिवार में पाठ–पूजा का वातावरण बहुत ही गहन रूप से विद्यमान था। उनके पिताश्री कठोर नित्य नियमी थे, जिसके फलस्वरूप उनके अन्तःकरण भी धार्मिक वातावरण के अश्रुसिन्धु से अंलकृत रहे। अर्न्तगर्भ में छिपा हुआ कवि भी उनकी अल्प आयु अर्थात विद्यार्थी काल से ही प्रभावशाली काव्यवाणी के रूप में उमड़ पड़ा। इसका प्रमाण यह है कि केवल सत्तरह (17) वर्ष की आयु में ही उन्हें आकाशवाणी ने सबसे छोटा 'कन्ट्रेकटिड' कवि नियुक्त किया, जो अपने आपमें एक श्रेय है। कश्मीर में श्रेष्ठ गायकों ने इनकी दर्द भरी काव्यवाणी को अपने मधुर स्वरों में पिरो लिया, और इस प्रकार उनके गीत सारे कश्मीर के घर घर में प्रचलित हो उठे तथा सभी धर्मों के लोगों ने काफी सराहा। इनके काव्य प्रभुत्व एवं निपुणता की प्रंशसा कश्मीर के प्रकाण्ड कवियों जैसे पं० दीनानाथ नादिम एवं अब्दुल अहद जरगर ने सन् १९७०–७१ ई० में अपने प्रभावशाली शब्दों में की और भविष्यवाणी की कि 'गरीब' ने अपनी विचारधारा को जिस आस्कता से उतारने का प्रयास किया है उससे यही आभास होता है कि वह अति आतुर

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

है "उड़ान भरने को"! वास्तव में उनकी 'उड़ान' उनके काव्य में आरम्भ से ही निहित थी जो समय बीतने पर काव्य से रिचा अर्थात (ऋषि की वाणी) में अन्तरित हो गई। ज्यों–जयों समय आगे बढ़ता गया इनके अन्दर का बीज परमार्थ रूपी वृक्ष में बदलता गया। इस सन्दर्भ में यह कहना उचित होगा कि जब तक एक कवि अपना अनुभव दृव्य, मायावी अर्थात व्यवहारिक रूप की गनना को लेखनी में उतारता है वह कवि कहलाता है, और जिस क्षण वह बाहर से अन्दर चला जाता है उसका आयाम परिवर्तित हो जाता है। तदनुसार ऐसी श्रेणी में कवि के अर्न्तगर्भ की 'अनुभूति' साधना से झर–झर फूटती हुई ईश्वरी साक्षात्कार का अनुभव काव्य की ऐसी मीठी रसधार छोडती है, जो अमृतवाणी का रूप धारण कर 'कविता' से 'रिचा' बन जाती है। इस प्रकार 'रिचा' का निर्माता अर्थात ऋषि रूपान्तरित होता है। प्रस्तुत काव्य संग्रह मेरी दृष्टि में रिचा संग्रह है और महाराज एक ऐसे आधुनिक ऋषि हैं जिनको समझने के लिए उनकी भजन श्रृंखला को प्रेम, श्रद्धा, विश्वास एवं समर्पण सहित उच्चारण से साधक घन को स्वयं अनुभव होगा कि प्रत्येक रचना गहन साधना और गुरू कृपा की प्रतीक है, अर्थात साक्षात्कार की प्रतिलिपी है। इस सन्दर्भ में यह वर्णन करना अनिवार्य हो जाता है कि उनके आत्म प्रकाश की अगवानी एक घटनाक्रम से जुड़ी है! जिस का प्रारम्भ इस प्रकार हुआ कि आप 17 वर्ष की आयु के थे कि आपका गौतमनाग में विराजमान स्वामी सर्वानन्द जी के आश्रम में अपने पिताश्री के साथ जाने का अवसर मिला। आप

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

उनके साथ आश्रम में पहुँचे ही थे कि उनके यहाँ कुछ भक्त तथा शिष्य मण्डल के कुछ सदस्य उपस्थित हो गये। तदोपरान्त स्वामी सर्वानन्द जी महाराज ने आपको चाय बनाने के लिए कहा। यह आज्ञा मिलने पर आप अत्यन्त विचलित हो गये क्योंकि आपको चाय बनाने का कोई अनुभव ही नहीं था। चाय की सामग्री यद्यपि स्वामी जी ने आपको सौंप दी परन्तु आपको अँगीठी जलानी भी नहीं आती थी। अँगीठी जलाने का बहुत प्रयास करने के उपरान्त आप निराश हो कर वापिस स्वामी जी के यहाँ गये तथा विवशता से विलाप किया कि आपसे आग सुलगती ही नहीं है तो चाय कैसे बनायें। स्वामी जी ने आपको टोका और वापिस जाकर फिर प्रयास करने की प्रेरणा दी। ज्योंही आप वापिस अँगीठी के पास पहुँचे तो चाय को उबलते हुए देखकर आप चकित रह गये। अंगीठी पर चढ़े हुए लोटे में चाय तैयार हो गई परन्तु आपको चिन्ता लगी कि इतने सारे लोगों के लिये यह चाय पर्याप्त नहीं है और विचलित हो गए। जब स्वामी जी को चाय शीघ्र आने में विलम्ब प्रतीत हुआ तो उन्होंने आपको बुलाया और आपकी संवेदना को देखकर आदेश दियाकि लोटे का ढक्कन बन्द करके एक सिरे से चाय डाल दी जाय। आश्चर्य की बात है कि सब लोग जब चाय पी चुके थे तो आपने ढक्कन उठाकर पाया कि चाय पूरी की पूरी मौजूद थी। इस घटना पर आप दंग रहे गये और आपमें एक अपूर्व जिज्ञासा उत्पन्न हुई। यहीं पर आपमें आत्मज्ञान की ओर प्रेरणा की चिंगारी भड़क उठी; और परमार्थ रहस्य की खोज ने जन्म लिया।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

स्वामी सर्वानन्द जी परम तपस्वी थे। रात को देर होने के कारण आप गौतमनाग से श्रीनगर नहीं जा पाये क्योंकि आपके पिताश्री पहले ही विदा हो चुके थे। इसीलिए आपको स्वामी जी के पास ही ठहरना पड़ा। आपको स्वामी जी ने दूसरे कमरे में सोने को कहा पर आपने विनती की कि आप अकेले डर जाते हैं तथा स्वामी जी के साथ ही सोने का आग्रह किया। स्वामी जी मान गये और आपको अपने पास ही सुलाया। रात को आप जागते रहे परन्तु स्वामी जी को भ्रम हुआ कि आप सो चुके हैं। अपने आपको आश्वस्थ करके कि बालक सो चुका है स्वामी जी साधना में लग गये। साधना की अवधि में स्वामी जी को कुण्डलनी के योग में विलीन होते हुए आप अत्यन्त प्रभावित हो गये और रात भर उनकी साधना को दृष्टि गोचर करते रहे। आप बाल्यवस्था में अत्यन्त भावुक थे। रात्रि का सारा दृश्य अनुभव करने के पश्चात् अगले दिन प्रातः आपने स्वामी जी के साथ उनकी साधना के विषय में वाद-विवाद किया। तदोपरान्त वे विडम्बना में पड़ गये कि बालक उनका सब कुछ देख चुका है और फलस्वरूप आपको यह बात अपने तक रखने को कही। आपके विदा होते समय स्वामी जी ने यह भविष्यवाणी की कि आपको अपने सद्गुरू पथ प्रर्दशक अग्रिम तीन वर्षों के पश्चात् स्वयं ही ढूँढ लेंगे। ठीक तीन वर्ष उपरान्त आपको अपने गुरूदेव 'स्वामी आनन्द स्वराज सरस्वती' मिल गये जो कलकत्ता के थे और गुलमर्ग से आगे द्रंगबल के घने जंगल में गहन तपस्या में व्यस्त थे। उनके चरणों में आपको १९७१ से आलोक का प्रशाद

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लेने का सौभाग्य प्रापत हुआ। इसी अवधि के अर्न्तगत आपके पिताश्री का भी स्वर्गवास हो गया, जिनका अन्तिम संस्कार करने के पश्चात् आप एक बार शमशान भूमि पर गये जहाँ एक विराट रूप के साधू आपके सामने खड़े हो गए और आपके हाथ में एक फूल थमा दिया। इस घटना ने आपके जीवन की कायाकल्प की और आप पूर्ण रूप से परमार्थ रहस्य में अपने गुरूदेव के चरणों में ध्यानमग्न होते गये। गृहस्थी होते हुए भी आपकी साधना ऊँचे आयाम लेने लगी और गुरू चरणों का प्रशाद आपको निरन्तर उपलब्ध होता रहा। यद्यपि आपका विवाह भी हुआ और सन् १९७५ में गृहस्थ धारण करना पड़ा, आप गृहस्थी का दायित्व निभाने के साथ–साथ परमार्थ में तीव्र रूप से अग्रसर होते गये जिसका प्रमाण प्रस्तुत 'संजीवनी' भजन माला की एक–एक लीला में विद्यमान है। आपके परिवार के साथ आपकी पूज्यनीय मातश्री सोना भटनी एवं आदरणीय अर्धांन्गिनी श्रीमति तेजा भट्ट का भरपूर सहयोग–आपकी अलौकिक उपलब्धियों के लिए विशेष महत्त्व रखते हैं।

संजीवनी भजन संग्रह :

शिव दर्शन के श्रेष्ठतम अनुभवों का एक अलौकिक रूपान्तरण:

पूर्वकालसे कश्मीर शिव दर्शन की खोज का एक अनुपम केन्द्र रहा है। अभिनवगुप्त, उत्तपलदेव, ज़गधर भट्ट तथा अन्य जाने–अनजाने महापुरूष इस धरती पर जन्में जिन्होंने शिवदर्शन को एक अनूठी दिशा प्रदान की। लल्लेश्वरी एवं रूप–भवानी

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

जैसी योगमाताओं के चरण कमल भी इसी पृष्ठभूमि पर अभिव्यक्त हुए। पिछले दो शतकों के अन्तर्गत आलोक के मार्ग पर स्वामी परमानन्द, स्वामी कृष्ण जराजदान, स्वामी आफ्ताबजू, स्वामी लक्ष्मण ब्रुलबुल नागामी, स्वामी प्रकाश राम, स्वामी सहजानन्द, स्वामी वोनकाक, स्वामी टिकाकाक स्वामी मास्टर जिन्दा कौल इत्यादि जैसे महापुरूषों ने अपनी–अपनी अमृतवाणी के माध्यम से शिवदर्शन की भरसक पुष्टि की। शिवदर्शन के आनन्द सागर की गहनत्तम खोज में अभिनवगुप्त के काल में आदि गुरू शंकर आचार्य, स्वामी परमानन्द के समय डा० विशाल जैसे प्रकाण्ड महात्माओं ने कश्मीर में शिवमत की अथाह खोज की, इसका निर्वाह किया और अपने प्रखर अनुभवों को भारतवर्ष के अन्य केन्द्रों तथा स्थलों तक पहुँचा कर इसे ख्याति प्रदान की। भगवान 'ओशो' ''जिन्हें इस शताब्दी के महानतम दार्शनिक की उपाधि से जाना जाता है,'' ने कश्मीर में शिवदर्शन का स्वर्णिम शब्दों में वर्णन करते हुए इसे आलोक की 'अन्तिम कला' का नाम दिया है और इसी संदर्भ में लल्लेश्वरी की भरसक प्रशंसा की है। आलोक की इसी कड़ी में आनन्द स्वामी भाई जी ''प्राण नाथ भट्ट गरीब'' महाराज की अभिव्यक्ति प्रस्तुत ''संजीवनी'' नामक भजन श्रृंखला के माध्यम से हाती है, जिसकी एक–एक लीला शिवदर्शन के प्रखर अनुभवों की अनुभवशाला को प्रदर्शित करती है। लीलायें, वाक तथा छंद उच्चारण करते अर्थात् गाते–गाते भक्त के अन्तरगर्भ में इस प्रकार अँकित हो जाते हैं कि भक्त उन्हीं का हो जाता है। योग, कुण्डलिनी क्रिया एवं समाधि में अर्जित लीलायें अनुभव की उच्च चोटी का सीधा संदेश

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

इस प्रकार उपलब्ध कराती हैं कि भक्त परम आनन्द से पल्लवान्वित हो जाता है। संताप और सन्देह भस्म–सात हो जाते हैं, धीरे–धीरे समर्पण तथा श्रद्धा का अंकुर फूट पड़ता है, और भक्त भेंट ही चढ़ जाता है।

इस भजन श्रृंखला को प्रकाशित करने में, श्री रमेश कुमार जद्ध, सुश्री विजय रैणा, सुश्री पमपोश जद्ध तथा प्रोफेसर कृष्णा कौल को मैं सहयोग देने के लिये अपना अपार आभार व्यक्त करता हूं। जिन दूसरे भक्त जनों ने इस संकलन को सफल बनाने में अपना योगदान दिया है वह हैं श्री तथा श्रीमति चुनीलाल पंडिता, श्री तथा श्रीमति पुष्कर नाथ पंडिता, डॉ आर.एल.धर, श्री तथा श्रीमति इकबाल कृष्ण रैणा, सुश्री ललिता रैणा, श्री तथा श्रीमति नन्ना जी भट्ट, सुश्री संतोष राजदान, श्री तथा श्रीमति पी.एल. धर, श्री तथा श्रीमति अनूप कौल, सुश्री तोशा रैणा, श्री विनोद कुमार भट्ट, डा० एम.के. कौल, प्रोफेसर डी.एन. सन्तोष, सुश्री मोहिनी त्रिसल, श्रीमति रत्ना जद्ध इत्यादि।

अन्ततः सभी भक्त जनों तथा प्रभु प्रेमियों से मेरा विनम्र निवेदन है कि इस लीला संग्रह का अनुस्मरण करके अपने जीवन को आनन्दमय, सुगम तथा सुखदायी बनाने का कष्ट अवश्य करें।

धन्यवाद।

सम्पादक

चमनलाल रैणा (मीमन्दर, शोपियान)

अखिल भारतीय

आयुर्विज्ञान

संस्थान, नई दिल्ली

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ॐ सत्यं शिवं सुन्दरं ॐ गुरूवे नमः ॐ सत्यं एव जयते ॐ

सम्पादकीय : तीसरा संस्करण

"संजीवनी" भजन श्रृंखला की मृदुल बेला आध्यात्मिक एवं अलौकिक अनुभवों से उभरी झर–झर वाणी, भक्त जनों के अनुरोध पर तीसरे संस्करण के रूप में वर्ष २००७ की सहस्त्राब्दी आगमन के उपलक्ष में प्रस्तुत है! आशा है कि नई सहस्त्राब्दी का आगमन विश्व शांति, प्रेम, सद्भाव तथा धर्म के उत्थान की असीम संभावनाओं के समावेश की ओर अग्रसर होगा। हिंसा, आतंक तथा अधर्म चरम सीमा तक पहुंच चुके हैं। मानव शांति के कल्याण के लिये विश्व शांति की अति आवश्यकता है! कोई भी संघठन अर्थात संघठन बल तब तक निष्प्राण एवं निष्क्रियी है जब तक उस के साथ आत्म/आध्यात्मिक बल जुड़ा न होगा। यह आत्म/आध्यात्मिक बल प्रत्येक प्राणी का जन्मसिद्ध अधिकार है। इस अधिकार को सींचने तथा प्रबल बनाने के लिये भजन तथा सत्संग ही वास्तविक् आध्यात्म की ओर ले जाते हैं इसके लिये सच्चे सद्गुरु और सच्चे आध्यात्मविध की उपलब्धि एवं उपस्थित परम सौभाग्य है, परन्तु पात्र एवं योग्य भक्त होना भी उतना ही आवश्यक है! समय के अर्न्तगर्भ की माँग है कि हम सब उस आत्मिक एवं आध्यात्मिक् बल को जाति, सभ्यता, राष्ट्र वरन विश्व में व्यापक् बनाने में अपनी अपनी क्षमताओं के अनुस्वार सक्रीय् योगदान दें! उस दिशा, उस लक्ष, उस आत्मज्ञान, उस आत्मबल, उस अपार आनन्द को अर्जित करने के लिए मात्र उपाय है भक्ति और भजन! यह वह सेतु है जो जगत कल्याण के अग्रिम और अंतिम छोरों को मिलाता है!

अतः सभी भक्त जनों से सविनय अनुरोध है कि इस 'संजीवनी' नामक् भजन श्रृंखला में प्रस्तुत भजनों को अपने जीवन में उतारने का कष्ट निष्ठा सहित करने की कृपा करें। सम्भव है कि ऐसा करने में जीवन से जुड़े सुख समृद्धि तथा परमात्मा से मिलने की कला मिल जाये और परम आनन्द का अनन्त द्वार खुल जाये! तब इस भजन संग्रह के जन्म दाता का लक्ष भी पूरा हो जायेगा।

इस भजन संग्रह को भक्तजनों के समक्ष प्रस्तुत करने में मुझ दास को असीम आनन्द का अनुभव हो रहा है! यदि कहीं कोई कमी अथवा त्रुटि रही होगी तो अपने इस दास का ध्यान कृपया आकर्षित करने में कोई संकोच न करें।

आप का परम शुभचिंतक एवं दास!

सम्पादक
चमन लाल रैणा
अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान
संस्थान नई दिल्ली

३०-०७-२००७
आषाड़ पूर्णिमा (गुरू पूर्णिमा)

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

विषय सूची

1.	गणेश अस्तुति – गन्पतु यार तरॅयो	1
2.	चुॅ छख राऽग्न्या चुॅ छख शारिका	2
3.	तीज़ुॅ चान्यि गलि म्यऽन्यि पापुॅ शीनुॅ माऽन्यी	5
4.	ओ॑श गो॑म जाऽरी च़्येय प्राऽरि प्राऽरी	6
5.	ध्यानस तुॅ श्रानस पानस अपानस	9
6.	हमसू दारि बेह नेह घटि फेरे	11
7.	चन्दुॅ छो॑न तय न्यथुॅ नो॑न ये॑ल्यि नेरख़ पानो	13
8.	हन्यि हन्यि येल्यि सन्यि माऽज्य चोन नाव	16
9.	लो॑लुॅ हो॑त आलव माऽज्य भवाऽन्य बुॅ लायानुॅ	18
10.	आलव म्याऽन्य मा गुॅयि कऽन्य पऽतिये	20
11.	रोपद्यद ति च़ुॅय ललुॅद्यद ति च़ुॅय	22
12.	र्कमुॅ खुॅय्य कास वो॑न्य आमुॅत्य छिय शरण	24
13.	निशकाम भावनायि श्राणा कऽरिज़िहे	26
14.	फो॑ल प्रभात यलुॅ गऽयि बरुॅन्यन ताऽरी	28
15.	स्यदी हन्दि राज़ुॅ पो॑त्रो	30
16.	छ़ेटयोमुत मन बुॅ कत्यि नावन	31
17.	सन्तन तुॅ साधन हुॅन्धिनुॅय नादन	33
18.	ॐ शब्द साज़ुक मस प्यव म्य कनन	35
19.	पानय पानस छुख मन्दुॅ छावान	38
20.	छुव समय रो॑ख बदलान	40
21.	अऽन्दुॅरिम किताब परखना	43
22.	कथ प्यठ चुॅ मारान ड़ालुॅ	47

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

23	र्कमन तय अर्कमन गँड कोंरनय कोंर्कमन	52
24.	फुतुॅ फुतुॅ गोंमुत वुछतम पानस	54
25.	ॐ नमः शिवाय पऽरिव लोंलुॅ मायि	57
26.	मन छुय तीर्थ सनतो पानो	59
27.	शिवस छुमय आव आवय	62
28.	वनय क्या क्या म्ये गुदुॅरियोम	68
29.	मनुॅचे मनकल्यि नार वुहनोंवुम	70
30.	ग्वरुॅ चान्यि माये आयि पूज़ाये	73
31.	ग्वरस पनुॅनिस बरस तल गछ़	77
32.	होंपाऽरय यपारज्य च़ोंपाऽरय वुछन (यूझी)	81
33.	गोंरस कुन लोलुॅ नाद (च़ुॅ यिंखना सोन दरदिल)	84
34.	ग्वरुॅ दामानस लाल ताबानय	87
35.	पुरमस शबाब मंज़ मस्तानुॅ मस खामोंश	92
36.	च़ुॅ अछ़ अन्दर तुॅ कर कीर्तन	95
37.	शिव शिव कोंर येम्य लौभ न्यरुॅवान (शिव लीला)	98
38.	दामुॅनस माऽज्य चीरुॅ थफ कऽरुॅमय ''ज़गत माता लीला''	102
39.	ग्वरुॅ द्वारस वलुॅ पाऽरि पाऽरि लगव	107
40.	मव कर घरुॅ घरुॅ वुन्यि आख नो अरुॅ 'ग्वरुॅ लीला'	109
41.	दम दिथ रठ दम, दमुॅ दमुॅ वज़ि बम '— 'न्यदोंद व्यवहार'	112
42.	गोंर छु क्रूधस पूरुॅ जालान—'ग्वरुॅ ग्वन'	114
43.	ग्वरुॅ द्वारस आसुॅ अछि दारि वनुॅवान	116

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

44.	च़्यथुँ वुजुँमलुँ नाद गगुँराये	118
45.	छोंकन बुलगार दिलन शहजार	120
46.	भऽखुँत्यो सन तो मन वाज्यि खन तो	123
47.	चोवथस तनुँ सोर्योम तमः ''ग्वरुँ अस्तोंती''	126
48.	मनवारे मुशकुँन्य धारे, सहज़ वारे फोंल्यिमो पोश	131
49.	बुँमा लवुँहा च़्यें रूस खंऽड हार 'ग्वरुँ अनुग्रह'	133
50.	बुँति माँऽज़ि गुल्यि ह्यथ प्रारुँसय– 'अलौकिक म्युल'	137
51.	चरखुँ फिरनाव पनुँनुय–'मन छु तिर्थुं प्रयाग'	140
52.	अथुँवास करन तारस तरन	144
53.	त्योंगलन खसुन पतुँ सूरिय गछुन– 'तपुन गव ग्वरुँद्वार रटुन'	148
54.	'ग्वरुँ आभास'–पनुन ग्वर अऽछन [illegible] म्यें दोंहराथ	151
55.	छ़ेफ दिन्य गोंफि मंज़ पतुँ म्यें दोंहराथ आसुन	153
56.	भख्ती मंगय आऽही करूम–'आहुजाऽरी'	155
57.	यूगुँ वनुँवुन जूऽग्य बोंजुँनावेंम–'सूरुँ फोंलमुत नूरुँ मोत (जूज्ञ)'	157
58.	'च़ेनुवन'–नव द्वार वति बुँ न्येरय	159
59.	येंत्यी द्रामुत तोंतुय अच़ान	166
60.	'यूगुँ नच़ुन'–विज़ि विज़ि यिज़ि यपाऽरी	170
61.	जूऽय आमय याऱुँबुँलिये–'समर्पण'	174
62.	गायत्री सृष्टि हुन्दुँय आधार–'वीदुँ माता गायत्री'	177
63.	ग्वरुँ दीवुँ लगुँयो चान्यि लीलाये	181
64.	'श्वास प्राण लीला'–हा म्यानि पंच प्राणो	184
65.	गोंरूँ दीवस निश पान नो खऽटिज़िहे	187

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

66.	भय कास दय दियि पानय तार	189
67.	गोंरूँदीव लग्यो चेंय पाऽरय पाऽरी	191
68.	गोरुँ शब्दुँय रटुन गव ना त्यले– केंह वाख चाक्य'	194
69.	साधमा डौल वादुँ	197
70.	इकुँवटुँ न्येरव पोंत मा फेरव	199
71.	शुमशानुँ दऽज़ुँमुँच वाँऽलिज हावय	201
72.	कुस क्या वन्यम छुनुँ अथ सनुन	203
73.	प्राण वन्दुँयो हा बुँ ज्ञान वन्दुँयो	206
74.	'ग्वरुँ तीज़ुँ आगुर'–संऽजि डलस प्रंगवा छुना	208
75.	गोंरूँ बोय यूगीश्वर घरुँ द्राव	210
76.	तेल्यि हो चलवो येंमि संसारो	212
77.	'योगुँ मिलवन तुँ पोंज़ यार'–अख छाण्डव– बुथ फिरिथ़ छुम संसार	214
78.	रूशिथ चोलहम कथ जायि ब्यूठहम	217
79.	गुफ्तुँ कण्ठस सन्ध्या पऽरितन– 'त्रौपुँरिथ इरफान'	219
80.	हतो जोंग्यो कदम तुल न्येर पानस	222
81.	'गुरू शिष्य संवाद'–म्य दोंपमस कुस भऽखुँत्य जन आसि पोंखुँतय	223
82.	वतुँ चान्यि वुछान वतुँ लोसान मत्यो	228
83.	'कुण्डलिनी योगुक अनुभव'–दारि बर त्रोपरिथ येंलि छुस सुमराण	232
84.	चुँ यिखना सोन ताल्युन म्योन फोलिहे	236
84 (क)	**केंह वाख**	238

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

85.	'ग्वरद्वारच सूक्षम परिभाषा' –	238
	येंति छु लोलस लोल पूज़ान	240
86.	'सतसंघुक अमृतडल'–सतसंघ छु प्रेमुक	
	रंग कडान	243
87.	'यूगुॅसऽदुॅरुॅच परम स्थिति'–	
	च़ोर त्राऽविथ पूँचिम प्राण न्यरेय्म तेंले	247
88.	''दम फऽटय फऽरियाद''	
	असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुॅ लार	249
89.	'वनुॅवुन यूगुॅ'–शिवनाथ वरुॅनि आव	
	सानि शिवाये	254
90.	'अलौकिक लऽग्न'–महारजुॅशिवजी ह्यथ	
	बराथ आये	256
91.	'योगुॅयात्रा'–वादुॅ आदुॅनुक्य गऽयि	
	लतनुॅय तऽलिये	258
92.	''यूगुॅ वोंरूस'–फुतुॅ फुतुॅ जिगरस	
	दोंतुॅ दोंतुॅ पानस	261
93.	ॐ भू पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरूम–	
	'प्राणुॅ श्रुक्यन शिव मंत्र'	264
94.	'यूगीश्वर ग्वरुॅदीवुॅ सुँज़ पहचान'–	
	त्रिकालदर्शी त्रिवेणी डय्कस	266
95.	नात्यऽरी–प्राण त्याग करुॅनस वुन्यि छुनुॅ वारुॅय	270
96.	शुन्यि मंजुॅ शिवालय–शुन्य मंज़ुॅ शिवालय	
	न्यराकार निरालय	273
97.	रुॅच़ ज़नुॅवान शिव छुख जानान पान्य पान्य	275
98.	'ग्वरुॅ आगमन'–चूरि पाऽठ्य यीज़िहे,	
	मेंय निश बिहिज़िहे	277

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

99.	'कलियुग तुॅ साधक'—दपान सोंनुॅहाऽरयि पोशन रंग छु डोलमुत	279
100.	अलौकिक गोंसाने म्यानि कर्मुॅलाने	282
101.	जूग्यबाऽय जूग्यसोन कति चूरि थोवथन (जूज्ञस वुछिनुॅच दग)	284
102.	भावुॅसमनबल—ललि हुन्द परित्याग शमदम हावान	287
103.	प्रकाशुॅ गुहल—युगुॅ प्रछ विष्ठुर वुछुम विशाधरस गद्धा धरस य् हावेंम क्या—	292
104.	वोंन्यकल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़	295
105.	दयि लगुॅयो बेगम नावस	299
106.	राज्ञा अस्तुति—तुलमुलि मन— छुम वनवाऽस्य द्रासय	302
107.	पान ओस पनुॅनुय यिति छुम वोज़मुॅय	305
108.	ग्वरुॅ विरह—मिलन व्यतरावुॅ क्या गोंरूदीव द्राव	309
109.	चूरि पाऽठय शेछ वऽनिज्यम	314
110.	अढ़गऽरि जन्जालन पामाल कोंरनस	317
111.	स्वयंभू आलोक—जानानुॅ पकव प्रकाश वतन	319
112.	वथ छम कुडुॅर माऽज्य थफ चुॅ करतम	321
113.	केंह वाख—विश्वास करख ग्वरस नमख	324
114.	मस्तानो सुनो तुम अल्हड़ हो	327
115.	प्रभातुॅचि ज़ुॅचि मंज़ प्रमाद मऽशिरोवुम	329

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

116.	श्वाड़सथानस षठुॅदल द्रायस	331
117.	''भगवान कृष्णुॅ सुॅन्दिस ज़न्मस प्यठ शिवजी सुन्द गूकलस मंज़ युन''–जसुॅदायि माजि हुन्द युस छु सन्तान	333
118.	'यूगुॅ गर्भुॅ आभास'–पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो	339
119.	सर्वुॅभू समभू हमसूआव	342
120.	वछ़ि वांऽलिजे दिवान खश	344
121.	'माऽरयमोंन्द जूज़्य'–पाद रटिमय मयानि जोग्ऽयो	346
122.	'ग्वरुॅ लीला'–भख्ति बोंछि येंछ़ि पछ़ि ग्वर पनुन सोंरिज़िहे	348
123.	लंग फुट्य तुॅ लंजन यावुॅनुॅन्यी छ़ाय पेंयस मा	350
124.	'जूऽग्य लीला'–बाऽलिये तुतुॅवाऽल्य कम होल जिगरस	351
125.	'भावुॅ व्यदाख'–हन्दि पोशस	353
126.	केंह वाख	355
127.	सोंदाम चरित्र	357
128.	गौरी अस्तुति	376
129.	शिव महिम्न स्तोत्र	383
130.	भख्त्यन तुॅ श्रद्धालुवन हुॅज़ तीज़ुॅ आगुॅरुॅच भावथ	413

नोट : इस भजन संग्रह के अन्त में सुदामा चरित्र, गौरी अस्तुती तथा शिव महिम्न स्तोत्र कशमीरी भजनों के रूप में सम्मिलित हैं।

— सम्पादक

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १

गॅन्पत यार तरुॅवय साऽरी तत्यि समुॅवय
गुल्य गँड़िथ तस मंगुॅवय तत्यि छुय नाग्यन्धहार
सारिनुॅय दियि असि तार नारस करि गुलुॅज़ार।

१. सेद्धियन हुन्द छु दाता श्यख्ती यस छि माता
यऽचुॅ काऽल्य द्राव साथा तत्यि छुय नाग्यन्धहार
सारिनुॅय दियि असि तार नारस करि गुलुॅज़ार।

२. शंकरस छुय यि संतान भख्त्यन छु आऽही करान
तिमन रुॅऽत्यफल छु कांछान तत्यि छुय नाग्यन्धहार
सारिनुॅय दियि असि तार नारस करि गुलुॅज़ार।

३. पादन मीठिं दिमुॅसय खिरुॅ ख़ंडुॅ थाल भरुसय
पोशि वर्षुन बुॅ करुॅसाऽय तत्यि छुय नाग्यन्धहार
सारिनुॅय दियि असि तार नारस करि गुलुॅज़ार।

४. भावुॅ पोश शेरि लागोस हालि दिल तत्यि भावोस
वत्यिवत्यि याद पावोस तत्यि छुय नाग्यन्धहार
सारिनुॅय दियि असि तार नारस करि सु गुलुॅज़ार।

५. **गरीब** छुस घरि प्रारान मन्यि मंज़ तस छु छ़ारान
बेकसन छु तारुॅ तारान तत्यि छुय नाग्यन्धहार
सारिनुॅय दियि असि तार नारस करि सु गुलुॅज़ार।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २

.चुँ छख राऽग्न्या .चुँ छख शारिका
.चुँ छख शक्ती .चुँ छख माता
बुँ छुस नादार स्यठा लाचार
.चुँ बख्शनहार ज़गतअंबा।

१. .चुँ छख दुर्गा करान छख नाश
दोंखन दाध्यन तुँ सन्तापन
म्यें मा गऽय ज़ोंलुँ खोंतुम मां राह
तवय लज्य नांव यिमन शाठन
म्ये गऽय ज्यव कऽज्य मंगय क्या बो
मंगुन मां तोंग म्यें अज़ताम ज़ांह
बुँ छुस नादार स्यठा लाचार
.चुँ बख्शनहार ज़गतअंबा।

२. यिमन पम्पोश न्यत्रन छुय
अलौकिक गाश म्यें मा ज़ोंनुम
म्यें मर्दुँहोंस पान नुँ मदुँ वोंलुम
नअ मन पनुनुय म्यें ज़ांह मोंजुम
तुँ मन मां यारुँबल नोंवुम
म्यें तुल थोंद छुस प्योमुत सरि राह।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

बॅुअ छुस नादार स्यठा लाचार
.चॅु बख्शनहार ज़गतअंबा।

३. .चॅु छख ज्ञानन अन्दर थोंद ज्ञान
.चॅु छख ध्यानन अन्दर वोंड़ ध्यान
चॅु छख माज्यन अन्दर बऽड़ माऽज्य
छुसय संतान वंदय ना प्राण
.चॅु भख्त्यन पानॅु मोय चावान
म्यें चावुम ज़ाऽन्य हुन्द दामा
बॅु छुस नादार स्यठा लाचार
.चॅु बख्शनहार ज़गतअंबा।

४. हच़रलद छुस बिहिथ चूरे
प्ययी मां ज़ांह नज़र दूरे
लऽगिम छोंख आऽन्तॅु रोंस जिगॅुरस
तिमय ललॅुवॅुन्य म्यें छिम मूरे
बॅु नेह गटि मंज़ करान फरियाद
चॅु त्रावख ना प्रकाशुक गाह
बॅु छुस नादार स्यठा लाचार
.चॅु बख्शनहार ज़गतअंबा

५. .चॅु छख आकाश पातालस
मारान छ़ाल अकी सातस

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

म्यें सोम्बुरुम ओंश तुॅ दिमुॅहय गोंड़
तवय दरुॅ अऽछ लज्यम रातस
म्यें ददिल यीय तमन्ना अख
म्यें दासन मंज़ .चुॅ गंऽज़ुॅरखना
बुॅ छुस नादार स्यठा लाचार
.चुॅ बख्शनहार ज़गतअंबा।

६. **गरीब** मु.चुॅराव दारे बर
प्रकाशय मन बनी मन्दर
मनस अन्दर बिहिथ ठोंकुर
.चुॅ पूज़ा पाठ अऽमिसँज़ कर
म्ये वाँऽलिंज्य आयि फटुॅनस वोंन्य
.चुॅ सन्मोंख पान म्यें हावखना
बुॅ छुस नादार स्यठा लाचार
.चुॅ बखशनहार ज़गतअंबा।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३

तींज़ु चान्यि गलि म्यऽन्य पापुॅ शीनुॅ माऽन्यी
शिवनाथ चाऽन्यी करान पूज़ा
वासुक तुॅ चन्द्रम छुय च़्यें लूभाऽनी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।

१. शिव छय शक्ती दाऽसी चाऽन्यी
त्रिज़गथ पालुॅ कर पालना साऽन्यि
त्रिकाल दृष्टी छय चाऽन्यि राऽन्यी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।

२. अमरनाथ कैलास छिय छ़ारऽन्यी
प्राऽरि प्राऽरि यिनुॅ तन प्रान्यी साऽन्यि
सतॅगोरुॅ वथ हाव छिय अनुॅज़ाऽन्यी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।

३. हन्यि हन्यि आयि कल चाऽन्यी घनाऽन्यी
.ख़ोंट सोंन प्रारब्ध वुज़ुॅनावतन
शेरतख खुरिलद साऽन्य डेंकुॅलाऽन्यी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।

४. भावुॅनागरादस छि पम्पोश चाऽन्यी
नतुॅ कति वुज़िहे नागन पोन्य
च़ोर वेद च़ेंय छिय लोंलि ललुॅवाऽन्यी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. दीविय तुॅ दिवताः छिय च़्यें वनॅवाऽन्यी
रासुॅमंडुला बन्योव काऽलास कोंह
शिवलऽग्न चोन तिम तति छि वखुॅनाऽन्यी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।

६. प्रेंमुॅ–भावुॅ गरि गरि छिय च़्यें पूज़ाऽन्यी
प्राण ध्यान च्योनुय छु च़्येंय अर्पण
शिनिहस मंज़ गछ़तुॅ नाद बोज़ाऽन्यी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।

७. **गरीब** धारुॅणयि ध्यान धाराऽन्यी
असार सार च्योन व्यछ़नावि कुस
गछ़ि मस सूहमसू बोज़ाऽन्यी
शिवनाथुॅ चाऽन्यी करान पूज़ा।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४

ओंश गोंम जाऽरी चेय प्राऽरि प्राऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश,
मन्यि कामन छम लगय पाऽरि पाऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोंश।

१. मोह धटि मंज़ छुस नठ नठ चारम
कुसू वथ हाव्यम छुस अनज़ान,
वर कास मुचुंराव वरुंन्यन ताऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।

२. मन प्राण वथुंरय पम्पोश पादन
छुम चोन आदन टोठतम चुंय,
नतुं छुम कृन्ज़ुल्यन पोन्छ साऽरि सोऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।

३. आकार ओंकार मन्यि मंजुं खारूम
गोंडुं अबुंसावुम हन्यि हन्यि पान,
अदुं बोज़ लोंतुंनम पापुंन्यि बाऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।

४. पापव रोटुमुत शापव दोलुंमुत
गोंलुंमुत दाध्यव दोंखुंवुंय सूंत्य
ज़ीन्य ज़ीन्य रोत्यि गंयि पतुं हाऽरि हाऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. भावुॅच्यि कोंछिमज़ लोंलि लोंलि ललुॅवथ
सत्गोरुॅ सथ छम हावुम मोंख
गोंड दिमय अशिवान्यि ध्यान धाऽरि धाऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।

६. सन्यास धोरूथ काऽलास वाऽसी
दीविय तुॅ दिवता दाऽसी चाऽन्य
सूरुॅ मति चुॅय छुख भस्माधाऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।

७. यि छु भ्रम सोरूय काया छि छाया
यि छि बस चाऽन्यी माया अख
जऽटि छय गंगा अमृत धाऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।

८. फलि फलि प्रोंण ज़ग कडुॅ कति ओंन् छुस
खुरि लद कर्मस वोंन दिमुॅ क्या
गरीबो ध्यान धार पख साऽरय् साऽरी
कासतम खाऽरी थावतम गोश।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५

ध्यानस तुँ श्रानस पानस अपानस
असि काऽम बस नाराणस सूँत्य्।

१. आऽविज्य तुँ ज़ाऽविज्य आश लाग ध्यानस
गोरुँनाथ ह्यन सअ पानस सूँत्य
पय थव गाऽफ़िलो तथ लामकानस
असि काऽम बस नाराणस सूँत्य।

२. त्रोंपुँरिथ दारि बर छाव पोश पानस
पम्पोश नाऽड़ी ज्ञानस सूँत्य
पतँ मा लगुँहम ज़ोलानुँ खानस
असि काऽम बस नाराणस सूँत्य।

३. अबुँदी तुँअ असुँली रूप प्रज़ुँलि पानस
ज्योति स्वरूप थव ध्यानस सूँत्य
भऽख्ती तुँअ शक्ती छि मंज़ न्यरुँवानस
असि काऽम बस नाराणस सूँत्य।

४. बुँति मोंल करुँहा तस जान्यि जानस
सय गोंडुँ सोज़स पनुँनुय पान
त्युथ लाल छुनुँ येंत्यि कुन्यि दुकानस
असि काऽम बस नाराणस सूँत्य।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. रऽज्य छय लऽजिमुॅच़ तथ मोंयखानस
येंत्यि मस्तानस छु आगुर यार
तुॅत्य छ़ाय कासख पनुॅनिस पानस
असि काऽम बस नाराणस स़ूत्य।

६. गंन्ड़ येंल्यि मुच़ुॅरन आऽईनुॅखानस
खासन सूॅत्य् आसि खासुल खास
गरीबन पुशिरोव पान भगुॅवानस
असि काऽम बस नाराणस सूॅत्य।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६

हमसू दारि बेंह न्येह घटि फेरे
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव
पुशरिथ मन प्राण तस लाग शेरे
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव।

१. ग्रटॅुबलुॅ कऽड़िज़्यन ऊँके ज़्येरे
ग्रटॅुपलुॅ यिनुॅ छ़लुॅ लगियो पान
प्रेयमुक श्रेह तत्यि हेंरि बोंनुॅ फेरे
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव।

२. नादॅुब्यन्द दोंन म्युल ज्योती न्येरे
ज़्यव ताल लयि यिथ खारि ॐकार
पर पान त्राऽविथ शिवनाथ न्येरे
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव।

३. च़ुॅ तुॅ बुॅ तुॅ हुतुॅ सु अति क्या न्येरे
लछि नोंव आऽसिथ छुय बेनाव
बेशुमार जोंयि अकि आगरुॅ न्येरे
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव।

४. अऽछ दरुॅ लज्यिमच़ुॅ च्यान्ये वेरे
पछ़ि हुॅन्ज़ थफ छम वछिसुॅय मंज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लुकुँमोंत अन्यिगोंट वति वति गेले
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव।

५. किथुँ कुँऽन्य खसुँ अथ थजुँरुँचि हेरे
वुकुँरनुँ मा यिमुँ करुँतम थफ़
नज़ुँरा तिछ़ कर युथ ड़र न्येरे
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव।

६. **गरीबुँन्यि** निशकल भावना न्येरे
समुँयिक्य ठऽरि येंल्यि कास्यम यार
आंगुँनय सान्ये मुशका फेरे
ज़्येरे ज़्येरे सूहम भाव।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७

'पज़रुँच चे़नुँवन'

चन्दँ छोंन तय न्यथुँ नोंन येंल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

१. शुरि बाऽच़ भाऽय तय बन्द, साऽरी करुँनय फंद
मायायि च़कुँरस मंज़ आसख गोमुत बंध,
कस पूश्य कस वोंत अंद यल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस़ लगि पानो।

२. पापन हुँन्ज़ गागुँर, वन कस पुशिरावख
यस यस येंत्यि दारख, पतुँ कत्यि नखुँ वालख
वोन्दुँ कस वन भावख येल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

३. तावि अन्दर गुरूना छरटुँ छ्रट करुँनावी
अऽकि सुँय ब्रुँज़्यसुँय मंज़ हेंरि़ प्यठुँ बोंन ठासी
ज़न प्रलुँया बासी येंल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

४. काल गव कालुँ शाहमार अऽम्य कऽरय कम संगसार
कम कम बलुँवीर अऽम्य पलुँसुँय मंज़ कऽरय–खार
पथ च़लुँनस छुनुँ वार येल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

५. आंदन श्रेह भख्तीय प्रावान सुय मोंख्ती
प्राण गव ध्यानसुँय लय सोंय् गऽय शिव शक्ती

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

त्येंल्यि बन्यि नऽन्य योंख्तीय, येल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

६. मन वोंन्य वुज़ुँनावुन, दयलोंन प्रज़ुँनावुन
गटुँ कुठि च़लुँरावुन, गाशस नखुँ थावुन
रसुँ रसुँ मस चावुन, येल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

७. पर–पान मऽशिरावुन, केवल सुय छ़ारून
अडुँखुर शुर छुय मन लोंल्यि लोंल्यि ललुँनावुन
मोंछि मंज़ बन्द थावुन येंल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

८. रूम रूम शहलावी येल्यि दयगथ हावी
न्यरुँवान प्रावुँनावी कंऽडिज़ाल छ़यनुँरावी
पतुँ कुस कंस रावी येल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

६. प्रकाश दारि कुन फेर सुल कर यिनुँ गछ़ि च़्येर
ब्रोंठ कुन जल जल न्येर डेंशख नच पाऽव हेर
सोंम करिज़ि अखुँ अखुँ बेर, येंल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

१०. यूगुँ सेतारूक सोंज़ दिवता बोंज़नावन
च्योन दामानुँ अछुँ रछुँ तारुँकव जरुँनावन
यूगुँनीय वनुँनावन येंल्यि न्येरख पानो
लमुँ लमुँ लगि प्राणन, वसुँ खस लगि पानो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

११. धर्मराज़ुॅ धर्मक्य पोश हेरि बोनुॅ वथुॅरावी
इन्द्रराज़ुॅ इन्द्रलूक ह्यथ् अमृत प्यठुॅ त्रावी
अऽगनुॅराज़ुॅ असुॅनावी येॅल्यि न्येरख पानो
लमुॅ लमुॅ लगि प्राणन, वसुॅ खस लगि पानो।

१२. भखत्यन छु पानुॅ भगुॅवान निनुॅ विज़ि ब्रोंठुॅ न्येंरान
जोय सऽदुॅरस छि मेलान तुॅथ्य छिय वनान न्यरॅवान
ज्ञानस रऽलिथ गव ध्यान येॅल्यि न्येरख पानो
लमुॅ लमुॅ लगि प्राणन, वसुॅ खस लगि पानो।

१३. ज़न्मन हुन्द अन्दरुॅ मल, यिनुॅ ***गरीबो*** रोंज़िुॅ तल
काम क्रूध रऽटिथुॅय तल, लोंलुॅ वान्यि जल जल छल
मन युथ बनी यारुॅबल, येॅल्यि न्येरख पानो
लमुॅ लमुॅ लगि प्राणन, वसुॅ खस लगि पानो।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८

हन्यि हन्यि येल्यि सन्यि माऽज्य च्योंन नाव
बोंठवाति पानय म्यें फुटमुँच़ नाव
पतुँ ज़ोर क्या करि सऽदुँरुक वाव
ब्रोंठवाति पानय म्यें फुटमुँच़ नाव।

१. संसार ज़ालुँ छुस वलुँनुँ आमुत
मायायि हॅन्ज़ि रज़ि गंडुँनुँ आमुत
मारुँ गोस नतुँ जल गंड़ म्यें मुचुँराव
ब्रोंठवाति पानय म्यें फुटमुँच़ नाव।

२. मन छुनुँ डंजि किथुँ धारुँ च्योन ध्यान
रऽट्य रऽट्य तोति छुम चूरि न्येरान
बोंड़ न्याय छुम यीय गोंडुँ म्ये अँजुँराव
ब्रोंठवाति पानय म्यें फुटमुँच़ नाव।

३. बॅऽड़ कथ छि पाऽपियस भख्ती दिन्य
पापन हुँन्दि मूल कऽडि कऽडि निन्य
शक्ती छख माज्य योंख्तीय म्यें हाव
ब्रोंठवाति पानय म्यें फुटमुँच़ नाव।

४. त्रोंपरिथ दारि बर तोंति हावस
हंगुँ मंगुँ लागान छिमय दावस
आऽरतिस अम्यि निश जल म्यें मोंकलाव
बोंठवाति पानय म्यें फुटमुँच़ नाव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. लूभस छि बाऽज्यवठ क्रूधस सूॅत्य
नावि वाऽल्य भ्रम दिथ मायायि कूॅत्य
चीरुॅवुॅन्य दुॅऽल्य छिम यीरवन्यि नाव
ब्रोंठवाति पानय म्यें फुटमुॅच़ नाव।

६. राज्यरेन्य माऽज्य चुॅ़य बख़्शनहार
च़्यें़य रोंस व्यतरावि कुस म्योंन बार
गरीबॅन्य भख़्ती अनतुॅ चुॅ़य छाव
ब्रोंठवाति पानय म्ये फुटमुॅच़ नाव।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६

लोंलुं होंत आलव माऽज्य भवाऽन्य बुं लायानुँ
चन्दुं छोन तुं परिुछ़ेयोन प्रारान बुं च़्येंय
.जुव जान वन्दुंहय चुंय छुसथ छ़ारानुँ
चन्दुं छोंन तुं परुँछ़योन प्रारान बुं च़्येंय।

१. ग्वरुँद्वार सूँत्यन स्वर्गद्वार मेलानुँ
सम्भावुं छावान लवुँ हऽत्य पोश
कोंनुँ छख जल जल आलव बोज़ानुँ
चन्दुँ छोंन तुं परुँछ़्योन प्रारान बुं च़्येंय।

२. दम शम कऽरिथुंय यूगी च़्यें पूज़ानुँ
भक्तिज़न छिय शेरि लागान पोश
सतुँसंगुँसुँय मंज तिम छिय च़्यें डेंशानुँ
चन्दुँ छोन तुं परुँछ़्योन प्रारान बुँ च़्येंय।

३. सुँह सवारि छुय माजिं विज़ि विज़ि आसानुँ
च़ंन्द्रम च़्यें आऽधीन दीवता ह्यथ
अवतारुँ रूपुँ छुय .च़्यें भगवान संतानुँ
चन्दुँ छोन तुं परुँछ़्योन प्रारान बुं च़्येंय।

४. अष्टा दशबोंज़व अन्न भऽगरावानुँ
भ़रुँवुँत्यन .चुं चावान अमृत छख
ज्ञाऽनी छि च़्येंय निश वोंपदीश प्रावानुँ
चन्दुँ छोन तुँ परुँछ़्योन प्रारान बुँ च़्येंय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. प्रारब्ध फुॅल्य छुस कति कति सोम्बॅरानुॅ
यीरुॅ पान गोंमुत बोठ लागुॅतम
शख्ती हुन्दॅ आगुर छख चुॅ पाऽन्य पानुॅ
चन्दुॅ छोन तुॅ परुॅछ्योन प्रारान वुॅ चेंय।

६. मायायि हुॅन्ज़ि रज़ि छुस वलुॅनुॅ यिवानुॅ
पाप पोंन्य छुस नुॅ केंह ज़ानान बों
स्यकुॅ न्येब वनतम कति छख रोंज़ानुॅ
चन्दुॅ छोन तुॅ परुॅछ्योन प्रारान बुॅ चेंय।

७. ध्यानुॅयूगस मंज़ मा छख रोज़ानुॅ
ब्रह्मरन्ध्रस मंज़ ज्योती स्वरूप
किनुॅ **गरीबॅन्य** झोंफुॅरि मंज़ चुॅ रोंज़ानुॅ
चन्दुॅ छोन तुॅ परुॅछयोन प्रारान बुॅ चेंय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १०

आलव म्याऽन्य मा गुँयि कऽन्य पऽतिये
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम
सम्भावुँ वुछिमख येंत्यि तय तऽतिये
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम।

१. सूॅत्य छुय आसान कैलासपतिये
सन्तान गन्पत सेद्दि दाता
वीद छिय मोखुँ मंज़ुँ न्येरान सऽतिये
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम।

२. आऽरुँत्य छि आमुँत्य छिय आरुँहऽतिये
दरमान्दुँ गाऽमुँत्य करुँतख दया
नाद माज्यि लायान छिय न्यन्दुँरिहऽत्रिये
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम।

३. पादन अर्पण छिय पोशिफऽतिये
छख सर्वशक्ती हुन्द आधार
दोरान तुँ लारान आयि मऽत्य मऽत्यिे
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम।

४. ज्ञानुक आगुर छख सरस्वतिये
भरुँत्यन गरि गरि रऽछिथख लाज
प्राण शेरि लागय ज़न कारिपऽतिये
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. नाना रंग चाऽन्य वोंज़ुॅल्य तय छऽतिये
त्रन भवुॅनन प्यठ छख करान राज
ड्येकुॅबजि भावॅ पोश लागुॅ लवुॅहऽतिये
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम।

६. तुलुॅमुलि ति वुछिमख ब्येंयि पॅबऽतिये
अष्टादशबोज़ा .चुॅय शारिका
पकुॅनाव **गरीबुॅन्य** भख्तीय रऽथिये
माऽज्य पार्वतिये पादि प्रणाम।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ११

रोप़द्यद ति .चुँय ललुँध्यद ति .चुँय
म्याऽनिस मनस मंज़ बास .चुँय
कर्मस पनुन अथुँ डाऽलिथुँय
दोंखुँ दाऽध्य् ज़न्मुँकि कास .चुँय।।

१. मोह स्यन्धिय माऽज्य तार दिम
किथुँ तरुँ म्यें तथ व्यस्तार दिम
यिम काम क्रूधुँक्य बार छिम
दोंख दाऽध्य ज़न्मुँक्य कास .चुँय।

२. वुँन्य दिथ ति वन्यि नय आयुँहम
यिनुँ बोंड़ि में नावुँय रठ .चुँ नम
सूहम क्या गव पय दितम
दोंख दाऽध्य ज़न्मुँक्य कास .चुँय।

३. यथ म्यानि फुचिमचि देह लरे
कॅऽत्य कॅऽत्य अकोंत गव गरि गरे
खारान पन लोंसम नरे
दोंख दाऽध्य ज़न्मुँक्य कास .चुँय।

४. छालन तुँ बालन लोंगनस
प्रारब्ध नारन ज़ोलुँनस
मायायि वुछ छऽन्दुँरोवनस
दोंख दाऽध्य ज़न्मुँक्य कास .चुँय।

५. ललत्राग चोंनुय नाग छुय
रंग अऽरिन्य हुन्द तत्यि बाग छुय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

दोंन मंज़ कुन्यी फऽज्य लोंलुॅ हिय
दोंख दाऽध्य ज़न्मुॅक्य कास चुॅय।

६. चंचल मनस हांऽकल दितम
सूहम क्या गव पय दितम
संसार पतुॅ कुस छल करयम
दोंख दाऽध्य ज़न्मुॅक्य कास चुॅय।

७. छ्योटुॅ अन्न प्यवान येल्यि आत्मस
त्येल्यि कति छु रोज़ान होश ह्यस
मन छुय बनान चंड़ाल तस
दोंख दाऽध्य ज़न्मुॅक्य कास चुॅय।

८. आहार अन गव सुय करून
हेछिनावि युस रूत रूत स्वरून
सतुॅसंगुॅ पानस रंग घ्युन
दोंख दाऽध्य ज़न्मुॅक्य कास चुॅय।

९. वेंचारकिस नागस खसन
वुछ भावुॅ की पम्पोश ज़न
ठोंकुर मनुक गछ़िना प्रसन्न
दोंख दाऽध्य ज़न्मुॅक्य कास .चुॅय।

१०. दरबार चोंनुय बुॅति खसय
दूरेंर बुॅ कोंता वोंन्य ज़रय
चावुन **गरीब** अज़ आगुॅरय
दोंख दाऽध्य ज़न्मुॅक्य कास चुॅय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १२

कर्मुं खुर्य्य कास वोंन्य आमुंत्य छिय शरण
छिय परण पेमुंत्य पादन तल।

१. संसार छ़लुॅ छ़लुॅ असि छ़ऽलुॅरावन
तोत्यि छुनु वातन असि च़ोक तल
यन्द्रे छि अऽन्दुॅरी वांऽलिंज प्राटन
छिय परण पेमुॅत्य पादन तल।

२. ड्यकुॅ बजि माज्ये ड्यकुॅ छुय शोंलन
अऽस्य छिय. ड़ोंलन खाकस मंज़
साऽन्य पाप मा छख तारुॅचि़ तोंलन
छिय परण पेंमुॅत्य पादन तल।

३. अष्टादशबोंज़व ज़गतस सोंज़न
गोंडुॅ छख बोंज़न भऽखुॅत्यन नाद
घरि घरि तिमुॅनुॅय सन्मोंख रोंज़न
छिय परण पेंमुॅत्य पादन तल।

४. पोज़ अपुज़ कऽरि कऽरि घरुॅ सोंम्बुॅरावन
नाहकय गोबुॅरावन अऽसि पान
लाल मोंलुल छिय अऽसि रावुॅरावन
छिय परण पेंमुॅत्य पादन तल।

५. पाणन हुॅन्दि मूल छख चुॅय प्राटन
फुटिमित्यि दिल माऽज्य वाटन च़ुॅय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अनुग्रह कर असि लऽगिमुॅत्य छि शाठन
छिय परण प्येमुॅत्य पादन तल।

६. मायायि हुन्द वा्व-छुम दुॅन्यिरावन
लूभुॅच्य वुनल वुन्यिरावन छम
क्रूधुक् नार छुम हन हन ज़ालन
छिय परण प्येमुॅत्य पादन तल।

७. तुल मुलि अमृत रूॅप छख धारण
दोंध कंध नाबद भावन छिय
अऽडि अशिवोन्य छिय पादन भा्वन
छिय परण प्येमुॅत्य पादन तल।

८. साऽरी त्राऽविथ रोंट चोंन दामन
असि छि मन्यि कामन यिख ना सोन
सतसंगुॅ रंग दितुॅ सान्यन जामन
छिय परण प्येमुॅत्य पादन तल।

९. पम्पोंशन मंज़ छुय चोंन आसन
घटुॅज़ोंल कासन भखुॅत्यन छख
गरीबस हृदयस मंज़ छख आसन
छिय परण प्येमुॅत्य पादन तल।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १३

प्रातःकालीन लीला

निशकाम भावनायि श्राणा कऽरिज़िहे
मनुँ किन्यि सोरिज़िहे सुय लछिनोंव
प्रभात समयस अऽछ मुचरिज़िहे
मनुँ किन्यि सोंरिज़िहे सुय लछिनोंव।

१. सूहम सू सुँय पूजा कऽरिज़िहे
एकान्त तपुँ ऋयोश बऽनिज़िहे जान
गोफुँबलुँ अन्यिघटि गाशा वुछिज़िहे
मनुँ किन्यि सोरिज़िहे सुय लछिनोव।

२. वेचारुँनाग के वान्यि मन छऽलिज़िहे
अनुभवुँ ज्ञान ज़ाऽलिज़िहे अभिमान
इन्द्रे चूरन न्यन्दुँरि मंज़ फऽरिज़िहे
मनुँ किन्यि सोरिज़िहे सुय लछिनोव।

३. प्रकृती छि माता अस्तोती कऽरिज़िहे
सतोगन मंऽगिज़िहेस रूत सन्तान
देंह मोह त्राऽविथ आत्मा रऽछिज़िहे
मनुँ किन्यि सोरिज़िहे सुय लछिनोव।

४. भ्रमुँरन्ध्रस मंज़ प्राणुँय रऽटिज़िहे
अनाहद नादस थऽविज़िहे ध्यान

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तऽथ्य लयि सुॅत्य मन अपर्ण कऽरिज़िहे
मनुॅ किन्यि सोंरिज़िहे सुय लछिनोव।

५. न्यत्रन मोह कुय ज़ाला तुलिज़िहे
पतुॅ मां बासिही मान अवमान
सम्भाव सम्दृष्टि सोंरव दोंरव व्यनदिज़िहे
मनुॅ किन्यि सोंरिज़िहे सुय लछिनोंव।

६. सम्साऽरि आऽसिथ वाऽराऽिग बनिज़िहे
वासना माऽरिथ रऽटिज़िहे थान
ज्योती अखंडुॅचि ह्रदयि दारि रऽटिज़िहे
मनुॅ किन्यि सोंरिज़िहे सुय लछिनोव।

७. सथ गव सदाशिव व्यथ नाल रऽटिज़िहे
गूँ गूँ त्राऽविथ वऽटिज़िहे पान
पम्पोश न्यत्रव दर्शुन करिज़िहे
मनुॅ किन्यि सोरिज़िहे सुय लछिनोव।

८. सरुॅ कुय पम्पोश लेम्बि मंज़ फोलिज़िहे
तऽथि मंज़ रऽलिथुॅय वुछिज़िहे पान
गरीबो सथ च्यथ .चुॅति मस गछिज़िहे
मनुॅ किन्यि सोरिज़िहे सुय लछिनोव।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १४

प्रकाश-प्रभातुॅच माता

फोंल प्रभात यलुॅ गऽयि बरुॅन्यन ताऽरी
प्यॅव प्रकाश हेॅरि बोंन चो़ंपाऽरिये
मायि मऽत्य तुॅ लोलुॅ हऽत्य आयि ननुॅवाऽरी
प्यव प्रकाश हेॅरि बोंनुॅ चो़ंपाऽरिये

१. लूभुॅवुॅन्य तुॅ शूभुॅवुॅन्य सुॅह सुॅय खऽसिथ छख
बेशक सन्मोंख ज़गत अम्बा
परमुॅ प्रकाश गव चेंय निश जाऽरी
प्यव प्रकाश हेरि बोंनुॅ चो़ंपाऽरिये।

२. ज़ोंलि यिनुॅ गछुॅहम अफसूस मां ख्यख
वेलुॅ छुय दर्शनुक तुॅअथ छा शक
वुन्यि वुन्यि दारि बर यलुॅ गऽयि साऽरी
प्यव प्रकाश हेॅरि बोंन चो़ंपाऽरिये।

३. ज्योती द्रायि नागुॅ खऽचुॅ आकाऽशी
दीवी तुॅ दिवता आयस शरण
वऽन्दि वऽन्दि तिम माज्यि लऽग्य पाऽरि पाऽरी
प्यव प्रकाश हेरि बोंनुॅ चो़ंपाऽरिये।

४. शीवुॅनाथन कऽरुॅस पोशि अंबाऽरी
अछुॅ रछुॅ छि वनुॅवान चोंपाऽरिये

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गण्पत जियस आयि गोंडुँ अनुँवाऽरी
प्यव प्रकाश हेरि बोंनुँ चोंपाऽरिये।

५. भगवान छु ललवान राजुँ कोंमाऽरी
छुस दपान संतान बुँ च्योनुय छुस
यूगी तुँ सत्ज़न च़्यें आज्ञाकाऽरी
प्यव प्रकाश हेरि बोंनुँ चोंपाऽरिये।

६. अऽसि चाऽन्य सन्तान चाऽरी तुँ फ्याऽरी
अनुग्रह असि थऽविज़ि जाऽरिये
यीयतनय आर छिय हलम धाऽरि धाऽरी
प्यव प्रकाश हेंरि बोंनुँ चोंपाऽरिये।

७. तुलुँमुलिच्य राऽगन्या हिमालुँच्य हाऽरी
कवुँ गऽयि यिछ़ असि जुदाऽइये
वनुँवास गाऽमुँत्य करान छिय ज़ाऽरी
प्यव प्रकाश हेरि बोंन चोंपाऽरिये।

८. बड़ि दरबार मा द्राव कांह खाऽली
गरीबन डाऽल्य सूज़ भावुँ पम्पोश
रोपोश बिहिथ छुय करान वीलुँ ज़ाऽरी
प्यव प्रकाश हेंरि बोंनुँ चोंपाऽरिये।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १५

स्यदी हुँन्दि राजुँ पोंत्रो
कराऽयो गूरुँ गूरो
ललुँवथो पूरुँ पूरो; करऽयो गूरुँ गूरो
शिव जीयन्यि टाठि पोंत्रो कराऽयो गूरुँ गूरो।

१. गणपतयार तरुँयो तत्यि जारुँपार करुँयो
म्यति स्योंद अथुँ डाल्तो कराऽयो गूरुँ गूरो।

२. मनुँवारि पोश चारुँयो, वारि वारि शेरि लागॅयो
धारुँणायि ध्यान धारुँयो करऽयो गूरुँ गूरो।

३. प्रक्रम दिमय अऽन्दि अऽन्दि, लागय भॉवु पोशि गोंदि
गणिशिबलुँ पाद छलुँयो कराऽयो गूरुँ गूरो।

४. सेद्धियन हुन्द च़ॅअ अवतार बेकसन छुख मददगार
वृथ च्योन न्यथ बुँ धरुँयो, कराऽयो गूरुँ गूरो।

५. बन्द गोस वालुँ वाशे घटुँ कास हाव गाशे
प्रकाश दारि यितुँमो कराऽयो गूरुँ गूरो।

६. शिवजियन, वर च़्यें द्वितुँनय, पोंरवतुँकार मोंख्तॅ जोंरनय
मनुँकुय प्रंग बुँ गरुँयो कराऽयो गूरुँ गूरो।

७. ***गरीबस*** कलस प्यठ खार ब्रोंठुँ छुम दज़ुँवुन नार
अमि नारुँ मंज़ म्यें कडुँतो कराऽयो गूरुँ गूरो।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १६

छेंट्योमुत मन बुं कत्यि नावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन
यि लूभुक वाव छु दुंन्यिरावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

१. वछस छिम गऽध्य गऽमुॅत्य वुछितव
अच्छर छिम हऽल्य गऽमुॅत्य पऽरितव
गोमुत कोंल छुस नुॅ केंह भावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

२. अऽछन पचिफ्युर कोरूम कर्मन
त्यौंगल कूधुॅक्य म्ये पतुॅ लारन
छि मृगतृष्णा म्यें भ्रमुॅरावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

३. बुॅदेह धाऽरी मनुष्य ओसुस
अंहकारन बुॅ म्यचि़ सोवुस
दिवान वोंटुॅखूर पथर पावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

४. यि र्ददुॅच्य लय छि परुॅदन तल
बऽनिथ दच्छि रांऽठ पानुॅय वल
छु दोंन हुन्द म्युल यि नऽन्यिरावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. यि अपुॅंज़्युक सोंथ यिवान वऽस्य वऽस्य
छि पापुॅंक्य हेल्य यिवान खऽस्य खऽस्य
गऽछ़िथ दम फुटय छु वोंश त्रावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

६. दया गोंरूँसुॅन्ज़ छि तऽस्य सपुॅदन
फुटिथ युस सर दियस पादन
तऽमिस छुनुॅ ज़ांह ति परुॅ पावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

७. सन्यर सऽदुॅरूक चें परुॅखावन
थज़र आकाश नन्यर हावन
कमन वीरन छु व्यसुॅरावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।

८. ***गरीबस*** आव लुॅयि किन्य गाश
मगर यिनुॅ गछ़ि म्यें राज़स फाश
गटे छुय गाश च़ऽलुॅरावन
तवय ग्वरद्वार छुसय छ़ारन।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १७

सन्तन तुँ साधन हुँन्धिनुँय नादन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़
पूज़ा कंऽरिज़्यस न्यरमल पादन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।

१. पोन्य छुम छावान कत्यि नागरादन
स्यकि शाठन मंज़ द्रायि दऽरियाव
त्रेशि हत्यिनुँय छुय त्रेंश होमुँरावन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।

२. ग़ोंणवान आऽसिथ न्यरगोंण आसन
बासन भास्कर शिव सुन्द स्वरूप
यूगी तुँ ज्ञाऽनी छि अथ व्यस्तारन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।

३. पम्पोश नाभि मंज़ छि सृष्टि धारण
भ्रम छुय बहानय छुख नुँ चेनान
पाऽरिज़ान सपुँदी ज़ाल तुल न्यत्रन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।

४. कन्यितल केम्य वोंन कुस छुम पालन
बालुँ छ़ायि लालन ध्युतुँनस नाद
क्योम बन्योव भख्त्यज़न आनन तुँ फानन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. स्वर्गॅुद्वार ह्योर छुय दीवद्वार आसन
अमि ह्योर आसन विश्वास द्वार
लरि लोंर ग्वरॅुद्वार अऽत्य करचॅु धारण
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।

६. चऽकुॅरन अन्दुॅरॅुय चऽकुॅरा आसन
सूक्षम प्रकाशुक छु तथ रंग–साज़
पानॅु छुय बेरंग असि छु रंगॅुनावन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।

७. **गरीबो** द्वारॅु मंऽज़्य नवद्वार आसन
वुध्यूगॅुच्य जोय छय साज़ वायान
वाऽराग वत्यि छुय राग मन्सावन
कन थव वुन्यि छुय आदन बोज़।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १८

ॐ शब्द साज़ुक मस प्यव कनन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू
सेंकि शाठन मंज़ फोंल्य पोशि चमन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम-सू।

१. ओंम गव मरहम लागुन छोंकुन
दोंखन तुॅ दाध्यन ति छुय दवा
अऽय मूर्ख पानस कित्य ज़िसि चुँ खनन
ज़्यव तनुॅछि दपन सूहम सू।

२. ओम आदि अन्तस ति ह्योर छुय खसन
ॐ त्रन भवुॅनन दिवन छु गाश
गाशुक आगुर ओमुॅय छि दपन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।

३. शिवस ओंमुॅय शक्ती छु दिवन
भखुॅत्यन अनुग्रह छु करन दय
रबाबुॅ मनुक ओंम ज़्येरि वज़न
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।

४. बऽल्य छुख मायियि रज़े लमन
यि छय ज़िसिसं वालन बोंन
दरुॅ दिथ अत्यि छुख वारऽय खमन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।

५. इन्द्रे छि मनस हगुॅ मंगुॅ फरन
तवय छि बुलन गाटुॅल्य ताम

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तमुँहुक गुँज़ा यिमन छु वयन
ज़्यव तनुँ छि दपन सूहम सू।

६. ॐ शब्दुँ सूँत्यन इन्द्रे छि चमन
चलन तुँ पतुँ कत्यि रलन बोज़
यूगी छु यिमन हुँन्ज़ रास रटन
ज़्यव तनुँ छि दपन सूहम सू।

७. पानस अपानस करुँनाव मिलुँवन
अन्यन अऽछन गाश हो आम
वुनल यि लूभुँच्य सोंतिथ छि प्यवन
ज़्यव तनुँ छि दपन सूहम सू।

८. ओमुँकुय मन्थर मंज़ शाह रगन
शाहस तुँ शिवस छि मिलुँवन सोंय
सोंय लय छि मनस सोरूद अनन
ज़्यव तनुँ छि दपन सूहम सू।

९. कथ क्युत यि अपुँज़्युक रंग प्रंग चुँ गरन
यि प्रंग छु नटन कलस प्यठ
किछ़ हिश लंका सोंत्यि वुँछ़ दज़न
ज़्यव तनुँ छि दपन सूहम सू।

१०. सृष्टि छि ओमुँच्य वुछुस त्रिकारण
ज़न्म छु दिवान ब्रह्म सुन्द रूप
पालन छु वेंशनो शिव संहारन
ज़्यव तनुँ छि दपन सूहम सू।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

११. कथ गरि कथ छुख नाहकय गरन
असुॅलुच्य कथ मा सनन छय·
पोंत वन गऽछ़िथ प्रुँछ़ तपुॅ ऋषण
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।

१२. व्यच़ार बठ्यन प्यठ यूगीज़न
ध्यानस़ तुॅ प्राणस करान म्युल
सुय राज़ श्रपिथ गव ददुॅ नयन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।

१३. प्रेमुक श्रेह अचि़ दिलुॅचन वतन
प्रेमुॅकि आगर तन मन नाव
अन्द वन्द रूज़िथ मंज़ गोर्वधन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।

१४. ओम गाशि बुॅत्यि छुस ब्रोंह ब्रोंह पकन
प्रकाश वतन थकन नुॅ कांह
ज़न्मादि ज़न्मन हुँन्दि दाऽध्य बलन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।

१५. ***गरीब*** चान्यन यिमन कथन
सनन छु पानय पनुन पान
दयि सुँज़ि लयुॅ सूॅत्य दुॅय छ्ंयम च़लन
ज़्यव तनुॅ छि दपन सूहम सू।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १६

पानय पानस छुख मन्दुॅछावान
कोनुॅ प्रजुॅनावान पनुॅनुय पान
यकबार मरुॅनुॅच्य घऽर मऽशिरावान
कौंनुॅ प्रजे़ॅनावान पननुय पान।

१. मन छुय नुॅ डंजि, छुय लंज्यि लंज्यि फेरान
त्येल्यि साध करुॅनय क्या अथुॅर्रोट
नारस पोख्तुॅकार वोंठ छिय त्रावान
कोंनुॅ प्रजुॅनावान पनुॅनुय पान

२. दुयितुक पान छुख बऽल्य रंगुॅनावान
अदोंयतुॅच्य माल फिरुॅनावान छुख
पानय पानस छुख भ्रमुॅरावान
कोंनुॅ प्रजुॅनावान पनुॅनुय पान।

३. निश छुय पानस छुख नुॅ प्रजुॅनावान
वछुॅ अऽछ आऽसिथ रावान गाश
ह्यनुॅरस मंज़ छुख केम्य सोम्बुॅरावान
कोंनुॅ प्रजुॅनावान पनुॅनुय पान।

४. क्रूधुक नार छुय ताल्यि किन्य न्येरान
क्याज़ि छुख सगुॅवान लूभुॅच्य थऽर
तमुॅहुॅक्य पोश छुख वत्यि वत्यि छावान
कोंनुॅ प्रजुॅनावान पनुॅनुय पान।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. काऽल्य सूर्य गछ्ुँनय तमुँहुँक्य सामान
पतुँ छा मानान वीलुँ तय ज़ार
येम्य ज़ोंल अवुँलय तस क्या छु रावान
कोंनुँ प्रज़ुँनावान पनुँनुय पान।

६. बानस ठानुँ तुल लावुँ छुय़ न्येरान
बदबू छि न्येरान छय ना यिवान
अन्यिरस मंज़ अत्यि क्या चुँ नऽन्यिरावान
कोंनुँ प्रज़ुँनावान पनुनुय पान।

७. **गरीबो** रोपोश पोश गछ़ छावान
पनुँन्यन तुँ परुँध्यन चावान गछ़
सम्भाव च़्यथ छीय दयगथ प्रावान
कोंनुँ प्रज़ुँनावान पनुनुय पान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २०

छुव समय रोंख बर्दुंलान
पानुँ कऽरितव पनुँन्य ज़ान
सुल्यि गरि छिव नुँ सखुँरान
पानुँ कऽरितव पनुँन्य ज़ान।

१. ाल वोल कालुँ ओंबुरन
वुन्यि वुजुँमलति ज़ोंतन
प्रलुँयिक्य करन सामान
पानुँ कऽरितव पनुँन्य ज़ान।

२. क्यमखाब खासुँ अऽतुँलास
वलुँनुय छुय चेंय त्रावुन
जामुँ तन नारुँ दज़ान
पानुँ कऽरितव पनुँन्य ज़ान।

३. सत्संग जामुँ रंऽगितव
नादान पायस प्यतव
पतुँ नुँ बीछिथ ति मेलान
पानुँ कऽरितव पनुँन्य ज़ान।

४. रंगन येल्यि हर तर द्राव
पतुँ मां रूज़ कांह ग्राव
शुमशान बन्यि गुलिस्तान
पानुँ कऽरितव पनुँन्य ज़ान।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. त्रुक हय छुख राज़ि पिन्हा
साज़ि जिगॅुरस थव पय
होश थव गोशव सान
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।

६. गगॅुरायि या वुजॅुमल
त्रटॅु बारानुॅ वऽसितन
लरि लोॅर रोज़ि भगॅुवान
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।

७. यूगॅुबल बनरव न्यरॅुमल
गोरॅुद्वार अछॅु जलॅु जलॅु
समनबल समन जानान
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।

८. तस मर्ग फरि क्या वन
यस पनुन ग्वर आयतन
पुशरिथ तऽस्य पनुन पान
पानुॅ कऽरितव पनन्य ज़ान।

६. वोंलॅु बोर वाल नखॅु प्यठ
सिरॅु पाऽठय वऽन्यमय कथ
कथि मंज़ कोंथ छि न्येरान
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१०. ठान दिथ छावुॅ अन पान
पोख्तुॅ ब्योल मोंख्तुॅ न्येरान
तिम छि लाले बदखशां
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।

११. रंगुॅ यन्द्रुक कृच्य कृच्य
बूज़िथ क्या न्येरी
मनुॅच्य माल कोनुॅ सुमरान
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।

१२. शुन्य गर्भुॅ ह्यनुॅ आमुत
सु प्रकाश तस छु ज़ामुत
वुछ यिमव लोंबुख इरफान
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।

१३. ***गरीबो*** यूत मव ज़्येठ
यिनुॅ लगि पानुॅसुॅय हेठ
सूर्यमित्य तस छि अरुॅमान
पानुॅ कऽरितव पनुॅन्य ज़ान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २१

अऽन्दुँरिम किताब परखना
लोतुँ लौतुँ वरख फिरखना
शब्दन अन्दर अचख ना
गछ़ वौंन दिवान जिगरो।

१. लन्जि लन्जि चुँ फ़ेर शब्दन
सन्धि छेद कर चुँ दरमन
ओंमकारुँ सारुँ न्येरन
गछ़ वौंन दिवान जिगरो।

२. अछ तो अन्दर चुँ पानस
मतुँ सन तुँ यथ जहानस
ध्युन छुय हिसाब निदानस
गछ़ वौंन दिवान ज़िगरो।

३. नेरख लंगन तुँ लंजन
ह्यनुँ यिख चुँ तापुँ च़ंजन
वोनुँमय म्ये राज़ थव कन
गछ़ वौंन दिवान जिगरो।

४. रतुँ छेपि ग्वरस लगुन छुय
रसुँ रसुँ अऽती गली दुँय
मन शान्त तैंल्यि च़्यें स्पुँदी
गछ़ वौंन दिवान जिगरो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. कुस क्या वनी चुॅ मो सन
कुन्यि पाऽठ्य रठ पनुन मन
सोंय माल गछ़ चुॅ सुमरण
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

६. बूज़िथ ति लाग ड़लुॅकाव
र्कमुक चुॅ न्याय अंऽजुॅराव
कऽम्य क्या वोंनुय चुॅ मऽशराव
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

७. अभ्यासुॅ यूगुॅ रऽटिज़्यन
अऽछिनुॅय अन्दर चुॅ रऽछिज़्यन
छ़ेंपि चूरि पतुॅ चुॅ वुछिज़्यन
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

८. चिरिग्युश करख तुॅ रावख
छ़ोंपि मंज़ सन्यर चुॅ प्रावख
एकान्त कुठ सजावख
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

९. हेंछिनय चुॅ ड़ालुॅ मारख
नन्यिवानुॅ मन्दुॅछावख
पानस चुॅ पामुॅ थावख
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१०. ज़ेंवि ध्युन कुलुफ छु रूत जान
शायद बनी यि वरुँदान
बन पोंखतुँ कर चुँ व्याख्यान
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

११. ग्वरुँ पाद युस छु पूज़ान
वोंपुँदान तस छु ब्र ह्युँज्ञान
अंदुँरिम न्यबर छु न्येरान
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

१२. गोंर कंड़िय कड़ी. च्यें पादन
वाती सु पूरुँ दादन
समुँखी सु न्यथुँ प्रभातन
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

१३. तामस छु त्रामुँ बानय
सत्गोंण सोंनुँच्य छि कानय
प्रजुँलान छु पाऽन्य पानय
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

१४. शेरी सु कर्मलीखा
करि स्यऽज़ सु भाग्यरेखा
सोंय ग्वरुँ दया करीना
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१५. करुँ शेंशतुँरूक च़्यें चा़पुन
शांऽती वनस च़्यें वातुन
हावुन छु रावुँरावुन
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

१६. युस पोंखतुँ कोंधि मंज़ द्राव
सुय मोंखतुँ हार ह्यथुँ आव
रूज़ि़थ न्यबर अन्दर चा़व
गछ़ वोंन दि़वान जिगरो।

१७. टिकुँ तार गिंदि सु तारस
गुलज़ार खसि सु नारस
दय टोठि पोंखतुँकारस
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।

१८. वलुँ पख ***गरीब*** पानस
फालव. चुँ तुल दुकानस
सोंदा मुँ कुँन बेंगानस
गछ़ वोंन दिवान जिगरो।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २२

कथ प्येठ चुँ मारान ड़ालुँ
हेँरि लालुँ वुछान छुय
सोँम त्राव खोँर यख ड़ालुँ
हेँरि लालुँ वुछान छुय।

१. कथ प्येठ चेँ बऽल्य अभिमानुँ
कम शानुँ मूरान गऽय
अज़ नय पगा लग्यि ज़ालुँ
हेँरि लालुँ वुछान छुय।

२. प्रोँन क्युथ गोँन्दुर ह्युव ज़ाख
पतुँ हाय मऽथित द्राख
रोँपुँ तन चेँ कऽरुँथन कालुँ
हेँरि लालुँ वुछान छुय।

३. दुयतुक रोँछुथ शाहमार
अपुँज़्युक कोँरूथ व्यवुँहार
कामन चुँ रोँटुनख नालुँ
हेँरि लालुँ वुछान छुय।

४. छ़ठ अहमुँ नारुँच्य लऽज्य
अत्यि वासना थऽर फोँज्य
मंज़ भाग गोख पामालुँ
हेँरि लालुँ वुछान छुय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu.

५. भ्रमुॅ रूप ओसुय पान
क्या लालि बदरवशान
अजुॅकार वोंन्य बेहवालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

६. मन यारुॅबल पोंश चा़य
मथुॅ मांड़ कऽरिथ द्राय
लतुॅमोंन्जि कोंरूख बेहालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

७. अभ्याऽस्यि यूगी ज़न
येत्यि योर कत्यि वुच्छिहन
बीठुॅय अऽछन मुंह ज़ालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

८. बऽल्य पूथ्य परान छुख
कत्यि पानुॅ नचा़न छुख
बऽल्य छुख दिवान टुंगुॅ शालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

९. कत्यि आख गछुन कोंत
कुस वातुॅनावी तोंत
बोज़ी चेंय पतुॅ कुस नालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

१०. सरुॅ येंम्य ति कोंर येत्यि पान
रिंदुॅ चा़व सुय मोंयखान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

चावान मोंय कलुँवालुँ
हेंरि लालुँ वुछान छुय।

११. रहबर पनुन ग्वर छ़ार
करुँर्नोव सुय दियि तार
कर पान तऽस्य हवालुँ
हेंरि लालुँ वुछान छुय।

१२. क्रयकर तुँ दयुँ वथ रठ
ब्रह्मज्ञान ममता च़ठ
आकांऽश्य मारख छ़ालुँ
हेंरि लालुँ वुछान छुय।

१३. मन दून्यि हुमख पान
समुँयूगुँ थन पेंयि ज्ञान
मस्तानुँ पुर कमालुँ
हेंरि लालुँ वुछान छुय।

१४. समता खोंरन लाग रव्राव
ममुँतायि दंद फुटुँराव
रोंज़ी नुँ पतुँ मलालुँ
हेंरि लालुँ वुछान छुय।

१५. षठच़क्रुँ अन्दर फेर
रसुँ रसुँ चुँ न्यबर नेर
फोंलुँनय च़ें संगरमालुँ
हेंरि लालुँ वुछान छुय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१६. रंग रूॅप वाऽरन गोॅल
सोॅन्दर बन्योख बेड़ोल
राऽवुॅय च़े कोंस पोंत चालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

१७. वुच्छि वुच्छि ति लोगुथ ओंन
मायायि मंज़ गोंय त्रोंन
अऽम्य वोलुॅनय पतुॅ दालुॅ.
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

१८. संन्ध्या तुॅ प्राणायाम
अपुॅज़ुय कोंरूथ सुबुॅ शाम
वन कर फिरुॅथ मन मालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

१९. अऽत्य पनुॅन्यि गोंफि मंज़ रोंज़
पतुॅ यूगॅ वनुॅवुन बोंज़
देनानुॅ दम संभालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

२०. व्यस्तार वुच्छ आकाश
ओंबुॅरस च़टान प्रकाश
गाशस ति ह्योर जलालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

२१. वज़ि तार जिगुॅरुॅच्य याम
बेंराम लबि आराम

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मस्तान बन मस्वालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय

२२. तुलि तन समय घटुॅकार
अिस मटि छि पनुॅन्य खार.
ज़ाऽलिथ छिना मशालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

२३. ग्वरद्वार दिवय लुॅज्य
संतन तवय लुॅज्य रऽज्य
यूगी यिवान तोंत सालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

२४. रावख चुॅ गन्यिरस मंज़
कर नेरुॅनुक अत्यि संज़
सन्यिरस चुॅ गच्छ़ हवालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

२५. कुबुॅ तुल तुॅ दुबुॅ मो रोंज़
अऽन्यसारि कन दिथ बोंज़
शाहस चुॅ कर शाहमालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।

२६. **गरीब** मंज़ तय अन्द
संसार सोंरूय फंद
रोट मारुॅमोंत मेंत्यि नालुॅ
हेंरि लालुॅ वुछान छुय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २३

कर्मन तय अर्कमन गंड़ कोंरुँनय कोंर्कमन
छय छेंटेमुँच़ तन मन, पोंश बऽल्य लागान छुख।

१. जंग वोंथ येल्यि धर्मन, सब्ज़ार गव दॅधुँवन
भरुँ गऽय कम हीवन, पोंश बऽल्य लागान छुख।

२. न्यठ ओंगुँज्य माल सुमरण, मायायि ओंल येंरन
छऽकुँरिथ चुँ तरफातन, पोश बऽल्य लागान छुख।

३. यिथय छा कार अंदन, छ़ोरूँय छुख पोंन्य मंन्धन
छ़ऽरिसुँय प्यठ चुँ रिज़ुँन पोश बऽल्य लागान छुख।

४. पांऽच़न शन तुँ सतन, खुर आय कर्मुँ वतन
रंगुँनाव वारुँ बदन पोंश बऽल्य लागान छुख।

५. पऽटिस छा पोट बनन, सेंकि छा ओट वनन
रज़ि रोंस क्याज़ि लमन पोश बऽल्य लागान छुख।

६. रंगुँरेज़ बानुँ रंगन, अकुँस प्यव खास अंगन
नंगुँ रूद तोत्यि मंगन, पोश बऽल्य लागान छुख।

७. हुय वऽछ़ अर्धरातन, थरुँ थरुँ च़ायि सादन
सोंथ्य छ़ेंन्यि लोंलुँ वादन, पोंश बऽल्य लागान छुख।

८. यस दोंख सोंख व्यपन, तस छि दरियाव श्रपण
सुय छु तऽच़ ताऽव तपन, पोंश बऽल्य लागान छुख।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. अऽन्दुॅरी कल छि गनन, अदुॅ छुस सनुॅ लगन
बन्धुॅनन पन छ्यनन, पोश बऽल्य लागान छुख।

१०. कुन्यि पाऽठ्य छुनुॅ मोंटन, वुजुॅमल मंज़ त्रटन
हाऽव्य हाऽव्य बुथ छु खटन, पोश बऽल्य लागान छुख।

११. अऽतुॅरा अथन मलन, ज़ाल्यव किन्य छि च़लन
पवनस आसि रलन, पोश बऽल्य लागान छुख।

१२. कऽन्य शेंछ गऽयि कनन तत्यि जानानुॅ समन
बन्यि दीदार कमन, पोंश बऽल्य लागान छुख।

१३. वाव छुनुॅ काँऽसि वुछन राऽयलन ताम दुॅनन
बरुॅ गऽयि र्ददुॅ चमन, पोंश बऽल्य लागान छुख।

१४. अवुॅलय युस छु नमन, तस मां लोंचि लमन
तस छि थफ ज्ञानुॅ थमन, पोंश बऽल्य लागान छुंख।

१५. ***गरीब*** मां फ्यूर वनन, बेंबि मंज़ नारुॅ मनन
तऽथ्य मंज़ पान तपन, पोंश बऽल्य लागान छुख।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २४

फुतुॅ फुतुॅ गोंमुत वुछतम पानस
नज़रा करतम हे
तापुॅ वुडुॅर मंज़ सेंकि माऽदानस
साया थवतम हे।

१. काऽल्य मरून छुम पायस प्यमुॅहा
छ्रटुॅ–छ्रट मा करुॅ हा
कामुॅ ज़िसिस मंज़ त्येलि कवुॅ फुटुॅहा
नज़रा करतम हे।

२. दोंयनसॅ कामन सुबह तय शामन
क्रूधन नार गोंड सतुॅक्यन जामन
कन्यि कन्यि कोड़ॅहस कोंत अंदगामन
नज़रा करतम हे।

३. तिहरिस खाऽरिथ गोंडुॅ रब कऽरुॅहम
मर्दुॅहऽस्य अहमन अऽछ पऽट गंऽडुॅनम
तिलुॅवाऽन्य दांदस चॅऽड़ चॅऽड़ कऽडहम
नज़रा करतम हे।

४. वाऽरन कऽरुॅनम वुछ मोंछि मूरन
कूरिथ त्रोवुस अऽन्दरिम चूरन
रसुॅ रसुॅ असुॅलस निश गोस दूरन
नज़रा करतम हे।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. कुस बुथ ह्यथ अचुँ यथ गोरुँद्वारस
बर नय मुचुँरेंम तेंल्यि पान मारस
थफ नय करि बुँत्यि मटि पान खारस
नज़रा करतम हे।

६. ओंगनुय आऽसिथ दोंगुँन्यार पुँठु गोंम
मंज़ व्यवुँहारस दुँयतुक त्योंल प्योंम
त्रुँशनायि क्रुँम प्योंम ज़ाहरुँय तेल्योंम
नज़रा करतम हे।

७. नेंरुँबल तुँ रूँगी च्यें‌य निश आमुत
आशा चाऽन्य ह्यथ छुस घरि द्रामुत
गाशा रटुँने गोंफ बल चामुत
नज़रा करतम हे।

८. ज़ोंनुम मा घर वांगुँज्य वोरूय
छ़ल गोंर कुलहुम बुथ्य पियुर सोंरूय
वुकरन मां यिमुँ वालुम बोंरूय
नज़रा करतम हे।

९. अऽश्य फेंरि नुँय चुँत्यि माला कर तो
गछ़ गोंरूँ पादन जल जल जर तो
सोंत शिहलिथ पतुँ न्यन्दुँरा कर तो
नज़रा करतम हे।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१०. गोंर छुय आगुर मन सर भर तो
सतुॅ चे सेंदि मंज़ श्राना कर तो
बेरंग पोंशन हुन्द रंग रठ तो
नज़रा करतम हे।

११. वादुॅ **गरीबुन** कुस येंत्यि पाल्यम
त्यागुॅच्यि गजि मंज़ रागस ज़ाल्यम
ममता त्राऽविथ समता प्राव्यम
नज़रा करतम हे।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २५

ॐ नमः शिवाय पऽरिव लोंलुँ मायि
मोंकुँलनुक उपाय ॐ नमः शिवाय्।

१. भक्तिभाव पोंश, फ़ोंलिम बरुँजोंश
लाग आयि आयि, ॐ नमः शिवाय।

२. देवादि देव, सु छु महादेव
नम रटि नावि, ॐ नमः शिवाय।

३. परमुँ थान ह्योंर, गोंरुँ द्वार तोंर
मारान ग्रायि, ॐ नमः शिवाय।

४. ब्रशभ वाहन, सूँत्य आसन
आकाऽश्य द्रायि, ॐ नमः शिवाय।

५. शीश नाग ह्यथ, ज़हर कोंण्ड़ चथ
गोंफि मंज़ चायि, ॐ नमः शिवाय।

६. चूरि अछ़ कुठ, सतुँच्य रज़ वुठ
थव श्रू ऽच़ जायि, ॐ नमः शिवाय।

७. अमर कोंण्ड़ नाव, बदन शहलाव
परुँध्यन छ़ायि, ॐ नमः शिवाय।

८. शक्ति पाद वात, पख चुँ दोंह रात
मोंकुँलि कर्म न्याय, ॐ नमः शिवाय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. अऽगुॅनुॅ तऽल्य न्येर, पवनुॅ ह्योंर फेर
अछ़ स्मृणायि, ॐ नमः शिवाय।

१०. आत्म देह भास, मरनुॅ भय कास
कर तुॅ उपाय, ॐ नमः शिवाय।

११. ***गरीब*** गछ़ि कोंत, कुस वात्यि तोंत
कुसू पुशरावि, ॐ नमः शिवाय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २६

मन छुय तीर्थ सन तो पानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो
रिन्दुँ पान ज़ाल ज़िन्दय परवानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

१. गंगाये मंज़ कऽरिथय श्रानो
पाप वसुॅनय कत्यि देवानो
कर्मुॅच्य गांगल कास बेगानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

२. गोंरुॅ वाकस रछि करतम जल जल
कवुॅ गछुॅहम बिन्दराबन गूकल
अऽन्य खल्यि दॅशुण कत्यि बनि पानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

३. च़ोंन च़ूरन मंज़ मन गोमुत बन्द
व्यस्तारस मंज़ कत्यि लबुॅहम अन्द
गोंकुल करताम च़ोंल भगवानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

४. बृज भूमि गाऽमुॅच़ अज़ तल तल
बृज वाऽसी लूभी बेंयि र्निबल
मुह माया छख वुनुॅ वालानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. बिन्दराबन मा रूद बिन्दुॅराबन
रासुॅ मंडुल कृष्णुन कति वुछहन
तत्यि राक्षस लूभी रोंज़ानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

६. तत्यि ब्राह्मण कावुॅज्य ज़न गाऽमुॅत्य
ब्रह्मचे वुनुॅले मंज़ ह्यनुॅ आमुॅत्य
कंगालन वन क़र पूरानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

७. सतुॅचे त्रकुॅरे मंज़ अछ़ पानो
त्राव तूलिथ लोंलुक ज़ंऽपांनो
बन मस चथ लोंलुक मस्तानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

८. तीर्थन गऽछ़्य गऽछ़्य वन क्या न्येरी
हऽज्य कर्मुॅच्य रुॅख वन कुस शेरी
गोंरूॅ पादन पान कर कुॅबानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

९. गुपिथुॅय वुछ तीथन फिरनावी
घरुॅसुॅय मंज़ गोंर्वधन हावी
छुय गल्यि गल्यि अमृत चावानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

१०. जंगुॅलन फेरान पानुॅय रावीय
अऽन्दुॅरिम कऽन्य शेंछ तत्यि कुस भावीय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ग्वर छुय शांऽती वन ह्यावनो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

११. पऽक्य पऽक्य पाद छिय बऽल्य लोसानय
वुछ वुछ तीर्थ क्या लारानय
मन यारॅबल कर कोंरथम श्रानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

१२. मनचे गंगायि पाज़ा करतम
इन्द्रे शोंमुरिथ मन माल ज़पतम
गंगा माता यीयि पाऽन्य पानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

१३. सन्ययाऽस्य पलुॅवन मतुॅ जांह सन्तम
गर्भुॅच्य कोंछि मंज़ सूहम गरतम
सूहम सुॅय मंज़ जूज्ञ रोंज़ानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

१४. नन्दगाम नन्द गोंरियुन कत्यि वुछहम
ठग ब्राह्मण वत्यि वत्यि मा बुछनम
कृष्णुन जूलुॅ गछ़ घरि अऽलुॅरानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।

१५. मोह दंरियावस यीरुॅ यिनुॅ गछ़हम
कामुॅकिस हयनुॅरस मंज़ यिनुॅ फटुॅहम
गरीबन वन्यि कोंड़ परमस थानो
मव फेर ओंर म्यान्यि जानानो।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २७

शिवस छुमय आव आवय
राजरेंन्य घरुँनावय,
हुरि़य् ओंकदोंह आवय
राजरेंन्य घरुँनावय।

१. तपुँॠष वऽथ्यय बोंन् बोंन
माज्यि हुँन्दि बोंज़ने गोंण
घटि मंज़ गाश आवय
राजरेंन्य घरुँनावय।

२. परबतस दित्यिम ना वऽन्य
पोंखरिबलुँ कऽडुँमखं नऽन्य
प्रथ जायि सम्भावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

३. ब्रह्महण रऽटिनय पाद
शब्दुँ ब्रह्म थनुँ प्यव नाद
नादुँ मंजुँ गाश द्रावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

४. लि़वुँन्यि लऽग्य घर तय बार
प्रज़ल्यव कुल समसार
सोंज़ि ओंम बोजुँनावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. ओंकदोंह प्यठ सतम ताम
वनुँवान शहरुँ तय गाम
स्वर्गु लूक यूरि आवय
राजरेंन्य घरुँनावय।

६. आकाश प्यठ व्यमानन
दीवघन पोंश त्रावन
बुँत्यि पान वर्थुँरावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

७. द्वार पूज़ा करान कम
यिमव कोंर च्येंय सरुँखम
तिमन श्रेंह चोंन भावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

८. द्वादश ड़लुँ द्रायख
पतुँ शांत ड़ल चायख
छुय अलौकिक प्रभावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

९. मुचुँरूस मस विगिन्यव
द्रायि शिव ज्यूत्य न्यत्रव
अन्यन ताम गाश आवय
राजरेंन्य घरुँनावय।

१०. सिर्यि तीज़ ड्यकुँ ताबान
नाऽल्य तारख च्यें ज़ोंतान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ड़ाऽल्य दिल पिलुँनावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

११. चऽन्दुँर छिय दोंति जऽऱ्य जऽऱ्य
बेंयि छि ओंमकार गऽऱ्य गऽऱ्य
मोंखतुँमाल नाऽल्य त्रावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

१२. ब्येंरंगस वुछिव कम रंग
तवय लोग करून सतुँसंग
प्रेयमुँ रंग नोंन द्रावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

१३. हुऱ्यि आऽठम दोंह च्योन
फोंल्यि सोन अज़लय लोन
पतुँ रोज़न नुँ ग्रावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

१४. शिव जियिन्य कर्मुलींखा
वुछिनि आव विशवकर्मा
शिव रोंन्यि वज़ुँनावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

१५. हुऱ्यि आऽठम छि ताबान
मांऽज़िरात शोंलुँ मारान
मीनायि शर द्रावय
राजरेंन्य घरुँनावय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१६. लोंलुॅ मांऽन्ज़ आऽडुॅरावान
सरस्वती छि भाऽगरावान
मुशकुॅ अदुॅफर द्रावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

१७. यूगुॅ द्वार द्राव यूझी
वुछिन्यि आयिं शिव शक्ती
बुॅत्यि दारि मुचुॅरावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

१८. शिवजी आव वरुॅने
वेंष्णुॅ आव जऽशिनुॅ करुॅने
शिव लग्न परनावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

१६. अष्टा दशबोंज़व छख
बाऽगरान लोंल तय सोंख
ओंश मोंखतुॅ जरुॅनावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

२०. दोंन मंज़ वुछ क्युथ सम
यिथुॅ कऽन्य मॉऽज़ तय नम
गमन गव चले जावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

२१. वत्यि वत्यि पतुॅ अतुॅगथ
छुनुॅ ध्युन विशवास च्यथ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सोंन बन्यि नारुॅ द्रावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

२२. ॐस मंज़ श्रपिथ सूहम
तऽत्य वज़ान साज़ि मदुॅहम
वोंन दिथ नोंन द्रावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

२३. सतुॅसंग चानि वेरे
खोंतुस ना चानि हेरे
कारिपऽत्य शोलुॅनावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

२४. महाराज़ शिवजी च्योंन
अऽस्य वन्दोंस कबीलय क्रोन
नारदुॅन्यि ज़ंगि द्रावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

२५. देवलूक आयि दिवता
विष्णुॅ ब्रह्मा पितामाह
वुछ नच़ान कमि चावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

२६. शिवस नखुॅ ज्यूत्य शक्ती
गरीबस दिचुॅन भख्ती
ठानुॅ दिथ आस छावय
राजरेंन्य घरुॅनावय।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२७. शिवचोॅत्र दशी हुॅन्ज़ राथ
प्रज़ुॅलान आयि बुतरात,
प्रेयमुॅ रास गिन्दुॅनावय
राजरेॅन्य घरुॅनावय।

२८. मंगुन छुय ति मंग वुन्यिक्यन
राजरेन्य रंज़ुॅनावि मन
रूत भोंग सोंज़ुॅनावय
राजरेॅन्य घरुॅनावय।

२९. सिर्यि सास गाश त्रावान
यऽज़ुॅमन छु पानुॅ भगवान
शीश नाग सालुॅ आवय
राजरेॅन्य घरुॅनावय।

३०. प्राणनाथ प्राण शिवनाथ
गरीबस सूॅत्यं दोंह राथ
अमरनाथ घरी हावय
राजरेॅन्य घरुॅनावय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २८

वनय क्या क्या म्य गुर्देर्योम
येंल्यि गोंरूँदीव याद प्योंम
ऋषिवारि मंज़ सु आयोंम
येंल्यि गोंरूँदीव याद प्योंम।

१. यूगुँ मंडुँलुँ प्यठुँ आव योर
नव द्वार त्राऽवुँन दोर
लोंचुँरावुँन्यि आव म्योन बोर
येंल्यि गोंरूँदीव याद प्योम।

२. गाशि तारख छि ताबान
नक्षत्रन मंज़ छि शोलान
गृहध्यन सिर्यि चमुँकान
येंल्यि गोंरूदीव याद प्योम।

३. अरुँरवोंल कर्यम तस क्या
सु छु म्योन अज़ुँलु लोना
करान छुय युगुँ जशिना
येंल्यि गोंरूँदीव याद प्योम।

४. शुमशान किन्य वुन्यि द्राव
ज़नहा पऽक्य गाशि दरिंयाव
अलौकिक त्युथ छुस प्रभाव
येंलि गोंरुँदीव याद प्योम।

५. अन्तःकरणन तल
न्येरान छु अमृत ज़ल

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

च्यन तथ रिंदुॅ जल जल
येंल्यि गोंरूॅदीव याद प्योम।

६. समय छुस ना पंजन तल
आगुर छु तस यूगुॅ बल
तस कुस करि येंत्यि छ़ल
येंल्यि गोंरूॅदीव याद प्योम।

७. शाहज्यूत्य तस छि मिलुॅवन
हमसू तस छु दरुॅमन
छना तस मन्यि कामन
येंल्यि गोंरूॅदीव याद प्योम।

८. गोंरूॅदीव करूम आऽही
रात दोंह वुछिहथ चुॅय
वऽन्दय् वऽन्दय् लगुॅहय बुॅय
येंल्यि गोंरूॅदीव याद प्योम।

९. मंजुॅ बाग छुम सु रोज़ान
तोत्यि कऽन्य शेछि सोज़ान
दरुॅ परदुॅ कथुॅ बोज़ान
येंलि गोंरूॅदीव याद प्योम।

१०. **गरीब** छुय कूत भाग्यवान
न्यत्रुॅ पोश गोंरस लागान
नेह गटि ति शोलुॅ मारान
येंल्यि गोंरूॅदीव याद प्योम।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. २६

त्याग-अभ्यास-यूग

मनुँचे मनकल्यि नार वुह्नोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान
अन्धुँकारस मंज़ चोंगा ज़ोंलुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

१. वाऽरान पानस पान आलुँनोंवुम
हंगुँ मंगुँ अथि आम परुँमुक धाम
हन्यि हन्यि मदुँ पान रसुँ रसुँ वोंलुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

२. लूभुँचि लोंचि अज़ गंड़ मुचुँरोंवुम
काऽरिथ चोंरूम सोंन तय त्राम
भख्ती हुँदि रसुँ पान सगुँनोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

३. सतुँकिस यन्द्रस पन येल्यि खोंरूम
अपुँज़्युक गंड़ मुचुँरोंवुम तान्य
चक्रस मंज़ पाना नचुँनोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

४. वोलुँ बोंरस तोंल बार करुँनोंवुम
काम क्रूध ज़ाऽलिथ हुमुँमस पान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

प्रेमुक मनथुॅर मन परुॅनोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

५. यूगुॅ के मन्थुॅरुॅ पान ह्योर खोंरूम
रसुॅ रसुॅ अत्यि ठहरोंवुम पान
तपुॅ ऋषिनुॅय सूॅत्य ज़ान करुॅनोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

६. दयि सुँन्ज़ि लयि सूॅत्य हेंयस होश थोंवुम
ओम के कोंम्बुॅ अबुॅसोंवुम पान
गम गोंसुॅ त्राऽविथ पान लोचुॅरोवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

७. सहजुॅ व्यचारुॅ नागुॅ पोंन्या छोंवुम
पाप मल त्रोंवुम अऽतिनुॅय बस
यकुॅबार सम्भावुॅ पान लोचॅरोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

८. पानस अपानस नुॅ येल्यि ब्यन ज़ोंनुम
त्येलि क्या म्यें रोंवुम तुॅ लोंभुम क्या
रावुन तुॅ लबुन बस मशिरोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

९. येछि़ तय पछि़ सूॅत्य दय नाव गोरुम
पतुॅ कत्यि सोंरूम कृणजिल्यन पोंन्य

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मटि बार विज़ि विज़ि सुति नखुॅ वोंलुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

१०. परुॅमय थानस पान शेरि लोंगुम
वेरि तऽमि सुँज़ि अभुॅसोंवुम पान
पान मनुॅसाऽविथ अदुॅ फ्रख त्रोवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।

११. **गरीबन** स्वर्गस बर मुचुॅरोवुं
तोंत्यि मां जांह भ्रमुॅरोंवुम पान
सोरूय पुशरिथ आनन्द प्रोंवुम
दम दिथ प्राणन होंवुम पान।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३०

''ग्वरुँ लीला''

ग्वरुँ चान्यि माये आयि पूज़ाये
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद
मंज़ वत्थि यिनुँ प्येयि कमुक न्याये
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

१. परुँछ़य्न्य वनुँवाऽस्य च़ऽल्य च़ऽल्य आये
कत्यि फोंर रावुन जंगलस मंज़
माता सीतायि क्रख क्रख लाये
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

२. पाप तय पोंन्य यिम त्राऽविथ आये
सम्भावुँ च़ाये यूगस मंज़
इन्द्रे गगरन दुँह दिथ आये
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

३. पुशरिथ सोंरुय तऽस्य् पतुँ द्राये
ग्वरद्वार च़ाये रटुँन्ये पाद
सुय पाद मन्यि मंज़ ललुँवान आये
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. परुॅमय थानस छुख थज़ि शाये
बेपरवाये यूत मो लाग
वथ हाव नतुॅ छुनुॅ मोंकुॅलनपाये
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।

५. पोंत कल गाल कर सोन उपाये
दर्शन डेड़ि तल चाने आय
असि श्रह वुज़नाव दितुॅ तिछ़ माये
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।

६. छ़ेय्निमचि़ कायायि छा कांह उपाये
त्येंलि क्या छ़ोंडुथ पाये सोन
रवाक़स मीलिथ यिनुॅ गछ़ि ज़ाये
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।

७. अनुग्रह चान्ये अन्दि म्योन न्याये
स्यन्दि ज़लुॅ लेम्बि मंज़ फोंलि पम्पोश
द्वादश ड़लुॅ मऽन्ज़्य पकुॅनाव नावे
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।

८. अन्तःकर्णन कुस घरुॅनावे
कुसुॅ हेछिनावे ॐ गव राम
दोंनुॅ हुॅन्ज़ मिलुॅवन कुस प्रज़नावे
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय ूाद।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. गोंरुँ वाख सीनस चाखा ध्यावे
मन मन्थुँर ज़पुँनावे प्राण
वसि खसि मंज़ सूहम परुँनावे
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

१०. लाल मोंलूल छुय परुँदन छ़ाये
खासन तत्यि छय जाये बोज़
गोंरुँ शब्दुँय बस तोंत वातुँनावे
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

११. सन्च़ाथ कोरुँमुत सुति परुँखावे
तूल्य तूल्य त्रावे सोंन तय त्राम
काऽरिथ नारस मंज़ व्यगुँलावे
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

१२. दाऽन्य दाऽन्य पानय कहवचि खारे
नखुँ मां वाले सोंनुँ कन्यि त्राम
ज्ञानुँचि कहवचि मन प्रज़ुँनावे
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

१३. रंग रंग फुटुँज्यन गंड़ मुच़ुँरावे
प्रोंन ज़ग च़ारे थावे ब्योंन
प्रोंन तत्यि पज़ुँरूक गाशा हावे
शोंज़ुँ भावुँनाये लायय नाद।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१४. ग्वर छुय प्रारान वुन्यि छुख यपारे
पतुॅ मां प्रारे येल्यि गछ़ि चे़र
माऽलुॅ छु लोंगुमुत स्यन्दि अपारे
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।

१५. बूज़िथ नाव म्येति दिल गोंम तारे
शाब्दुक मस मेत्यि वसि मंज़ प्यव
पोंशि फुलय़ लुॅज्य मनुॅचे वारे
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।

१६. शिनिहस मंज़ ज़ूला करुॅनावे
देह लरि ज़ाले ॐ कुय चो़ंग
मोंख्ती त्राऽविथ भख्ती प्रावे
शोंज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।

१७. ***गरीबन*** थफदिच़ तस अऽन्यि सारे
नोंन यिनुॅ न्येरख पारे मंज़
पानस मंज़ पानय व्यपुॅरावे
शोज़ुॅ भावुॅनाये लायय नाद।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३१

"ग्वरुँ लीला"

ग्वरस पनुँनिस बरस तल गछ़
परन प्यथ पूज़ि लागुस मन
दपुस तम्यि शब्दुँ साज़ुक मस
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

१. तमाह सोंरुँयम नज़र करतम
म्ये क्या फोंर्यम पज़र वनुँतम
वुनल लूभुँच म्यें वथ ड़ालन
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

२. हऽड़ी मन क्रूधुँ नारन वोंल
यपाऽरय अऽन्यि अऽन्यि होंपाऽरियि कोंत च़ोंल
तवय रोटुँमय म्यें चोंन दामन
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

३. दपी ग्वरद्वार तनुँनाव मन
तुँ अदुँ कर पतुँ चुँ गोंरुँधारण
च़ुँ छुख वुन्यि खाम पोंख्तय बन
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

४. अनुम पछ़ छुस बेंपछ़ गोंमुत
थऽकिथ छेन्यिथुँय पथर प्योंमुत

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

छु मन मोह न्यन्दुॅरि वुज़ुॅनावतन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

५. करुॅन्य छय क्रय च़्यें पानस बोज़
दिमय पय अदुॅ च़ुॅ बोज़ख सोंज़
मगर रोज़ ज़ागि रात ओ ध्यन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

६. सु वत्यि वत्यि छ़ाय हिश रोज़ी
अऽचि़थ अन्दर न्यबर बोज़ी
च़्यें कासी छ़ाय बनख सतुॅज़न
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

७. अन्दर अऽचि़थुॅय च़्यें परुॅखावी
मगर मां तोंत्यि केंह भावी
यिथ्यन निश छुनुॅ खऽटिथ रोंज़न
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

८. सु छुय बेलाग तुॅ बेपरवाह
सु छुय बेदाग दिलन हुन्द शाह
दुयी त्राऽविथ कुनुय बासन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

९. सु छुय स़्योंद सादुॅ यूगी ज़न
सु फल्यि फल्यि प्रांण तुॅ ज़ग च़ारन

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सु सेवाभाव छु प्रज़ुॅनावन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

१०. सु छुनुॅ सऽन्याऽस्य रटान पोतुॅवन
सु छुय सम्साऽरि्य येंत्यी आसन
तऽमिस छुनुॅ कांह ति ब्यन बासन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

११. तऽमिस नारय छि दऽज़ुॅमुॅच़ वस
तवय फ्यूर प्रेयमुॅभावुक रस
तऽमिस छा गम ज़ि क्या सपुॅदन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

१२. तऽमिस छुय भऽक्ति भावुक जोश
सु फऽल्य फऽल्य तोत्यि छुय रोपोश
तऽमिस झोंफुॅर छि आनन्दवन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

१३. ति क्या गव छ्योंट सु क्यागव श्रूच़
न सोम्बुॅरान पोंन्य न पापुॅय रूद
ट्येंयछर म्येछर नुॅ तस बासन
बुॅ चमुॅहा छम म्यें मन्यि कामन।

१४. छु अहमस तऽम्य कलय च़ोंटुमुत
तवय छुन ज्ञान वऽटिथ थोवुॅमुत

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मगर प्रकाश छु छ़टुँ मारन
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

१५. तवय दोपुँमव रऽटिव तस पाद
दिमव तस नाद करव फरियाद
सु थावेव लोलुँ नादन कन
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

१६. सु पकुँनावी चुँ ब्रोंह कुन न्येर
चुँ खस ह्योर ह्योर सु लागी हेंर
छि दोंन द्वारन कुन्यी मिलुँवन
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

१७. गोंरस पुशराव चुँ मन तय प्राण
समनबलुँ लाग तऽम्य सुन्द ध्यान
करान सुमरण यिनो लगि छ़ेंय्न
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

१८. गोंरुँय हावी च़्यें सत्गोंर बोज़
गंऽड़िथ गुल्य तस चुँ सन्मोख रोज़
गरीबो तऽथ्यं दपान दर्शुण
बुँ चमुँहा छम म्यें मन्यि कामन।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३२

"यूगी"

हॉपोंरय यपाऽरय चोंपाऽरय वुछन
दपन छु यूगी आंगन चाव
स्योद अथुँ सु ड़ाली कमन कमन
दपन छि यूगी आंगन चाव।

१. मुशुक छु फ्येरन वतन वतन
दपन देंवानुँ गोंमुत छु वाव
दपन भऽर्‌य भऽर्‌य छि पोशे चमन
दपन छि यूगी आंगन चाव।

२. तिमन तिमन वतन छु पकन
यिमॅन नुँ पकन छि आदम ज़ाथ
शाने बदखशां तस लाल चन्दन
दपन छि यूगी आंगन चाव।

३. पकन पकन छु क्या ताम ज़पन
श्रपन छि मनस तस दरियाव
त्युथ ह्युव सऽदुँर छुनुँ ज़ांह ग्रज़न
दपन छि यूगी आंगन चाव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. मस्तान मस खाऽस्य भरन छु कमन
यिमन छु सनन दय सुन्द नाव
दुॅय छख गलन तुॅ दिल छिख रलन
दपन छि यूगी आंगन चा़व।

५. समय छु आऽधीन वुछ सत्ज़नन
तिमय छि कालस ति करन ग्रास
तिमय छि शिनिहस ति अपोर तरन
दपन छि यूगी आंगन चा़व।

६. तीज़ुॅचि ज़ुॅचुॅ छख पकन तुॅ नच़न
अच़न छि अन्दर कऽरिथ ध्यान
सुय गाश प्यवन छुय यारुॅबलन
दपन छि यूगी आंगन चा़व।

७. हुबाबुॅ दिलुक येल्यि त्येल्यि कड़न
दपन छि मुशिक्योव सोन्तुक वाव
नतुॅ आरुॅवल मा खसि आरुॅपलन
दपन छि यूगी आंगन चा़व।

८. दीवी तुॅ दिवता छि पतुॅ पतुॅ पकन
अछुॅ. रछुॅ. छि नच़न तुॅ दिवन मीठ्य
छिस मांऽज़ मथन अथन तुॅ नमन
दपन छि यूगी आंगन चा़व।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. ज़न कामुॅदीवा महाराज़ुॅ मदन
वनुॅवुनं छु गछ़न चोंपासे
दिवय छि लऽज्यमुॅच़ मंज़ राज़ुॅबलनं
दपन छि यूगी आंगन च़ाव।

१०. **गरीब** अन्दकुन तऽमिस छु वनन
गनन छु आमुत मेत्यि दयुॅ नाव
यि लय वांऽलिंजि मंज़ छम सनन
दपन छि यूगी आंगन च़ाव।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३३

ग्वरस कुन लोलुॅ नाद

१. चुॅ यिखुॅना सोन दरुॅदिल हाल भावय
गऽयम कम चाख अज़ुॅलस तिमति हावय।

२. गोंमुत दम फुऽटय श्रपिथ पानस अन्दर छुस
बिहिथ बालादरेॅयन प्यठ छुख कड़ान मुस।

३. दपान तथ दरदुॅ बागस वुन्यि फोंलान सूर
कोंरून लूठा फोंरूम दोहल्यी म्ये सऽन्य ज़ूर।

४. यि क्युथ वोंशलुन छु खोंतुमुत आसमानस
अऽछन पचिफ्युर छु गोंमत जानि जानस।

५. करेय़म कोंमुॅ म्यें छ़ायन सूॅऽत्य् रातस
दप्योथम हावुॅ दर्शुण न्यथ प्रभातस।

६. समय छुम शांदुॅ ड़ोंलुमुत छुख नुॅ बोज़ान
गहे नखुॅ य़िथ ति छुख पतुॅ ज़ूरि रोज़ान।

७. गऽजिम हन हन तुॅ पनुॅ पनुॅ छुम गोंमुत पान
दयावान वनुॅनसुॅय मा छुख चुॅ मन्दुॅछान।

८. स्यज़र म्योन क्याज़ि खोरूथ तखुॅतद्वारस
पज़र म्योन ज़ोलुॅथन कवुॅ लोलुॅ नारस।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. चुॅ छुख ना शानुॅ बोड़ त्योलि कोंनुॅ बख्शान
म्यें गव सऽरि प्येंठ्य ति छुख ना सेर सपुॅदान।

१०. वन्दस मंज़ वोंन्द ति मा शेहलौवथम ज़ांह
त्योंगल चापान बुॅ पानस अथ सोंनुख मां।

११. छोंकन बुलगार येत्यि छा कांऽसि सपुॅदान
त्वय दुरदानुॅ खाकस मंज़ परेशान।

१२. मनुॅक्य कोंतर वुफान आऽस्य आसमानन
मगर तकदीर वावन ठाऽस्य बालन।

१३. खबर छा बालुॅ बुज़्य गऽय किनुॅ पथर पेंयि
दपान अनुॅहाऽरि मऽछ़िल्य ख्वाब राज़ुॅबल गऽय।

१४. अमारन चाऽन्य घर तय बार लूटुम
दिचोंमस कोंछ़ जिगर मां तोत्यि ब्यूठुम।

१५. दपान कोसुॅ पोशि महारेन्यि ड़ोल्यि वऽसिथुॅय
दपान गऽयि ना वटुॅस्य वुछ ब्रांधुॅ खऽसिथुॅय।

१६. यि क्युथ वर ओस अज़ुॅलस तस खबर मा
तऽमिस दोंन लोंलुॅ चऽशिमन लऽज्य नज़र मा।

१७. पज़र मनुॅकुय कऽड़िथ मयिखानुॅ दोरान
तचर छुनुॅ ज़िन्दगी हुॅन्दि दोंह छि सोरान।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१८. सु मोंखुॅ प्रोंन कोंत सना चोंल वुन्यि यपाऽरी
दपान देवानुॅ गाऽमुॅत्य तस छि साऽरी।

१६. वछस मंज़ पोशि टूरेयन गंड़ छि मुचरान
करान मस्तानुॅ वावस दिल परेशान।

२०. सो मसुॅवल शानुॅ कऽरि कऽरि द्रायि फटिय फऽटिय्
यि छेन्य योम्बुॅरज़ला कत्यि रूज़ खऽटिय खऽटि्य।

२१. दकन लऽज्य आरुॅवल मंज़ आरुॅपलनुॅय
तऽमिस जानान फेरान यारुॅबलुॅनुॅय।

२२. यिमा तस अज़ुॅलसुॅय रूॅख हऽज्य छि गाऽमुॅच़
तवय मां आरुॅपलुॅनुॅय प्यठ सोत्येमुॅच़।

२३. बुॅ कथ दिमुॅ ज़्यव म्यें निश क्या रूद बाकी
म्यें गऽयि रूम बानुॅसुॅय क्या चावि साकी।

२४. वनुन गव बाज़ुॅरस मंज़ ड़ोल वायुन
वनुन पोंज़ गव सु पानस लायिनावुन।

२५. मत्यो तिम प्रान्यि वतुॅ मां बालुॅ छेऽम्बि गऽय
पकान तिम यार तत्यि वनुवाऽस्य मां गऽय।

२६. शोंज़र मनुॅकुय ति फ्याऽनिथ कऽम्य सना न्युव
बुथ्यन मुल मायि लागान दिल खोटी छिव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२७. वुठन प्यठ रंग रोगन मुशक छुनुँ दाऽन्य
तवय गिरुँदाबुँनुँय यारानुँ लऽज्य म्याऽन्य।

२८. कलेय्‌म ज़्यव करुँन्य त्राऽवुँम इबादत
रफाकथ वोन्य कर्‌यम कांह छुम नुँ हाजथ।

२९. अऽन्दुँरि वारि तिमं छि सारन लूकुँ हॅन्ज़ सन
तिमय खासन अन्दर गाटुँल्य छि आसन।

३०. खबर छनुँ क्या पगाह ह्यथ आसि आमुत
दपान कालय प्रलय मा आसि ज़ामुत।

३१. चुँ वन नतुँ क्याज़ि यिछ़ चलुँलार लऽज्यिमुँच़
तवय मोंसूम अऽछन अऽश्यि धार लऽज्यिमुँच़।

३२. मऽतिस मागस ति मा शेहलोवुथस नार
तवय अनुँहाऽर्‌य ख्वाबन रोव अनुँहार।

३३. **गरीबो** ज़ूनुँ पछ पोंत छ़ायि न्येरन
रऽटिथ पोंत वन बयाबानन ति फेरन।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३४

ग्वर्ॅ लीला

ग्वर्ॅ दामानस लाल ताबानय
कम जानानय बोज़
लोलॅ ब्येमानस खऽत्य परवानय
कम जानानय बोज़।

१. लोल तय अमृत कुस आऽडॅुरानय
स्वर्गस यलॅ गऽयि दाऽर
कामदीव लायान तीरि मिजिगानय
कम जानानय बोज़।

२. ग्वर्ॅ द्वारस आऽस्य पान वथॅुरानय
मांझान अन्तःकरण
बेरंगॅमंज़ आऽस्य रंग न्येरानय
कम जानानय बोज़।

३. पायि बऽड़िस आसॅ हूरॅ वनॅुवानय
म्योन मस्तानॅ बाहोश
अथ पोशस कुलहम देवानय
कम जानानय बोज़।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. यूगुॅनीय लालस आसुॅ वनुवानय
मोंल छुनुॅ न्येरान तस
तीजुॅचि त्येह छनुॅ अथ मूरानय
कम जानानय बोज़।

५. चऽशिमुॅ छय पुरमस ज़न पयमानय
मयरवानुॅ जाऽनी यार
बाऽगुॅरान साकी वुछ पाऽन्य पानय
कम जानानय बोज़।

६. च्यथ आकाशस गाश ललुॅवानय
वासुॅनायि रोंस लोंग रास
इन्द्राजुन साज़ अति मन्दुॅछानय
कम जानानय बोज़।

७. श्वासुॅच्यि खोंन्यि मंज़ ओंम ज़ोतानय
हमसू छु पानुॅ भगवान
नालुॅमत्यि गाशन रोंट नाराणय
कम जानानय बोज़।

८. गोंरुॅ सुॅन्ज़ घरुॅव्यठ सुय व्यतुॅरानय
येम्यि कोंर तमुॅहस सूर
चूरि सूरस मंज़ कम दुरदानय
कम जानानय बोज़।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१०. आदि अंतॅ रोंस्तुय परॅमय थानय
परमॅ प्रकाशुक द्वार
नाद ब्यन्द अऽथ्यि मंज़ छुम रोज़ानय
कम जानानय बोज़।

११. यूज़ियन हुॅंन्ज़ जाय मंज़ शीशिरवानय
शुन्यि मंज़ गाश न्येरान
गाशुक आगुर छुख पाऽन्य पानय
कम जानानय बोज़।

१२. शुरि भाषि कऽरि कऽरि वुफ त्रावानय
सु छु म्योन आदॅन्य यार
शोंद यारान छुनॅ जांहति सोरानय
कम जानानय बोज़।

१३. चेंय चेंय त्रेश छनॅ म्यति हमानय
अथ छा मूरान तेह, चेंय चेंय त्रेश छम
बेंयि हुॅरानय
कम जानानय बोज़।

१४. बेगानॅ ग़छ़ुॅहम कोंत दूरानय
तत्यि मा ज़ानीय कांह
वाऽनिस छि ग्राखॅय वेंदि आसानय
कम जानानय बोज़।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१५. ज़ुवुॅ जान गोंरुॅसुॅय दिव नज़ुॅरानय
पोशि कन्यि दिस मन प्राण
निशकाम भावुॅ गछ़ शेरि लागानय
कम जानानय बोज़।

१६. विश्वासुॅचि रज़ि खार ह्योंर पानुॅय
वसुॅवास बिल्कुल त्राव
पानय वातुॅनावी मयिरवानय
कम जानानय बोज़।

१७. ग्वर छुनुॅ नऽन्यि पाऽठ्यि पान हावानय
अंऽदुॅरिम पाऽदुॅ कर ज़ान
सु हा छुय तारुॅच़ि पूरुॅ तोलानय
कम जानानय बोंज़।

१८. ***गरीबन*** गुपिथुॅय रोंटुस दामानय
तस छु बेयि हाजथ क्या
दऽज़ि दऽज़ि परवानुॅ गाश त्रावानय
कम जानानय बोंज़।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३५

पुरमस शबाबस मंज़ मस्तानुँ मस खामोश

छ़ऽट्य छ़ऽट्य प्रकाश हरसू, फऽल्य फऽल्य ति छुम रॅपोश।

१. ज़न जोंयि सऽदुॅरस म्युल
तत्यि दोंन यकुत बिल्कुल
गाशस छु ललवान गाश
दीदन छु गोमुत म्युल,
येल्यि अन्दर वज़न सोज़
त्येल्यि लब गछ़न खामोश
छ़ऽट्य छ़ऽट्य प्रकाश हरसू
फऽल्य ति छुम रोपोश।

२. आकाश च्यतुक सार
पानय छु खोंदुॅमोंख्तार
यस पिल्यि नज़र ह्योर कुन
ज़ानुन सु भख्तावार,
शुन्य मंज़ गऽछ़िथ बेदार
मस्तानुँ छुम बाहोश
छ़ऽट्य छ़ऽट्य प्रकाश हरसू
फऽल्य फऽल्य ति छुम रोपोश।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

३. यूगीश्वरस वुछिने ग्वरद्वार बुॅत्यि चा़योस
यकुॅबार मऽशिथ गोम योंत करुॅन्यि क्या आयोस
द्वादश ड़लस मंज़ुॅ बाग,
छावान अलौकिक पोंश
छ़ऽट्य छ़ऽट्य प्रकाश हरसू
फऽल्य फऽल्य ति छुम रोपोश।

४. रावान नज़र छम
वऽस्य वऽस्य प्यवान छिम अंग
रंगुॅवारि मुश्कान रंग
येल्यि छुम बनान सत्संग,
बेरंग पनुन शाह छुम
चू़रि रऽटिथ गोश
छ़ऽट्य छ़ऽट्य प्रकाश हरसू
फऽल्य फऽल्य ति छुम रोपोश।

५. मुचु़ॅराव चऽशिमय पूर
युथ गछि़ नज़रि बद दूर
रूम रूम गछ़न शादाब,
दिल शाद बन्यि मखमूर
छ़ऽट्य छ़ऽट्य प्रकाश हरसू
फऽल्य फऽल्य ति छुम रोपोश।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. चे़नान चु़ँ छुख ना
कथ वारुँ **गरीबुँन्य**
शाहॅमार नज़र राऽछ्य
आसान फकीरुँन्य,

हरसू मकान तऽम्य सुन्द
छुय सोन जिगर गोश
छ़ऽट्य छ़ऽट्य प्रकाश हरसू
फऽल्य फऽल्य ति छुम रोपोश।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३६

चुॅं अछ़ अन्दर तुॅं कर कीर्तन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅंदन
वज़न छुय साज़ अन्दर परुॅंदन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅंदन।

१. मगर बाहोश म्यें कुन थव कन
यि माया छय ओंतन वातन
ग्वरस वऽन्द्य वऽन्द्य चुॅं लग पादन
त्रिवेणी दोन संगम सपुॅंदन।

२. श्रद्धा भावय चुॅं मुचुॅराव बर
ओंमुक मन्थुॅर निरन्तर पर
रऽटिथ दम शम चुॅं गछ़ अर्पण
त्रिवेणी दोन संगम सपुॅंदन।

३. चुॅं यिनुॅ रावख वुछिथ व्यस्तार
रऽटिथ दम बोज़ तत्युक गुफ़तार
न छुय तथ छ्यन न छुय बन्धन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅंदन।

४. न्यराकार छुय गहे साकार
अनन्तस मंज़ छु मूलाधार

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

रऽटिथ आसन छु न्यरवासन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅदन।

५. पवन छा जांह तोंतन वातन
येंत्यन दोंन छुय विलय सपुॅदन
भखुॅत्य भगवान कुनुय भासन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅदन।

६. ज़ुॅच़न प्रकाश छु तारन सोज़
अलौकिक लय च़ुॅ पानय बोज़
यिमन दोंन मंज़ छु सम आसन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅदन।

७. सतन मड़ुॅलन चे़ं फेरून छुय
मंड़ल शांतुक च़ेंय ज़ेनुन छुय
बनख अदुॅ पूरुॅ यूगी ज़न
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅदन।

८. द्वादश ड़लुॅ करून गछ़ि श्रान
रऽटिथ मन प्राण करून ग्वरुॅ ध्यान
बनी मन अदुॅ चे़ं शाऽंती वन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुॅदन।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. सुगव गाटुल तुँ ज्ञाऽनीज़न
खऽसिथ अर्शस ति बोंन बासन
करन पूज़ा रऽटिथ दर्मन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुँदन।

१०. ***गरीब*** आगुर छु यस दर्मन
सु गछ़ि ज़ानुन छु आनन्दघन
कऽरिथ सरखम रऽटिथ दामन
त्रिवेणी दोंन संगम सपुँदन।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३७

शिव-लीला

शिव शिव कोंर येम्य लोंभ न्यरुँवान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान
ज़ाऽन्य वाल्यि कऽन्य शेंछ छुखुँ बोज़ान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

१ दोंब्य वानुँ कन्यि प्यठ छऽलिज़्यम पान
शिव गंगायि मंज़ कऽरिज़्यम श्रान
सत्संगुँ जामुँ रंगुँ बन यकसान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

२. शिव छुय हन्यि हन्यि मन्यि गारून
कन्यि अंबुँरस मंज़ लाल छारून
सन्यरस गवुँहरुँ लाल ताबान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

३. दिलुँच्यन तारन हुँन्दुँ वाय सोज़
पतुँ धारणा दिथ तऽथ्य मंजुँ रोज़
ग्वरुँ पाद रठ अदुँ सपुँदी ज़ान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

४. शिव छ़ाय कासी चली गांगल
शोंभ न्यरुँमल सुय करी मंगल

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अमंगल वुड्डुर खसि कोंग असुँमान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

५. ब्रह्मा विष्णो बेंयि दिवता
सारी सृष्टी हुन्द कर्ता
तपुँ यज्ञन्यि ज़पुँ किन्यिं च्येय छि सुमराण
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

६. खंऽड़िय बानस लगि पानय वाठ
आवुँलुँनि वेंथि वातुँनावी गाठ
भ्खऽतिस छु मोंखुँतुँहार सुय नवन्यधान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

७. भय च़ठ दय रठ तऽस्य भर लोल
सुय हो कासी जिगुँरुक्य होल
गछ़ मंगुस भखती भिक्षा दान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

८. मन छुय पारूद छ़लुँ मारून
यूगुँ बलुँ छुय पान ता़रुँ तारून
मन्यि मंज़ुँलिस गछ़ शिव ल़लुँवान
तऽम्य लोंभ पानय परुँमय थान।

९. कोंलुँवान कर फेंरि प्रेमुक पोन्य
शहलावि दऽदिमित्यन आगुर वोन्य

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

बंजुॅरन खसि ब्योल पोख्तुॅ हेल्यि सान
तऽम्य लोंभ पानय परुॅमय थान।

१०. छ़ोंपिचे घन्यिरय चूरि थव पान
सन्यिरस वाऽतिथ करू शिवुॅ ध्यान
दोंन हुन्द जंग च़ल्यि बन्यि यकुॅसान
तऽम्य लोंभ पानय परुॅमय थान।

११. सन्यि रुॅच्यि कन्यि तलुॅ जूग्य रोज़ान
यूगुॅ माया रऽत्नधीप ज़ालान
ओमकारुॅ ज्ञानुॅ ज्योती छि न्येरान
तऽम्य लोंभ पानय परुॅमय थान।

१२. सूरुॅमऽत्य मऽल्य ह्योत कुलहम सूर
सूरुॅ अम्बुॅरन फऽल्य गाशि कनुॅदूर
सरुॅताज़ुॅ हीवन गऽय शुमशान
तऽम्य लोंभ पानय परुॅमय थान।

१३. वातुॅनय घाठ यिनुॅ वत्यि रावख
शिव मन्थऽर योंद मुॅशरावख
छ़ऽल्यि छांगरि त्येल्यि गछुॅनय प्राण
तऽम्य लोंभ पानय परुॅमय थान।

१४. मनुॅ की मन्यि फऽल्य शिव मालि तार
अऽन्दुॅरिम सऽन्यचूर गछ़न मिरुॅमार

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मन मन्दर बन्यि तीर्थ जान
तऽम्य लोभ पानय परुँमय थान।

१५. मनुँ कनुँ वाल्यंन शिव पन तार
सुय छुय पोशवुन मौख्तय हार
भक्तयो नित्य नेम गछ़ु सुमरान
तऽम्य लोब पानय परुँमय थान।

१६. परुँमस चथ छुय पान रावान
शिवुँ मस चथ सम्भाव प्रावान
छा पतुँ मुमकिन ड़लि पाऽर्‌य ज़ान
तऽम्य लोब पानय परुँमय थान।

१७. आशुतोष वऽनितोस शक्तीनाथ
या ज़ीवुँदाऽरियन हुन्दुँ प्राणनाथ
सोन छुखा करुँनोव अऽस्य वन्दोय प्राण
तऽम्य लोब पानय परुँमय थान।

१८. ***गरीबस*** शिवुँड़ल फोंल्य पम्पोश
सन्यिरस दम दिथ रूद रोपोश
अमृत कोंड़ बन्योस पनुँनुय पान
तऽम्य लोब पानय परुँमय थान।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३८

''ज़गत माता लीला''

दार्मुनस माऽज्य चीरुँ थफ कऽरुँमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय
चान्यि अनुग्रह पोशि वन फोल्यिमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१. यूगुँ माया छि चाऽन्य प्राऽन्य दाऽसी
भाग्यवान तिमय यिम छि वनुँवाऽसी
सम्साऽरी मायायि रऽटिनय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

२. राश लोंब तऽम्य येम्य प्राऽव भख्ती
तऽस्य निश थनुँ पेंयि पानुँ शख्ती
शांत मंडुँलस मंज़ दुँय गऽजिमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

३. ज्ञानवान लारेयि यूगयबल
प्रेयमुँ वत्यि भकुँत्य वाऽत्य पोंखरेबल
चऽकुँरीशवर नचान चऽकुँर वुछिमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. अऽकिनगोम निश शिवायि वाऽत्य लोलुॅ वाऽल्य
भावुॅ पम्पोश मालुॅ त्राविहस नाऽल्य
सन्ताप तापुॅ किय आख चल्यिमय
अर्ॅधुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

५. त्रिपोर–सोंन्दुॅरा तत्यि खनुॅबरुॅन्ये
शक्ती शिव आमुत छु वरुॅन्ये
मेंत्यि चाऽन्य पाद शेरि प्यठ वऽरिमय
अर्ॅधुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

६. तुलुॅमुलि नाग राऽज्ञन्या द्रायख
ज्योती स्वरूप चुॅय मूक्षदायक
मेंत्यि लोलुॅ अशिवान्यि पाद छऽलिमय
अर्ॅधुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

७. मंज़ुॅगाम राऽज्ञन्या चुॅय सन्मोंख
गुपुॅकारुॅ ज़ेष्ठा गुपिथुॅय छख
ज़ीठ यारुॅ अशिवान्यि ब्रान्द छोलुॅम्य
अर्ॅधुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

८. नाराण नागय सीताहरण
शक्ती पातस आमुॅत्य शरण
पुष्करुॅ पोशि वारि रास ग्युन्दुमय
अर्ॅधुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. बाऽध्यपोरुँ भरुँत्यव कोंड़ च्योन पय
न्यरुँमायायि नागुँ वसुँवुँन्य जोंय
राज्यरेंन्यि म्याऽन्य माऽज्य भऽविनय जय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१०. परुँबतुँ शारिकायि लोंग दरुँबार
गाशि वत्यि आकाऽश्य वोंथ स्वर्गुद्वार
गऽन्यियिशिबलुँ भरुँत्यन रऽज्य लऽज्जिमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

११. वासकुरि कोरुँथम ध्यानस म्युल
सम्भावुँ ह्योरुँ ह्योरुँ खोंत मोंखतुँकुल
धारुँणायि वारि मेत्यि गुल फोंल्यमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१२. मनुँसर नावि द्रास सोपोर कुन
अऽन्यसारि वोतुस ऋषिपीरून
न्यत्रुँद्वार तत्यि गोरुँद्वार वुछिमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१३. अनतनागु नागुँबलुँ दाग छऽलिमय
मातायि वनुँवान आसुँ विगिन्ये
मन मन्दुँरस मंज़ प्रंग गोरुँमय
अर्धुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

१४. मटुँन्यकिन्य वोतुस गोतमनाग
सन्तन तुँ साधन हुन्द छु प्रयाग
बोन्यितल तपुँबलुँ बाग फोंल्यिमय
अर्धुँरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१५. सम्साऽर्य मस येत्यि व्यवुँहारस
कत्यि अचुँनय श्रूचि़स द्वारस
वत्यि वत्यि पतुँ लारनख कोंकरुँमय
अर्धुँरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१६. तमुँहुँच्यन न्यत्रन मंज़ छि वासना
अऽन्य अऽन्य तोत्यि ब्यगि ब्ययि तृष्णा
बस दपान परिवार किथुँ फोंल्यिमय
अर्धुँरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१७. धन ध्यार दरबार बेंयि सन्तान
बस गऽछ़ि रोज़ुँन्य येत्यि सोखुँसान
मायायि रज़ि यिम चीरुँ गंऽड़िनय
अर्धुँरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।

१८. तिर्थन मथुँमांड़ यिमव कऽरुँहय
तिमव महाकालस नाद ध्युतहय
नन्यिवानुँ राख्यसन नाश करुँतय
अर्धुँरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१६. **गरीबस** चाव चोन नाव थ्यकुन
टाऽठ्य चाऽन्य ह्यथ ग्वरुॅ द्वार पकुन
लोलुॅ कोन्धि मंज़ मेत्यि पान पोंयमय
अर्ध्रुरातन चाऽन्य गोंण गेंविमय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ३६

''ग्वरुँ लीला''

ग्वरुँ द्वारस वलुँ पाऽरि पाऽरि् लगव
अत्यि जल जल अऽस्य अनुँवाऽर्य रटव
बन्धन साऽरी सम्साऽर्य चटव
अत्यि जल जल अऽस्य अनुँवाऽर्य रटव

१. संगरमालुँ फौंज्य चऽज्य घटि हुँन्ज़ रात
साक्षात शिव शंकर अमरनाथ
बालन पऽत्य खोरुँ ननुँवाऽर्य पकव
अत्यि जल जल अऽस्य अनुँवाऽर्य रटव।

२. हीवन दिच़ क्रख मऽत्य कोंस्तूरन
कोंत नेरख जूझी छुय दर्मन
वलुँ छोंचि वत्यि अऽस्य वटुँवाऽर्य तरव
अत्यि जल जल अऽस्य अनुँवाऽर्य रटव।

३. झेंजि तमुँहुंक्य नदरीय गंऽड़िमित्यछिव
वासुँनायन हुँन्दि पोर रंऽगिमित्य छिव
रंगुँसाज़स वलुँ फर्याऽद गछ़व
अत्यि जल जल अऽस्य अनुँवाऽर्य रटव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. ग्रटॅबल वाऽतिथ ग्रटॅवाऽलिस वन
कर कर छुख लूभचि पोंयि चॖ पिहन
असि वालख ना मुह बाऽर्य लोंतव
अत्यि जल जल अऽस्य अनॅवाऽर्य रटव।

५. गुल्य गंड़ करॅनाऽविस तार मंगुस
खोरन तल कलॅ त्राऽविथ वनुस
मुह स्यन्दि मंज़ अऽस्य लाचाऽरय फटव
अत्यि जल जल अऽस्य अनॅवाऽर्य रटव।

६. भख्तीय हुँन्ज़ि नावे यूगुक नम
रठतम कोंरमुत छुम चेंय सरॅखम
मेंत्यि मुचराव बरॅन्यन ताऽर्य हतव
अत्यि जल जल अऽस्य अनॅवाऽर्य रटव।

७. छुनॅ केंह ति ***गरीबस*** त्येलि परवाह
येल्यि मनसर आनन्द कोंड़ बनिमा
त्येल्यि मा पेंयि वऽस्य संसाऽर्य छटव
अत्यि जल जल अऽस्य अनॅवाऽर्य रटव।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४०

"न्येंदो 'र व्यवहार"

मव कर घरॅं घरॅं वुन्यि आख नो अरॅं
हरॅं हरॅं हरॅं स्वर कीशव नाव
यथ सम्सारस न छु बुथ न छि थर
हरॅं हरॅं हरॅं स्वर कीशव नाव।

१. वासनायि राऽयलन टख ध्युव निशकल
नतॅं गन्यिरॅंच्य वत्यि वातख कोंत
ममॅंतायि आऽलिस कुन्यि छ़लॅं नाश कर
हरॅं हरॅं हरॅं स्वर कीशव नाव।

२. सऽदॅंरस म्युल गव अज़ॅंलय आगरॅं
कतॅंरस कतॅंरस गव दरियाव
अमि आगर वान्यि मेंत्यि बोंर मनसर
हरॅं हरॅं हरॅं स्वर कीशव नाव।

३. तमहॅंचि रज़ि प्यठ अऽछिनॅंय लऽज्य बोंछि
कोंछि मंज़ वछितल ललवान कुस
तऽस्य पुशराव घरॅं कासी अरॅंसरॅं
हरॅं हरॅं हरॅं स्वर कीशव नाव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. वुछ वुछ कूत्य बुछ्यि येत्यि कालुॅ सर्फव
दरुॅ अऽछ येत्यि लज्यि मरुॅनस प्यठ
खोरुॅ न्यठुॅ प्यठ लोंग शेरस ताम दरुॅ
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।

५. ग्वरुॅ महाराजस अशिवान्यि पाद छल
रसुॅ रसुॅ वाली पापुॅन्य बाऽरि्य
मुह स्यन्दि तारी कासी मरुॅ मरुॅ
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।

६. भ्रॅमुचे वुनुॅले यिनुॅ यिख येत्यि ह्यनुॅ
छ़यन तेल्यि कत्यि गछ़ि ज़न्मन चे़ंय
लतुॅ मोंन्जि पान गछ़ि यियि कत्यि अथि घरुॅ
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।

७. बालुॅ बह्मचाऽरी लाऽगिथ करू घर
ख्यलुॅवथरा बन मनुॅसर रोंज़
मरुॅ मरुॅ च़ल्यि येल्यि बनुॅहम अमर
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।

८. पाठ पूज़ा कर अऽचि़थुॅय अन्दर
त्रोंपुॅरिथ दारि बर ठहराव पान
मन मन्दर बन्यि आनन्दुक घरुॅ
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. चलुॅनय दो 'ख दाऽध्य शांऽती प्ययि थनुॅ
मन यारुॅबल वस्यि जऽरि़य अऽरि़य पोन्य
डा़लुॅ मारान न्येरि सन्मोंख शंकर
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।

१०. ब्रह्मा विष्णो सूॅत्य सूॅत्य महेशवर
र्दशन डेड़ि तल गुल्य गंऽड़िथ रोज़
आकाऽश्य पोशन हुन्द खसि अंबरुॅ
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।

११. हऽल्य हऽल्य स्योद स्योदुॅ कऽरिथम अच्छर
डेंकुॅलोन फोलुॅ म्योन अनुग्रह चोन
गरीब वोंटि् अकि चान्यि आसरुॅ तरुॅ
हरुॅ हरुॅ हरुॅ स्वर कीशव नाव।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४१

दम दिथ रठ दम, दमुँ दमुँ वज़ि बम
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ें न्येरि ज़्येरे कलंदर
विशवास ल्येम्बि फोंल्य पम्पोश कम कम
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।

१. दून छुय दोनान कर्मुँ खुरि्य ज़न फम्ब
दून्य दून्य मोंचि़ क्या असुँलस गछि़ कम
वुन्यि छय सुलुँ गऽर जल कर सरुँखम
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।

२. सगुँदरुँ राऽस्य गोंय पोन्य मंज़ फ्राटन
ज़ोंल्यि गोख लोगुँनख स्यकिल्यन तुँ शाठन
खंजि गऽयि चूरुँ चूरुँ वोंन्य क्या चुँ वाटन
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।

३. खम त्राव सम रठ समुँतायि मंज़ अछ़
ममुँतायि हुँन्दि जामुँ कड नालुँ अदुँ नछ़
पतुँ मां रोज़ी वसुँवास अखुँ रछ़
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।

४. लूभक्य ह्यड़र मां गगुँरायि फटुँनय
क्रूधुँच्य तबुँरुँ त्येल्यि ज़ंगुँ मा चटुँनय

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मोह कामदीव वन पतुँ मा फ़रुँनय
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।

५. राग मन्साऽविथ साज़ वुज़ुँनाऽविथ
राज़ परखाऽविथ तुँ पान प्रज़ुँनाऽविथ
पाप पोंन्य कुलहम तऽस्य पुशराऽविथ
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।

६. सैंकि सहरावस ताफ यिख छाऽविथ
तपुँच्ये कोंधि मंज़ पान पयनाऽविथ
सोंखुँ दोंख ममता तऽस्य पुशराऽविथ
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।

७. सोंकर्म कोंकर्म यक़बार त्राऽविथ
त्रिशनायि होस छुनुँ जल मंन्साऽविथ
गरीब भावुँक्य भर मुचुँराऽविथ
ज़ीरुँ बमुँ मंज़ुँ न्येरि ज़्येरे कलंदर।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४२

''ग्वरुँ ग्वन''

ग्वर छु क्रूधस पूरुँ ज़ालान
शांत सागर ज़न बनान
दोंख तुँ दाऽध्य संताप च़ंजि तस
जांह ति छिनुँ व्याकुल करान।

१. आसि पोंयिमुत पान लरि लरि
येंम्य महा पुरूषन येंत्यी
ज़ाँह अच़्या वन बारुँवन सुय
येंम्य गोंरस पुशिरोव पान।

२. ग्वर चमत्काऽरी बनी योंद
सीर प्ययि मंज़ आमुँसुँय
सुय गुरू छुय पूज़ि लायख
यस नुँ द्रुँह डेंकि छय खसान।

३. युस नुँ हारान आसि ओंश
नन्यिवान अऽन्दरी बस चुँहान
चूरि चूरे पादुँनय तल
बस छु थल्यि थल्यि तस वुछान।

४. युस छु यथ ममुँतायि लरि
फुटुँरान दर देवार बोज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

पतुॅ अम्युक काठ पान ज़ालान
तऽथ्य अन्दर शोमुॅरान पान।

५. यथ वनान शमशान अऽस्य छीय
सुय तसुन्द आनन्दवन
दरभि आसन सूरुॅसुॅय मंज़
स्वॅर्गु कोसम छिस फोंलान।

६. यस छि न्यत्रन ज्यूत्य न्येरान
बेॅयि छि शोंद अन्तःकरण
युस छु सखुॅरिथ अवलुॅ सोंतय
सुय अमर शांऽती लभान।

७. यस छु सन्मोंख पानुॅ भगवान
तोत्यि छुनुॅ दर्शुन मंगान
भक्ति भावय दासुॅ भावय
वस पनुॅन्य तस ख्येंन्य दिवान।

८. छुम **गरीबो** क्या म्यें प्रावुन
काऽल्य मंन्सावुन छु पान
यियि बुॅ दारस त्यीय बुॅ होंरस
छ़्यन अऽती ग्रावन लगान।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४३

ग्वरुँ द्वारस आसुँ अछि दारि वनुँवान
पूँरि्य ज़न त्रावान मांऽज़ीरात
अर्धुँरातन आऽस्य कोंगुँ टूरि्य चावान
पूँर्य ज़न त्रावान मांऽज़ीरात।

१. दरपरदुँ रास आऽस्य रागुँ रोंस खेलान
पर तुँ पान त्राऽविथ फेरान आऽस्य
अऽन्दि अऽन्दि फीरिथ मंज़ बाग प्रावान
पूँर्य ज़न त्रावान मांऽज़ीरात।

२. स्वर्गुँचि पोशि थरि पोश वोथुँरावान
आऽस्य मुशकावान अन्तःकरण
अऽछ्य वऽट्य वऽट्य आऽस्य गाश सोंम्बरावान
पूँर्य ज़न त्रावान मांज़ीरात।

३. दुयतुँक्यन जामन चाख आऽस्य ध्यावान
सम्तायि प्रावान आऽस्य अऽतुँलास
प्रेयमुँक्य प्यालुँ लालुँ आऽस्य पिलुँनावान
पूँर्य ज़न त्रावान माँऽज़्यीरात।

४. दऽध्यिमित्य अंग अंग अज़ शहलावान
कर्मुँखुर्य कासान सत्गोंर ओस

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ममुँतायि हंन्ज़ रज़ आऽस्य छ्‌यन्‌रावान
पूँर्‌य ज़न त्रावान मांऽज़ीरात्।

५. इन्द्रय चूरन ओंस शोंमरावान
पतुँ भ्रमुँरावान ओस नय कांह
अष्टुँ रंगुँ चक्रुक यक रंग हावान
पूँर्‌य ज़न त्रावान मांऽज़ीरात।

६. सऽंसाऽर्‌य वत्यि पऽध्य आऽस्य नहनावान
आऽस्य मऽश्रावान बनधन प्राऽन्य
बन्धुँनन हँन्ज़ बेड़ि ग्वर फुटुँरावान
पूँर्‌य ज़न त्रावान मांऽज़ीरात।

७. अथुँवास कऽर्‌य कऽर्‌य लोल मोलुँनावान
पावान याद सन्मोंख दर्शुनं
तिय याद कऽर्‌य कऽर्‌य मन वुफुँनावान
पूँर्‌य ज़न त्रावान मांऽज़ीरात।

८. वेलुँ छुय मेलुँनुक कथ **गरीब** प्रारान
छुनुँ कॉह माँज़ान कस दिख क्या?
व्यपुँराव सीरि हक गछ़ ललुँनावान
पूँर्‌य ज़न त्रावान माँज़ीरात।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४४

च़्यथ वुजुँमलुँ नाद गगुँराये
तिम हय द्रायेयि यूगयबल
आयि आये च़ायि ग्वफाये
तिम हय द्रायेयि यूगयबल।

१. नाग पोखरे त्राव्यरव छ़ाये
नाऽगिन्नी च़ायि पोंखुँर्यन तल
रंगुँ साज़ द्राव मंज़ रंगुँ नावे
तिम हय द्रायेयि यूगयबल।

२. गंगुँबल तिम डुंगुँ दिथ द्राये
धारुँणाये समनबल वाऽत्य
लऽज्य न्यत्रन अऽशि ददुँराये
तिम हय द्रायेयि यूगयबल।

३. बुँत्यि लारान कथ पोंत छ़ाये
तथ जाये म्युल दीदन
येंल्यि स्वाहा तेंल्यि नुँ अभिप्राये
तिम हय द्रायेयि यूगयबल।

४. राग त्राऽविथ पोंखतुँकार द्राये
मा तिमन ज़ांह ग्राये लऽज्य

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

नातुॅवानन वऽछ़ थथुॅराये
तिम हय द्रायेयि यूगयबल़।

६. ग्वरुॅ पादन यिम शरण आये
तिम हय च़ायेयि शोंमरिथ पान
यितुॅ गुछ़ॅ निश मोंकुॅलिथ आये
तिम हय द्रायेयि यूगयबल।

७. सन्यिरुॅच्य कथ घन्यिरस छ़ाये
नन्यिरस मंज़ भावी क्या
वल **गरीबो** वन कथ छ़ाये
तिम हय द्रायेयि यूगयबल।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४५

छोंकन बुलगार दिलन शहजार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी
दोंखन यलगार अन्यन दीदार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

१. करी युस राऽत्य रातस आहुज़ाऽरी
न्यथ प्रभातस ताम
बन्यस अऽश्य धार मोंखतयहार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

२. म्यें लुँयि किन्य चूरि दिच़ नज़रा
वुछुम हर शायि चोंनुय गाह
फोंलान संगर मनऽक्य कोंहसार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

३. पर्ुंथ पान्य इबारथ म्यान्यि
कर्मयलान्यि दिमुँहय मीठ्य
म्यें लोब ठहराव च़ऽज्य च़लुँलार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

४. गहे दीदन तुँ नादीदन्
गहे वीदन अन्दर पूर्ण

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गहे अक्षर कुनुय ओमकार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी

५. गहे वुछ्मख म्यें ग्वर लाऽगिथ
गुपिथ पालान अयाल म्योंनुय
गहे आसन रऽटिथ ग्वरद्वार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

६. गहे छुख गोशवारन मंज़
गहे वाऽरान जहातन मंज़
गहे छुय आऽन्तुँ रोंस्त व्यस्तार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

७. गहे ज़न माय लाऽगिंथ छुख
वुछान मायायि हुन्द संसार
गहे लाऽगिथ न्यन्दुँर बेदार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

८. दमन मंज़ दम बुँ गंऽज़ुरान छुस
ब्रुँज़्यन हुँन्दि चि़ह ति सुमरान छुस
गहे बेदम गहे दमदार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. छि त्रॅनुॅवय गोंण च्यें मंज़ न्येरान
यिमन मा लोर छुख रोज़ान
गहे न्यरुॅगोंण गहे साकार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

१०. ाहे सथ तय असथ त्राऽविथ
बऽनिथ शिवुॅ रूॅप जटा धाऽरिथ
शिन्यस हियोंर चोन ज्योती द्वार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।

११. **गरीब** नाचीज़ पकिहे कोंत
अगर करुॅहख नुॅ तस अथुरोंट
छु महिमा चोन अपरमपार
गमन गमखार नज़र चाऽन्यी।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४६

भऽखुँत्यो सन तो मन वाज्यि खन तो
हलुँ कर जल जल बन तो साद
साधुल वान्ये तन मन छल तो
हलुँ कर जल जल बन तो साध।

१. दारि तल द्वारस हारि लिवनतो
द्वारस खारान कर्मुक क्रूल
ईदुँच्यि रगि मंज़ साज़ वज़न तो
हलुँ कर जल जल बन तो साध।

२. वादुँ ओस वसुँलुकं चश्मुँ गऽय कन तो
मन पारूद रिंदुँ रऽटिथुँय गऽय
नाल ओस नालान तर दामन तो
हलुँ कर जलुँ जल बन तो साध।

३. यूगुँ महारेंन्य छांड़ान वरदन तो
कीमाब ज़न गव सुति नायाब
यीय वुच्छिथ होंहराय वऽछ़ साधन तो
हलुँ कर जल जल बन तो साध।

४. येंत्यि छुनुँ काँह कांऽस्यि ज़ांह सादन तो
मारुँ मत्यि मव मार मंज़ वत्यि पान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

येंत्यि वन कस छु कऽम्यसुन्द आर्दन तो
हलुॅ कर जल जल बन तो साध।

५. रंगुॅ यन्द्रन कम खारान पन तो
सनुॅ लोग आऽकुॅलन डींशिथ यीय
बेकुॅल राज़ि दिल कत्यि व्यपुॅरन तो
हलुॅ कर जलुॅ जल बन तो साध।

६. सत्संगुॅची गऽयि येंत्यि कामन तो
येंत्यि साधन ताम लऽग्य इलज़ाम
दरदाम देवानुॅ गऽयि अर्पण तो
हलुॅ कर जल जल बन तो साध।

७. देह अभिमानस दितुॅ गर्दन तो
मतुॅ अथ सन तो कुस करि क्या
वाऽनिस तुॅ ग्राकस अज़ुॅलुॅ मिलुॅवन तो
हलुॅ कर जल जल बन तो साध।

८. गाशि टेंच्यि हेंरि यस पेंयि दर्मन तो
गोंफि चाव दम दिथ नोंन मा द्राव
वासना दऽज़ तस कांऽज़ुॅल्य वन तो
हलुॅ कर जल जल बन तो साध।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. धारुँणायि आऽव्युल यस छ्योन पन तो
वन तो तस कत्यि ज़न्मन वाठ
यिरुँवुँन्य नाव कर लऽज्य गाठन तो
हलुँ कर जल जल बन तो साध।

१०. ***गरीब*** खलुँ मंज़ुँ फल सोंबरन तो
हाजथ रवा सु छु पाऽन्य पानय
पान मैंत्यि बासान वोंपुँरुँय ज़न तो
हलुँ कर जल जल बन तो साध।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४७

"ग्वरुँ लीला"—अस्तुति

चोवथस तनुँ सोर्योम तमः
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः
परवान छुस छुख म्योन शमाः
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

१. दमदार पयहम सोज़ वुज़ुँनाव
ग्वरुँ पादन तल करू ठहराव
तथ शान्त सऽदुँरस वोंत छु मा
ग्वरुँवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

२. अन्तःर्कणन यऽन्दुँरे फरन
ग्वरुँद्वार यिम छिनुँ श्राना करन
पंच़ भूतस मुल माये ब्रह्मा
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

३. संतोश रोपोश छुय बाहोश
पुर जोश न्यर दोश फऽल्य पम्पोश
न्यरुँलीफ पां फ्योर अत्यि धरि मा
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. रसुॅ रसुॅ अछ़ अथ गोरुॅ गोंफि मंज़
अन्यिघटि मंज़ करिसु गाशुक संज़
गाश आकाशस नालुॅ रटि ना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

५. सनुॅवुन सोज़ बोज़ कन धाऽर्य धाऽर्य
हंगुॅ मंगुॅ बरुॅ बुक यिनय अऽच्छ टाऽर्य
आनन्द बन्यि परमानन्दा
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

६. अशि गंगुॅ वान्यि ग्वरुॅ पाद जल छल
दाऽन्य दाऽन्य अदुॅ गल्यि र्कमुक मल
प्रारब्ध अथि फोंल रटुॅहम ना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

७. क्रान्यि द्राख लान्यि छुख र्कमय चूर
युथ छुख त्युथ छुख म्यें छुख मन्ज़ूर
नखि ड़खि यस छुख छुनुॅ तस गमा
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

८. भ्रम चोंल सन्मोंख लोंभ र्दशुन
त्रैशिहत्यिनुॅय छुनुॅ वोंन्य क्रेशुन
पदमुॅ आसन बन्योव सिंहासना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. त्रेंयि दलुॅ कोंडुॅथस कोरुॅथम सोंत
आऽखुॅरस फोंलहम यावुन मोंत
गोशि गोशि म्यान्य पोश छावखना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

१०. बेताल वैताल भूत गऽयि दूर
कार्तिक ज़ून्यि मन्यि फोंल कोंगुॅ टूर
मायायि चूरन सूर गव ना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

११. पचभूत शऽमिथुॅय् द्राव अदिभूत
कर्मह्यून आऽसिथ बनोंवथस सपूत
शांत ड़ल परुॅमय थान छुना
ग्वरुॅवे नमः ग्वरुॅवे नमः।

१२. ज्योती प्रकाशुक यस म्यूल राज
आनन्दवनुॅ कुय सुय छु महाराज
यमुॅराज़ुॅ तऽम्यि सुँन्दि भय चलि ना
ग्वरुॅवे नमः ग्वरुॅवे नमः।

१३. ग्वरुॅ पाद रठ वात परमस थान
ग्वरुॅ मन्थुॅर गछ लोंल्यि ललुॅवान
कांऽसि यिनुॅ भावुॅहम सीरि पिन्हा
ग्वरुॅवे नमः ग्वरुॅवे नमः।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१४. तुलकतुॅर अंमारत छु संसार सार
यिनुॅ अति नचुॅहम् गछ़ख मिस्मार
देह ल्यजि प्राण ध्यान कारखना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

१५. होंज़न तुॅ रादन गछ़ि नुॅ सनुन
वाय गोंछ़ पर्नुॅनुय न्याय अन्दुन्
ग्वरुॅ ज्यूत्य् सऽत्य सऽत्य थावखना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

१६. खंण्ड्डॅ वाव बऽनिथुॅय तत्यि रावुॅहम
पान हुमिथुॅय वुफ ह्योर त्रावुॅहम
ग्वरुॅ ध्यान पान ह्योर खारखना
ग्वॅरुवे नमः ग्वॅरुवे नमः।

१७. गर्भयात्रायि मंज़ शुन्य द्वार च़ाख
ह्यस होश कर यिनुॅ मशि ग्वरुॅ वाक
मायाय़ि हूरुॅ यिनुॅ फरुॅनय जांह
ग्वरुॅवे नमः ग्वरुॅवे नमः।

१८. शांत ड़लुॅ नखुॅ छुय मायायि ड़ल
गोरुॅ थव सन्मोंख च़ली गांगल
ड़लुॅहम तैंल्यि कत्यि यिख अथि जांह
ग्वरुॅवे नमः ग्वरुॅवे नमः।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१९. पाऽनिस तत्यि छुनॅु बोंन कुन ज़ोर
आकाश ह्योर तत्यि सऽदॅुरन शोर
तम्यि तोर यूगी रोज़ान छुना
ग्वरॅुवे नमः ग्वरॅुवे नमः।

२०. दोंन म्युल सम्भाव थनॅु प्यव गुल
कुलहम हमसू ग्यव्यि बुलबुल
बोल बोश तऽम्य सुन्द गोविन्दा
ग्वरॅुवे नमः ग्वरॅुवे नमः।

२१. तुरीधाम विश्वास फोंल्य पम्पोश
सायि अस्यि सीरॅुनॅुय ग्वर सरपोश
गरीबन नोश कोंर जामे जमा :
ग्वरॅुवे नमः ग्वरॅुवे नमः।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४८

मनवारे मुशकुँन्य,धारे, सहज़ वारे फौंल्यिमो पोश
अथुँ खाऽली अत्यि क्या दारे, सहज़ वारे फौंल्यिमो पोश।

१. मंगवुन छुस पतुँ तऽरि् चारे
बर दिथ च़ल्यि प्रेमुक भाव,
अन्यिघटि कुस वऽन्य दिथ छ़ारे
सहज़ वारे फौंल्यिमो पोश।

२. वेलुँ वोत तस पतुँ मा लारे
अऽन्य सारे क्या प्राव्यम
यिनुँ सृष्टी काल संहारे
सहज़ वारे फौंल्यिमो पोश।

३. रंगुँ मंज़ रंग मुशका त्रावे
नतुँ प्रारे अम्बुँरन मंज़
तस छि प्रारान तत्यि अऽछिधारे
सहज़ वारे फौंल्यिमो पोश।

४. प्रदिख्यनुँ नुँय मंज़ यस लारे
कुस लारे पतुँ तीर्थन
यस फुलया लऽज्य घरुँवारे
सहज़ वारे फौंल्यिमो पोश।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. खमि सुय यस खोंत अटुँबारे
चलुँ लारे वाती कोंत
दम सूरिथ पतुँ क्या लारे
सहज़ वारे फोंल्यिमो पोश।

६. कस यारुँ **गरीब** अथुँ धारे
येंल्यि खारे रऽथ्य ओमकार
अऽछ वऽटिथुँय तस पतुँ लारे
सहज़ वारे फोंल्यिमो पोश।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ४६

''ग्वर्‍ुं अनुग्रह''

बुं मा लवुंहा च़्यें रूस खंऽड़ हार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोभ ग्वर्‍ुंद्वार
कोंरूम सरखम लोंबुम मोंकजार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोभ ग्वर्‍ुंद्वार।

१. अजब लीला वुछिथ चाऽन्यी
बनान ज्ञाऽन्यी ति अज्ञाऽन्यी
नज़र चाऽन्यी छोंकन बुलगार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वर्‍ुंद्वार।

२. च़्यें पूज़ान पाद छिय यूझी
मुनी ज़न बेंयि परम जूगी
गुपिथ शक्ती च़्यें मंज़ बिस्यिार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वर्‍ुंद्वार।

३. बुं चोर मायायि ओंसुस लोर
दया कऽर्‍ुथम बऽनिथ बोंद्धब्रोर
म्यें आव ठहराव लोंभुम दरबार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वर्‍ुंद्वार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. नमुन कस छुम च़्यें रूसतुॅय वन
यि सोंगो पान च्यें छुय अर्पण
मधुर वाऽन्यी च़्यें मुशकुॅन्य धार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

५. यि देह मेंचि़ त्रल बनाऽवुॅथ पोट
मिहीन ज़न द्राव ग्रऽटिने ओट
परम यूज़ी च़्यें जाऽन्यी यार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

६. च्यें शक्ती हँन्ज़ म्यें त्राऽवुॅथ धार
खऽसिथ पेंठ पतुॅ ओंनुथ लतुॅ चार
प्रलय बास्योम ज़न सम्हार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

७. म्यें मां ज़ोन छुय थुरून बानय
थऽविथ सम्भाव म्यें मांझानय
लगय नावस रऽटुॅथ मटि खार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

८. च़्यें नचुॅनाऽवुॅथ यि यूगुॅच्य च़्रऽट
यि ड़ींशिथ तूॅर म्यें पानस फऽट
म्यें दोंप वोंन्य छुम गछुन संघसार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. खऽसिथ अथ प्यठ म्यें गतुँ आयम
दयाये चान्यि वर द्रायम
च़्यें अथुँ ड़ोलुथ म्यें गव सम्च़ार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुँद्वार।

१०. गऽलिस रसुँ रसुँ हजर कोसुथ
च़्यें तऽल्य किन्य क्रालुँ पन लोगुथ
च़टान बन्धन च़ुँ खोंदमोंखतार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुँद्वार।

११. बुँ ओमुय बानुँ वुन्यि ओसुस
अऽन्दुँरि थपि चान्यि बऽचिरोवुस
मुहस अहमस कोंरूथ लुरूँपार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुँद्वार।

१२. बंन्धन फुटुँरिथ पथर थोंवुथस
मुहुक श्रह तापुँ होंखुँरोवथस
म्यें त्राऽवुथ छाप पनुन यकबार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुँद्वार।

१३. तुँ आऽखुँर कोंधि मंज़ त्राऽविथ
बन्धन साऽरी च़्यें लबि थाऽविथ
बऽनिथ क्राल पतुँ च़्यें गोंडुँथम नार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुँद्वार।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१४. दयाये चान्यि पयनय आस
च़्यें पुशरिथ पान बुॅ पोंखतय द्रास
च़ुॅ पानय मोंख्तुॅ पोंखतयकार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

१५. बुॅ दासन हुंन्द ति छुस अख दास
शाहन मंज़ शाह बनान विशवास
छि भख्ती चाऽन्य म्यें मोंखतयहार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

१६. छि कथ बाहम च़ुॅ कर खामोश
च़ुॅ फोंल बरुॅजोश मगर रोपोश
गुपिथ लालन च़ुॅ कर अम्बार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।

१७. शिवस शाहस गोंमुत अथवास
गिन्दान जोंय सागुॅरस मंज़ रास
गरीब न्यंगुॅलाव लोलुक नार
कोंरूथ अनुग्रह म्यें लोंभ ग्वरुॅद्वार।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५०

''अलौकिक म्युल''

बुॅति मॉऽज़ि गुल्यि ह्यथ प्रारुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय
श्रेह आदुॅनुक वुज़ुॅनावुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

१. टेंक्यिा पनुॅन्य मिलनावुॅसय
शाऽहिद बुॅ विशवास थावसय
पतुॅ कर्मलीखा हावुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

२. यूज़ी चुॅ अऽन्यज़्यख सालसुॅय
गोंडुॅ वासना बुॅति ज़ालसय
अऽतुॅलास तन्यि वलुॅनावसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

३. तप ज़प यज्ञन्य करुॅनावसय
च़ोंनुॅवय बुॅ वीद परुॅनावसय
वुॅऽन्ध्य वुॅऽन्ध्य लगस, ग्वरुॅनावसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. खांदर कऽरिथ छुम पानसुॅय
पतुॅ पतुॅ पकुन मर्सुॅतानुॅसय
सुय गव रलुन न्यरुॅवानसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

५. षटचक्रऽकरुॅ पान अऽलुॅरावसय
पतुॅ अष्टुॅदल तन नावुॅसय
रंग नावि तारेंम तारुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

६. ब्रह्मरन्ध्र यिनुॅ लगुॅ दावुॅसय
शाह ज्यूत्यि पान व्यपुॅरावसय
थफ ज़ांह ति यलुॅ मां त्रावुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

७. पयमान भऽरि भऽरि थावुॅसय
सिंहासनस प्यठ चावुॅसय
लरि सुॅत्य लर अदुॅ त्रावुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

८. अन्तःकरण वोंथरावुॅसय
बुछ़प्रंङ्ग मनुक वुफ़्नावसय
सर पादुॅनुॅय़ तल त्रावुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. दरवाज़ुॅ लोंत मुचुॅरावुॅसय
शुन्य खान नखुॅ पान थावुॅसय
खुमखानुॅ न्यन्दुॅरा पावुॅसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

१०. कथ चारि बतुॅ छुम छावुॅसय
किथ ठान तुलुॅ वुन्यि खामुॅसय
सऽन्य कथ मुॅ वन बेंगानसय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।

११. छुनुॅ लार केंह दामानसुॅय
सतुॅ संग रंग ह्ययोंत पानुॅसय
इरफ़ान **गरीब** तत्यि थानुॅसुॅय
जानानसुॅय जानानुॅसुॅय।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५१

''मन छु तिंर्थुं प्रयाग''

चरखुं फिरनाव पनुंनुय
तीर्थु द्वार मन हो छुय
रसुं रसुं वुज़ुंनावनुय
तिंर्थुं द्वार मन हो छुय।

१. कचि़ बेंह दूर मो न्येर
मनुं वाऽर पनुंन्यी शेर
तमुॅहुंक्य हामुॅ च़टुसुय
तिंर्थुॅ द्वार मन हो छुय।

२. लबन छुय लूभुक कछ
कामन तोंछनय वछ
पतुॅ छुख अत्यि फटुॅंनुॅय
तिंर्थुॅ द्वार मन हो छुय।

३. रहदार पकुॅनावुन
सेंज़ि वत्यि कुन लागुन
ह्यटल गुर कापि रटुनुय
तिंर्थुॅ द्वार मन हो छुय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. राधे शाम वुछिहन
घरि घरि रास गिन्दन
हृदय गूकल बनुँनुय
तिंथुँ द्वार मन हो छुय।

५. अमरनाथ कैलासनाथ
दॣशुन म्येलि साक्षात
मन सरुँ वन्यि कडुँनुय
तिंथुँ द्वार मन हो छुय।

६. रोपोश मंज़ गभस
मुशुक फ्यूर प्रथ तफस
अंग अंग आव रंगुँनुँय
तिंथुँ द्वार मन हो छुय।

७. अऽछव छुख गाश छांड़न
मन छु जानानुँ मांड़न
छि हय तत्यि तुजिमुँच़ हुय
तिंथुँ द्वार मन हो छुय।

८. ह्यनुँ आख मुह वुनुँले
गोख मा न्यन्दरि ज़ोंल्ये
घटुँ पछ गाश खटुँनुँय
तिंथुँ द्वार मन हो छुय।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. तल वस खार ल्यम्ब ह्योर
शीश नागस कास ठोंर
काया गछ़ि शोंदुँनुय
र्तिथुँ द्वार मन हो छुय।

१०. गोंरस कर पोंश पूज़ा
भावुँ पोश लागुँहस ना
चावि अमृत पनुँनुय
र्तिथुँ द्वार मन हो छुय।

११. फऽरिस तल ललुँनावीय
अमृत कोंण्ड़ हावी
फिरुँनावि रंग नावुँनुँय
र्तिथुँ द्वार मन हो छुय।

१२. द्वारिकायि मथुराये
गछ़ गर्भयात्राये
फेर बिन्दुँराबनुँनुँय
र्तिथुँ द्वार मन हो छुय।

१३. घरि छुय वयकोंठ बोज़
ग्वरुँ पादन तल रोज़
सुय पाद प्रज़ुँनावुनुय
र्तिथुँ द्वार मन हो छुय।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१४. विशवास द्वारुँ किन्य न्येर
नवद्वार वत्यि किन्य फेर
तत्यि छुनुँ कांऽसि मंगुँनुय
र्तिथुँ द्वार मन हो छुय।

१५. **गरीबस** घरी आनन्द
तत्यि छुस परमानन्द
तेंल्यि छुनुँ कुन गछुँनुय
र्तिथुँ द्वार मन हो छुय।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५२

अर्थुवास करन तारस तरन
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय
नव द्वार वत्यि छुनुँ कांह फरन
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

१. गृहध्यन च़्यें तेंल्यि क्या वन सनुन
नखि ड़खि च़्यें येंल्यि छुय गोंर पनुन
वत्यि वत्यि तसुन्द बस गोंन ग्यऽवुन
येंल्यि यिन शरण ग़्वरुँ पादुँनुँय।

२. अच्छरा प्रणव कुल सार छुय
अथ मंज़ बऽसिथ संसार छुय
अभ्यास अद्वेतय गाल दुँय
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

३. प्रणुँवस छि वखुँनान वेद च़ोर
कऽम्य सार लोंभ कुस वोत तोर
यूज़ी चुँ बन कर दोरुँ दोर
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

४. मुह वाव छुय धकुँ धकुँ दिवान
कर वन चुँ छुख पोंत पोंत ह्यवान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

छुख ना चुँ वुन्यि पायस प्यवान
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

५. गोरूँ ब्यबि अन्दर अचुनुय छु क्रूठ
अमृत कोंड़स शाहमार ज़्यूठ
गोंडुँ ज़हर पतुँ अमृत छु म्यूठ
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

६. अन्तःकरण तिमुँनुँय गरण
यिम नादुँ ब्यन्द खऽन्य खऽन्य कड़न
वस ताम ग्वरुँ पादन मलन
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

७. निष्काम भावय क्रय करन
ग्वरुँ लोलुँ गीता न्यथ परन
तलुँवारि धारे तल धरन
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

८. ग्वरुँ रूँपसुँय मंज़ शिव वुछुन
सुय रूप अऽछिनुँय मंज़ रछुन
पतुँ लीन तन मन तऽथ्य गछुन
येंल्यि यिन शरण ग्वरुँ पादुँनुँय।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. चंड़ाल मन मा श्रोचि़ ज़ांह
विशवास अथ मंज़ रोज़ि मा
अऽन्य खल्यि बन्या जांह ग्वरुॅ कृपा
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।

१०. सन्तन तुॅ स़ाधन निश गऽछ़िथ
सऽन्य चू़र कवुॅ थोंवुथन खटिथ़
कोंडुॅनय ग्वरन वेंधि अऽछ वऽटिथ
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।

११. वोनमय पकुन छुय पानुॅसुॅय
थफ कर चुॅ़ गोंरू दामानसुॅय
पुशिराव तऽस्य मस्तानसुॅय
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।

१२. वृचु़ॅ म्यान्यि नऽच़्य नऽच़्य होंल गंड़न
शुन्य सुॅय श्रपिथ प्रकाश च्यन
आनन्द अन्दुॅ वन्दुॅ तथ नुॅ छ़यन
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।

१३. रसुॅ रसुॅ चु़ॅ वस अथ नागुसुॅय
वाऽराग रज़ गण्ड़ रागसुॅय
ग्रख श्रावुॅनुॅन्य लगि मागसुॅय
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१४. करनोव ग्वर यियि तारुॅबल
सखरिथ चुॅ वसतो यारुॅबल
लारूस पतय वात यूगुॅबल
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।

१५. वसवास वोंनमय ड़ाल्यि वथ
प्रावख चुॅ गथ विश्वास च्यथ
ईशान पूज़ान अथ छु न्यथ
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।

१६. निन्ध्या **गरीबस** पोरि क्या
छुनुॅ तस तमाः वोंन्य सोरि क्या
छुनुॅ लोर केंह तस होरि क्या
येंल्यि यिन शरण ग्वरुॅ पादुॅनुॅय।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५३

"तपुन गव ग्वरुँद्वार रटुन"

त्योंगलन खसुन पतुँ सूरि्य गछुन
मेंचि़ मेलुन गव ग्वरुँद्वार रटुन
पतुँ सूरस मंज़ गुलज़ार खसुन
मुशकावुन पतुँ ग्वरुँद्वार पनुन।

१. आकारस मंज़ ओंमकार रटुन
तऽथ्य लयि मंज़ यिथ पतुँ पान वटुन
तऽथ्य ज्योती पथ गछि़ पान छपुन
मुशकावुन पतुँ ग्वरुँद्वार पनुन।

२. निष्काऽमी ह्युव संसार करून
वत्यि वत्यि सतुँ कुय व्यवहार करून
गुरूँ वाऽणी मन सर भरनावुन
मुशकावुन पतुँ ग्वरुँद्वार पनुन।

३. विशवासुक मंज़ुला गरुँनावुन
तऽथ्य मँज़ ग्वरुँ दीव गछि़ बेहनावुन
अच्छुरा वसवासुक नहनावुन
मुशकावुन पतुँ ग्वरुँद्वार पनुन।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. मनुॅकुय क्रुॅम रसुॅ रसुॅ मदुॅ वालुन
सत्संग अभिमानय गछ़ि ज़ालुन
ग्वरुॅ शब्दय कामुॅय होंखरावुन
मुशकावुन पतुॅ ग्वरुॅद्वार पनुन।

५. आकाश बऽनिथ व्यस्तार लबुन
पतुॅ सन्यरस दम दिथ लाल रटुन
तम्बुॅलुन गव वत्यि प्यठ राज़ ननुन
मुशकावुन पतुॅ गोंरूॅद्वार पनुन।

६. फम्ब अहमुक हन्यि हन्यि अभसावुन
अभसाऽविथ पतुॅ यन्द्रस खारून
सोंम अथुॅ पतुॅ चरखा फिरनावुन
मुशकावुन पतुॅ ग्वरुॅद्वार पनुन।

७. आऽविजि कथि ज़ाऽव्युल पन खारून
सुय यन्द्र तुलिस प्यठ सोंम्बरावुन
कऽत्य कऽत्य श्वासस मंज़ व्यपुॅरावुन
मुशकावुन पतुॅ ग्वरुॅद्वार पनुन।

८. भावुॅच्यि कोंछि मंज़ ग्वर ललनावुन
वसि हुन्द मस लोंत तस पिलनावुन
रोंन्यि पादन श्रोंन्यि श्रोंन्यि वुज़ुॅनावुन
मुशकावुन पतुॅ ग्वरुॅद्वार पनुन।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. पांऽचन प्राणन मंज़ व्यपुॅरावुन
प्राणायामस मंज़ वुफुॅनावुन
पतुॅ ब्रह्मरन्ध्रस मंज़ प्रज़नावुन
मुशकावुन पतुॅ ग्वरुॅद्वार पनुन।

१०. मन भावुॅ बोंम्बुर ह्युव गछ़ि थावुन
पछ़ि पोशन हुन्द व्यूर तुलुॅनावुन
बस ग्वरुॅ पादन तल पतुॅ सावुन
मुशकावुन पतुॅ ग्वरुॅद्वार पनुन।

११. अज़न दीवुन ह्युव मन थावुन
सत्वरुॅ कृष्णुन रूप प्रज़नावुन
छुनुॅ आरुॅ **गरीबुन** ग्रज़नावुन
मुशकावुन पतुॅ ग्वरुॅद्वार पनुन।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५४

''ग्वर्रुं आभास''

पनुन ग्वर अऽछन तल म्यें दोंह रात आसुन
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन
म्यें खुर्य खार कर्मुंच्य गोंछुम पॉनु कासुन
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन।

१. वन्दय चऽशिमुं पादन
रटय लोलुं दामन
रटथ नालुंमत्यि चीरुं
मा खोचुं पामन
अगर दूर ह्ययोतुंनम बुं दिमुं चाख जामन
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन।

२. सु मस्तानुं मस छुम बिहिथ राज़ुंदारन
गऽमुच़ छस बुं परिछेंन्य तवय खून हारन
सु छुम यूग सादन कमन सूंत्य यारन
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन।

३. प्रकाशिक्य छि आगर तऽमिस शोलुं मारन
तऽमिस यूगुं महारेंन्य छि आकाऽश्य छारन

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अच्छन तस छु शिव तीज़ शिवरूप धारण
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन।

४. ड्यकस छस वुछान तस फोंलान लोलुॅ संगर
पम्पोश न्यत्रन अन्दर ज़न छि गवुॅहर
तऽमिस छिम अऽछन मंज़ गुपिथ अमृतुॅक्यि सर
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्य बासुन।

५. गहे छुम म्यें बासान सुय मा महेशवर
मनुष्य रूप आऽसिथ ति बासान म्ये ईश्र
करान क्रूध अऽत्यी बऽल्य सु छुय शांत सागर
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन।

६. देवानुॅ पाँऽपूरि्य फिदा तस छि कम कम
तऽमिस निश छि कम कम जानानुॅ सरखम
सु स्योद सादुॅ लागान हावान नुॅ चमुॅखम
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन।

७. **गरीबो** च्यें भावुॅन्य कमन छय पनुॅन्य कथ
कऽडुॅय नऽन्य यिमव बोज़ विशवासुॅची वथ
तिमय मूख्य सपदान प्रावान थऽज़ गथ
अलौकिक तसुन्द रूप मनस मंज़ म्यें बासुन।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५५

छ़य्फ दिन्य गोंफि मंज़ पतुॅ छुनुॅ कांह ड़र
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान
धारणायि अऽचि़थुॅय ह्यो़र कुन रटुॅ धरुॅ
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान।

१. बऽल्य हाछ़ लागन ज़ागन हेंरि बोंनुॅ
सतुॅऋषि ताम गऽयि येंत्यि बदनाम
यूगीश्वर ताम येंत्यि अऽन्यिहय अरुॅ
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान।

२. फालव ध्युव मव कुॅन कांह सोदा
रिंदुॅ छुनुॅ कांह येंत्यि मोंलुॅवान अथ
ह्योन ध्युन छुनुॅ केंह बऽल्य छिख अरुॅसरुॅ
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान।

३. भावुॅक्य बर येंल्यि गोंडुॅ गोंडुॅ गऽयि यलुॅ
मुह वावन पतुॅ फुटरिख बर
अन्तःकरुॅणन तुजिहक थरुॅ थरुॅ
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान।

४. अनज़ाऽन्य क्या ज़ान्यि लालन हुन्द मोंल
ओंन क्या ज़ान्यि प्रोंण या ज़ग

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लालुॅ फरोशी कूॅमत करि खरुॅ
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान।

५. वसवाऽस्य मन मां बन्यि यूगीशवर
सादुन यूग गव हुमनुय पान
विशवास रज़ि खस लबुॅहन ईशर
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान।

६. ***गरीब*** तन्हा चल येंत्यि कुन्यि छ़लुॅ
भावस वुछ कस आमुत छाव
कुन्यि पाऽठ्य तऽम्य सुन्द जल चारा कर
घरुॅ घरुॅ फेरून मा गव जान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Sanjivni Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५६

''आहुज़ाऽरी''

भख्ती मंगय आऽही करूम
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम
रतुँछेंपि लगय परुँदय करूम
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

१. लूभुँक्य न्यथुँर पनुँन्यी शथुँर
पानय चटान पनुँन्यी वऽथुँर
व्यबचाऽरि्य मन मा बन्यि मेंथुँर
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

२. नोंमुँरिथ बुँ कलुँ अथुँ धाऽरिथुँय
संसार कुय ज़ार हाऽरिथुँय
कहवचि पनुन पान खाऽरिथुँय
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

३. सरतंल सरासर द्रायिसय
चेंय कुन फुटिथ वोंन्य आयसय
चाऽनिस फरिस तल चायिसय
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

४. आकाश गाश कोंछि मंज़ रोंछुम
गोंरुँ वाख मन यन्द्रस कोंतुम

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

रसुँ रसुँ गंडव मऽज़्य पन कोंडुम
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

५. ,वेंनुँपोश रोपोश रोज़ि मा
वुछ मुशकुँ फोंत्य हयोंर सोज़ि ना
म्याऽन्यी व्यदाख तत्यि बोज़ि ना
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

६. संसार माऽला बोज़ कथ
दोंह तारुँ गतुँरेंन्य मारि गथ
ग्रज़ुँवुन्य दोंहय मा रोज़ि व्यथ
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

७. छुख यूगुँ पीठस प्यठ चुँ मस,
कर वन तुलख अज़ुँलस म्यें दस
पतुँ राज़ुँ यूगस बेंयि चुँ खस
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।

८. पानय **गरीब** पानस वनान
वुन्यि राज़ि दिल मव कर बयान
गल्यि ज़ेंव तवय वुन्यि छम गछ़ान
ग्वरुँनाथ पादन तल वरूम।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५७

सरुँ फोंलुँ-मुत नूरुँ-मोंत "जूग्य"

यूगुँ वनुँवुन जूग्य बोंज़ुँनावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर
यूगुँ वान्ये गोंतुँ कड्डुँनावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

१. तारुँ जिगरुच्यि वारुँ वारुँ चार्यम
हमसु वायम दोंह तय राथ
राज़ि इरफान चूरि बोज़नावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

२. रायि चान्ये दारि वछुँ त्रावेंम
मा म्यें हावेंम पनुँनुय जलाल
न्याय अज़ुँलुक तेंल्यि म्यें अंज्ज़ुँरावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

३. गतुँरेंन्यि हुँन्दि् गथ करनावेंम
वुज़ुँनावेंम निष्काम भाव
अचुँ तऽस्य निश पतुँ मां रावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

४. राज़ुँबलुँ किन्यि येंल्यि पकुँनावेंम
गंडुँनावेंम हेंरि बोंनुँ नार
अन्यिघटि मंज़ पतुँ गाश हावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. पानुॅ भस्मा मेंत्यि मलनावेंम
पतुॅ हाव्यम कम गाशि लाल
सुय गाश वत्यि वत्यि पकुॅनावेयम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

६. यूगुॅ आसनस प्यठ बेंहनावेंम
वुफुॅनावेंम हयोंर आकाश
पंचभूतस पंच ग्यव त्रावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

७. कदुॅमन तल नाग वुज़नावेंम
छलुॅनावेंम पांऽच़ुॅवय प्राण
पाऽन्य पानस पोश लागनावेम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

८. सम्भावुॅक्य ड़ल वुछिनावेंम
वातनावेंम परुॅमय थान
गल्यि गल्यि वुछ अमृत चावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

९. तेंल्यि ***गरीबस*** कुस छ्यनुॅरावेंम
येंल्यि सु थावेंम रऽछुॅरिथ पान
ग्वरुॅदीव मा ज़ांह परुॅ पावेंम
तुल कदम लोंत कोंत गोंय च़्येर।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५८

''चे़न्वन''

नव द्वार वति बुँ न्येरय
संसार पोत नुँ फेरय
गऽर गऽरं गछ़ान छु चे़रय
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो

१. केंहछ़ा म्यें चारुँ करुँतम
दाध्यन दवा म्यें बनतम
पनुँनीय चुँ लय म्यें अनतम
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

२. संसार यारुँबल छुस
तारा मंगान च़्येय छुस
च़्येय रूस म्यें तारि वन कुस
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

३. क्या करुँ बुँ राज़ यूगस
आवुँर बुँ कर्मयूगस
चो़ंटुमुत कलय म्यें भूगस
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. करुँ क्या कऽमिस बुँ अथरोंट
तकदीर आसि यस खोंट
आसान तऽती छु अन्यिगोंट
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

५. जफ दुँह दिया प्रकाशस
गाऽमुँच़ बुद्धी छि नाशस
घटुँ चूरि रूज़ गाशस
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

६. तारख जऽरिथ च़्यें वुजंमल
चान्यन कथन छुथोंद मोंल
वनवान छय च़्यें मसवल
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

७. यूझीश्वरन अन्दर छुख
भगवान परमुँ दामुक
ग्वरदीव म्योंन चुय् छुख
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

८. नागन तुँ आबशारन
आगुर च़्यें छालुँ मारन
फेरान चुँ दीवदीरान
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. लरि सूॅत्य लर बुॅ त्रावय
ज़ख्मी हृदय बुॅ हावय
खल वख च़्यें चूरि हावय
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

१०. शुन्युॅ गर्भ हियोंर खसान छुस
पतुॅ च्येय अन्दर अच़ान छुस
नोंमरिथ च़्यें गुल्यि गंडान छुस
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

११. पोंत छगय चाऽन्य वुछना
यिखनय बुॅ बाकुॅ छ़टुॅ ना
तेंल्यि चूरि चूरि वदना
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

१२. त्रोवुम कबीलुॅ तय क्रोन
येंल्यि प्यव म्यें परतुॅवय चोन
यारान आदुॅनुक प्रोन
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

१३. शक्ति शिवस चुॅ मंज़ बाग
सादान यूगुॅ शिव राग
नय राग नय च़्यें वाऽराग
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१४. वांऽलिंज म्यें दुबुॅ छि फेराऩ
बरुॅ प्यठिय चुॅ चूरि न्येरान
डेंकलोन कमन चुॅ शेरान
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

१५. दर्शुन म्यें च्योन सन्मोंख
बुलगार प्ययि बलन छोंख
भूगान रोज़ चुॅय सोंख
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

१६. लगहय बुॅ यूग ग्रायन
कोंमुॅ छुस करान च्यें छ़ायन
दज़ुॅ मां बुॅ तापुॅ क्रायन
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

१७. अमृत अऽछन अन्दर छुय
डेंकुॅ तीज़ यूगुॅ बलकुय
वुछिनुक म्यें खारुॅ अमिकुय
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

१८. मस्तानुॅ खून म्यान्ये
वलुॅ रंग चुॅ जामुॅ सान्ये
ज़िन्दुॅ छस बुॅ रायि चान्ये
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१९. न्यत्रन श्रद्धा म्यें चाऽन्यी
विशवास कोंड़ भराऽनी
अऽथि् मंज़ छि जाविदाऽनी
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

२०. लाऽगिथ मय्त्र शऽत्र छिम
वऽदि वऽदि गछ़ान गऽध्य छिम
सऽदुँरूक म्यें सोंन सबुँर दिम
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

२१. ज़ुव जान टाऽठ्य छिम प्राण
चान्यन कथन छि कुर्बान
जांह अऽसि्य् ज़्यम्र नुँ मऽशिरान
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

२२. कथ कथ बुँ वाठ दिमुँ वन
सोंरूय छु चाख दामन
चुक्यिदार म्योंन चुँय बन
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

२३. ध्यानस अन्दर म्यें चुँय यिम
केंछ़ा म्यें अथुँ तुलिथ दिम
मुह काम क्रूध थपि निम
मस्तानुँ म्यान्यि मदुँनो।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२४. छुस प्रार्थी बुॅ प्रारान
अऽन्यिसारि गाश सारान.
अथुॅ च़्येंय ग्वरस बुॅ धारान
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

२५. गऽर् वात्यि येंल्यि म्यें मरुॅनुॅच्य
नारस अन्दर म्यें अच़ुॅनुॅच
वथ हाऽविज़्यम म्यें तरुॅनुॅच्य
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

२६. रोंन्यि पाद खोंन्यि बुॅ ललुॅवय
छ़ेंपि च़ूरि मीठ्य दिमुॅहय
जल जल च़ुॅ हाव जलुॅवय
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

२७. आकाश ह्योर खऽटिथ कस
हावान यूगुॅ शक्ती
बोंन म्यान्यि बापुॅथुॅय वस
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

२८. अनुग्रह नवीद चोनुय
प्रज़लावि कर्मलोनुय
लऽगिनय च़्यें आय म्योनुय
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२६. शुन्यि वत्यि सु कोंत छु द्रामुत
कथ सुमरनायि च़ामुत
भऽरि भऽरि म्यें लोल आमुत
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।

३०. कम ह्यथ **गरीब** न्येरून
आकाऽश्य आसि फेरून
डेंकुॅलोन पानुॅ शेरून
मस्तानुॅ म्यान्यि मदुॅनो।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ५६

(यूगुँ साक्षात्कार)

१. येंत्यी द्रामुत तोंतुय अचा़न
पानय पानस नमान छुस
शन्यिहस मंज़ ज़न प्रकाश नचा़न
पानय पानस नमान छुस।

२. बर दिथ कुठिस मंज़ छुस अचा़न
कुलहम नचा़न म्येंय मंज़ ज़न
शाह तय शिव छुम हमसू बनान
पानय पानस नमान छुस।

३. ग्वर छुम शशिस वोंपदीश करान
स्वर पान थनुँ पेंयि त्येंलि ब्रह्मज्ञान
सु छुय च़्येय मंज़ चुँ कोंनुँ सनान
पानय पानस नमान छुस।

४. त्रेंगुण गुपिथ च़्यें मंज़ बसान
च़्यें क्याज़ि नठ नठ अचा़न छय
अथ मुह ज़ालस चुँ कोंनुँ चटान
पानय पानस नमान छुस।

५. म्यें मंज़ शक्ती व्यथ ज़न ग्रज़ान
खमान अऽती हमान छुस

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

नाभ्यस थानस मंज़ छुस श्रपान
पानय पानस नमान छुस।

६. बॅुय काऽमी निष्क़ाऽमी बनान
बॅुय छुस स्वाऽमी बनान दास
बॅुय छुस यूझी यन्द्रे रटान
पानय पानस नमान छुस।

७. म्यें मंज़ सोंरूय बॅु कस प्रॅुछ़ान
बॅु कोंनॅु रटान ग्वरॅु सुन्द वाख
गवरॅु दीव यूझी चो़पाऽरि् नच़ान
पानय पानस नमान छुस।

८. सुय छुम अंगन अंगन रंगान
कुलहुम रंगन करान म्युल
कुन्यर भाऽविथ कुनुय बनान
पानय पानस नमान छुस।

६. बॅुय छुस च़न्द्रमॅु शीतल बनान
अऽग्नॅुय बऽनिथ छ़टान नार
यन्द्रे अच़ान अऽथ्य मंज़ दज़ान
पानय पानस नमान छुस।

१०. बॅुय छुस विष्णो ज़गतस रछान
ब्रह्मा सृष्टी दिवान कॅुन
शंकर तांड़व नचुना करान
पानय पानस नमान छुस।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

११. दमन बस्तन मंज़ शाह ग्रज़ान
दज़ान छु म्येंय मंज़ वस्तूरि वन
वसवासुक काठ अथ मंज़ दज़ान
पानय पानस नमान छुस।

१२. गीता पनुँन्य पानय परान
ज़्यव छम करान बऽल्य गांगल
ज़्यव छम पोंज़ तय अपुज़ परान
पानय पानस नमान छुस।

१३. कंड्यव मंज़ बुँय गोंलाब फोंलान
देह लरि आत्मा दज़ान च़ोंग
चुँ ज़ान यि च़ोंग छुनुँ जांह छ्येवान
पानय पानस नमान छुस।

१४. ग्वर छुम सऽन्य कथ खऽन्य खऽन्य कड़ान
दोंन म्युल गछ़ान च़लान शक
बुँय छुस आरा सऽदुँरस रलान
पानय पानस नमान छुस।

१५. वऽराऽग्य ल्यऽत्रे कल छुस च़टान
नटान छि कम कम कलंदर
संगर वाऽहरिथ गाशस रटान
पानय पानस नमान छुस।

१६. बुँय छुस यितुँ गछ़ कऽर्य कऽर्य च़लान
बुँय छुस वावस करान राज

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

दाऽनी बुॅय छुस भिख्या मंगान
पानय पानस नमान छुस।

१७. द्वादुॅश ड़लुॅ मुॅऽज़्य तारस तरान
अपारि मनसर असान पोश
शक्ती म्याऽन्यी छि सन्यिरस अच़ान
पानय पानस नमान छुस।

१८. मंडुॅलस मंज़ बाग **गरीब** नच़ान
प्राणन रटान छु ध्यानस मंज़
पतुॅ छुस पनुॅनुय पानुॅय वटान
पानय पानस नमान छुस।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६०

विज़ि विज़ि यिज़ि यपाऽरी
बुँ लगय पाऽरि पाऽरी
हानुँ मां प्राऽरि प्राऽरी
बुँ लगय पाऽरि पाऽरी।

१. जऽन्दुँरुँ दिथ चू़रि थावथ
पतुँ मां कांऽसि हावथ
करय पोशि अम्बाऽरी
बुँ ल़गय पाऽरि पाऽरी।

२. अन्दर कुठि बेंहनावथ
वसि हुन्द मस चावथ
गछ़य च्येंय लाऽरि लाऽरी
बुँ लगयं पाऽरि पाऽरी।

३. छ़लुँ गरि जोगि मो च़ल
पान त्रावय लतन तल
मरुँ बोज़नय साऽरी
बुँ लगय पाऽरि पाऽरी।

४. शोंध्य म्याऽन्य अन्तःकरण
तिमति वोंन्य आयी शरण

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अख दया थव म्यें जाऽरी
बुॅ लगय पाऽरि पाऽरी।

५. यूगुॅ पीठ बुॅ मंगय मां
न मंगय मूख्यि दामा
न मंगय नऽन्य याऽरी
बुॅ लगय पाऽरि पाऽरी।

६. न मंगय भवु सरुॅ तार
न मंगय धन तय ध्यार
गछ़य बस जान निसाऽरी
बुॅ लगय पाऽरि पाऽरी।

७. न दपय शेर कर्मुॅलोन
न दपय ज़ून्यि कास ग्रोन
न तुल म्याऽन्य पापुॅ बाऽरी
बुॅ लगय पाऽरि पाऽरी।

८. न दपय कमन सूॅत्य द्राख
यूगुॅबल कमन सूॅत्य च़ाख
तेंल्यि किछ़ परदुॅ दाऽरी
बुॅ लगय पाऽरि पाऽरी।

९. बस चुॅ रोज़तम सन्मोंख
पतुॅ नव द्वारुॅ मऽन्ज़्यि पख

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

बॖ करय दम शुमाऽरी
बॖ लगय पाऽरि पाऽरी।

१०. भख्ती हुन्द यि वरदान
अऽथ्य रोज़ॖ पूज़ा करान
गाश रटॖ साऽरि साऽरी
बॖ लगय पाऽरि पाऽरी।

११. न्यत्रन छुय तीज़ॖ बल
ज़न आकाश न्यरॖमल
शुन्यि मंज गाश जाऽरी
बॖ लगय पाऽरि पाऽरी।

१२. कॖऽम्य नाहनोव नोंव प्रोन
कुस ज़ानि क्या छुख म्योन
भऽरि भऽरि् म्यें अऽशि टाऽरी
बॖ लगय पाऽरि पाऽरी।

१३. यारॖबल चॖ रटख नाव
युस च़्यें खोंश सुय चॖ बेंहनाव
ग्रावि जांह यियि नॖ वाऽरी
बॖ लगय पाऽरि पाऽरी।

१४. चूरि वुछ कम कम तऽरियि
मेंन्द्य फऽटिय बोंठ वाऽत्य अऽर्य

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कर्महीन गयि वुजाऽरी
बॅु लगय पाऽरि पाऽरी।

१५. ग्वरॅु चान्यन च़रॅुणन
हुन्द कत्यि करॅु वर्णन
बस करय आहुजाऽरी
बॅु लगय पाऽरि पाऽरी।

१६. भख्ती पम्पोश ड़ल
ग्वरॅु वाख अमृत ज़ल
चथ सुय रटॅु वाऽरी
बॅु लगय पाऽरि पाऽरी।

१७. ***गरीब*** भखॅुत्यन हुन्द दास
गिंदि तिमॅुनुय सॅूत्य रास
अथॅुवास रोज़ि जाऽरी
बॅु लगय पाऽरि पाऽरी।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६१

''सर्म्पण''

जूऽग्य आमय यारॅबुॅलिये
भावुॅसर म्यें पोश फलिये
तिमय लागस छऽलि्य छऽलिये
भावुॅसर म्यें पोश फौंल्यिे

१. र्सवुॅकद छु शमशाद ज़न
तऽम्य हय न्यू थपि म्योन मन
द्राव मा सु गंगुॅबऽलिये
भावुॅसर म्यें पोश फ़ौंल्यिे।

२. दर्भि आसन छु धाराण
शाहस सूॅत्य शिव छु खारान
द्राव शुन्यि गर्भु तऽलिये
भावुॅसर म्यें पोश फ़ौंल्यिे।

३. यूगी तस छि ललुॅवान
स्वर्गुॅ हूरुॅ तस छि मोंलुॅवान
लाल छिस जऽरि जऽरिये
भावुॅसर म्यें पोश फ़ौंल्यिे।

४. वीदमाता तस छि सूॅत्य
तपुॅ ऋषि तुॅ बेंयि साध कूॅत्य

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

शांत ड़लुँ मुँऽन्ज़य् तऽरिये
भावुँसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

५. अनाहद नादुँ ब्यन्द द्राव
ज्योति प्रकाश तूरिय च़ाव
रूद चूरि यूगुँबऽलिये
भावुँसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

६. येंलि फुटन अन्तःकरण
सुय गव युन सर्म्पण
ज्ञान मां यीयि बऽलिये
भावुँसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

७. जूगिस रऽटिम येंलि पाद
न्यत्रुँ जोंयि द्रायि फऽरियाद
ज़्यव गऽयम गऽल्य गऽलिये
भावुँसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

८. ओंश वसान ज़न आबुँशार
जोगि हाव पनुन संसार
नतुँ गछ़य मऽर्‍िय मऽरिये
भावुँसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

६. असुँवुँन्यि होंन्जि तऽम्य वोंन
म्योन राज़ सन्यि खोंतुँ सोंन

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

वोंठ चुॅ लाय सऽदुॅरुॅबऽलिये
भावुॅसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

१०. थज़ुॅरुॅ प्यठुॅ वोंठ दिचुॅम ना
ग्वरन कोंछि मंज़ रोंटुस ना
तोरनस हय तारुॅबऽलिये
भावुॅसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

११. शिव तुॅ गोंरुॅदीव कुन ज़ान
यूगी सु म्योन भगुॅवान
कुस ***गरीबस*** हेंयि मऽलिये
भावुॅसर म्यें पोश फ़ोंल्यिे।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६२

''वीद माता गायत्री''

गायत्री सृष्टि हुन्दुँय आधार
चोंनुँवय वीद छिय करान नमस्कार
अऽथ्य पान बुँ आलुँवान बारम्बार
चोंनुँवय वीद छिय करान नमस्कार।

१. शक्ती कुलहम अऽत्य छि न्येरान
पतुँ त्रन भवुँनन मंज़ छि फेरान
पालान प्यत्रान कुल सम्सार
चोंनुँवय वीद छिय करान नमस्कार।

२. ब्रह्म रूप शक्ती वीद माता
पालान यि ज़गुँतस ज़गत अम्बा
रूद्र रूप धाऽरिथ करान संहार
चोंनुँवय वीद छिय करान नमस्कार।

३. अऽथ्य मंज़ गुपिथ छुय ज्ञान तय ध्यान
देह धाऽरियन हुन्द आसुँवुँन्य प्राण
यूगुँ गर्भुँ त्रावान अमृत धार
चोंनुँवय वीद छिय करान नमस्कार।

४. आत्मुँदेह परमुँ प्रकाश अुँथ्य मंज़
धारणा दिथ कर चुँ वुछिनुक संज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

शुन्यि गर्भु प्रज़ुॅलान न्येरि ओंमकार
चोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

५. तपुॅ ऋषि यूझी तुॅ बेंयि ज्ञाऽनी
चाऽन्य माल नित्युॅ नेमुॅ सुमराऽनी
ओंम भूः भुवः स्वः सर्वुंआधार
चोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

६. ब्रंमांड़ आकाश बेंयि पाताल
दर परदुॅ चमकान चाऽन्य गाशि लाल
यूझियव सन्मोंख लोंभुख दीदार
चोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

७. चिन्तन मनन कर हुम अथ पान
गायत्री कोंडुॅ मंज़ कर गोंडुॅ श्रान
मन यन्द्रस कत कर्मु खुरि खार
चोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

८. द्वादश ड़लुॅ न्येर शांत ड़ल वात
गायत्री माता वुछख साक्षात
शोलुॅ मारान छुस लोलुॅ दरबार
चोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

९. ब्रह्मा वेंशनो बेंयि शिवजी
भावुॅ पम्पोश पूज़ि लागाऩ छिय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ब्रह्मरन्ध्र ह्योर ह्योर चोन नवुद्वार
चोनुवय वीद छिय करान नमस्कार।

१०. यूगियन हुंन्ज च़ुय यूगु माता
राज्यरेंन्य भेखुत्यन हुंन्ज़ शारिका
च़ुय नवर्दुगायि हुन्द अवतार
चोनुवय वीद छिय करान नमस्कार।

११. आनन्द वन वाति परमानन्द
पज़ि मनु स्वर तो गायत्री छन्द
सर्वानन्द बन्यि सर्वाकार
चोनुवय वीद छिय करान नमस्कार।

१२. काम क्रूध लूभ मुह मा फरुनय
बेंयि पाप शाप मा यिन वलुनय
सतुसंग गायत्री हुन्ज़ वाय तार
चोनुवय वीद छिय करान नमस्कार।

१३. अनाहद नादस गायत्री ताज
हरसू येंति तति तुम्य सुन्द रांज
आकार अखंड़स रंग बेंशुमार
चोनुवय वीद छिय करान नमस्कार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१४. यूगुॅद्वार गोरुॅद्वार बेंयि स्वर्गुद्वार
च़्येंय ताबे छुय तिहुँद व्यवहार
समनबल यूगियव कोंरुय जयकार
च़ोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

१५. कुन्यि पाऽठ्य वातुन गछ़ि ग्वरुॅ माठ
तति हेंछिनावी गायत्री पाठ
त्यलि कर धारण जल ग्वरुॅ द्वार
च़ोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

१६. ग्वरुॅदीवुॅ सुँन्ज़ कथ जिगरस खन
गायत्री मन्त्र अऽथ्य मंज़ अन
हमसू द्वारुॅ न्येरि गाशि अम्बार
च़ोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

१७. पांछ़ प्राण **गरीबुॅन्य** च़्येंय ललुॅवान
सोंघो पान च़्येंय छुय आलुॅवान
च़्येंय सुमरान फोंल्य लोंलुॅ गुलज़ार
च़ोंनुॅवय वीद छिय करान नमस्कार।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६३

ग्वरुँ दीवुँ लगुँयो चान्यि लीलाये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय
धारणा दिथ छुख कथ थज़ि शाये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

१. पय च्योन छ़ारुँन्यि विगन्यि कोंत द्राये
दमनहालि द्रायेयि समनबल कुन
कामदीव यिनुँ अच़्यि मंज़ धारणाये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

२. मन प्राण अर्पण च़्येंय पथ द्राये
यिनुँ छ़ायि छ़ाये न्येरख दूर
यितुँ गछ़ कऽर्‌य कऽर्‌य संग वोन्य आये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

३. तपुँ पाऽर रऽटुँथम शुमशान जाये
सूरुँमत्युँसुँय सूँत्य द्राये कोर
नवुँद्वार वत्यि किन्य फीरिथ आये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

४. इन्द्रलूकुँ वनुँवान विगन्यि कोंत द्राये
तस पोंत छ़ाये वुछिहस मा

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ऋषिवारि वुछिन्ये तपुॅत्रऋष आये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

५. तारुॅबलुॅ तार हयुत तऽम्य रंगुॅ नावे
सतुॅगोंर भावे कति असि राज़
यूगुॅबलुॅ मां रूद साधन छ़ाये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

६. काचुॅ ज़ून चमुॅकान द्रायि चान्यि माये
जिगरुॅक्य होल तऽम्य छ़ाये थऽवि
तारकन मंज़ बाग मारुॅकन द्राये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

७. इष्टुॅ दीवी निश वात ज़ालाये
परुॅबत लाग शारिकाये पोश
सोंय माऽज्य घरि घरि थाव्यम साये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

८. मस्तान जोग्यो लगुॅयो बल़ाये
लऽगिनय आये रूमुॅ ऋषिनुय
अन्दुॅ वन्द पूशितन असि च्योन साये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

९. सम्सार छ़ऽल्य बुॅल्य यिनुॅ छऽलुॅरावे
तेंलि मा रावे प्राण तय ध्यान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

नज़रे अकि चान्यि अन्दि म्योन न्याये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

१०. वलुॅ खोंर ठहराव मव मार ग्राये
मोकुॅलन पाये च़्येंय निश सोन
न्यत्रन लऽजिमुॅच़ अऽश ददुॅराये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।

११. ***गरीब*** छुस प्रारान एकांत जाये
वनुॅवाऽस्य द्राये बेंयि पोंत वन
यारय्न पऽत्य किन्य मां रूद छ़ाये
पोशि पूज़ाये प्रारान छिय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६४

''श्वास प्राण लीला''

हा म्यानि पंच प्राणो
कोंत ओर च़ुँ दूरानो
येंत्यि पान म्य गीरानो
कोंत ओर च़ुँ दूरानो।

१. चो़ंन प्राणन सोंत्यम शाह
येंल्यि पंच प्राण च़लिहा
रूम रूम छिम वदानो
कोंत ओर च़ुँ दूरानो।

२. पंच प्राण गव महाप्राण
शिव रूप शक्ती ज़ान
अथ सनान ज्ञानुँवानो
कोंत ओर च़ुँ दूरानो।

३. शुन्यि खानुँ जाय रऽटुँमय
शीशखानुँ छ़ाय वुछिमय
यूगुँबल च़्यें प्रारानो
कोंत ओर च़ुँ दूरानो।

४. ग्वरुँदीव धारणा दिथ
च़ालि च़ालि ओंश त्राऽविथ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

पंच प्राण सुमरानो
कोंत ओर च़ुॅ दूरानो।

५. यूझ़ी तुॅ ब्ययि यूगनीय
नखुॅ यिथ ति दूराऽनी
तोति डऽज्यि नुॅ पाऽरिज़ानो
कोंत ओर च़ुॅ दूरानो।

६. पंच प्राण प्रकाश दीप
निष्पाप बेंयि न्यरलीफ
वा़वुॅ हालि मंज़ दज़ानो
कोंत ओर च़ुॅ दूरानो।

७. यस सम्पर्ण छु आमुत
गटि कुठि गाश ज़ामुत
छुनुॅ पत सु व्यसुॅरानो
कोंत ओर च़ुॅ दूरानो।

८. विशवास छु पानुॅ भगवान
ग्वरुॅदीव अऽत्य छु रोज़ान
पंच प्राण सुमरानो
कोंत ओर च़ुॅ दूरानो।

९. पंच भूतुक छु यीय सार
च़ोर त्रा़व पंच प्राण धार

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तेंल्यि म्येल्यि न्यरुँवानो
कोंत ओर चुँ दूरानो।

१०. कनव ऋष माधवी वोंन
गंग ऋष क्याज़ि रूद ब्योंन
तस आयि कनुँवानो
कोंत ओर चुँ दूरानो।

११. **गरीब** छ़ऽल्य बऽल्य छु न्येरान
गंर्धवन सूँत्य फेरान
रऽटिथ नालुँ जानानो
कोंत ओर चुँ दूरानो।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६५

१. गोंरूँ दीवस निश पान नो खऽटिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

२. पान्यि तऽल्य प्रकाश नऽच़्य नऽच़्य वुछज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

३. ग्वरुँद्वार वाऽतिथ लोंत बर मुच़रिज़िहे
पवनुँ संगाठस कऽड़िज़िहे वाश।

४. लऽद्रुँबल वाऽतिथ सोंदुरूँ खोंन्यि अऽचिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश ।

५. अडुँगरयन चाटन सूँत्य नो पऽकिज़िहे
पाऽट्य मस्तस किह कऽरिज़िहे बेंदून।

६. पाँ ग्रटुँ अऽन्दुँरिम न्यबर नो कऽडिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

७. नम चम चऽटिथुँय शिवनाग खऽनिज़िहे
गन्यि शिव मायायि प्रऽन्यिज़िहे पान।

८. प्रणवुँकिस सारस पान चुँय वेंन्दिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

९. ग्वरुँ आऽज्ञन्यायि प्यठ न्यत्रुँ ज्यूत्य वऽन्दिज़िहे
ज्ञानुँ समृणायि प्यठ वुछज़िहे यार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१०. भावुँसरुँ अशिवान्यि तस पाद छऽल्यिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

११. कामुँ गिरदाबस दमन हाल कऽरिज़िहे
शोंमरिथ पान पतुँ रऽटिज़िहे प्राण।

१२. पान मनुँसाऽविथ पतुँ दान रऽटिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

१३. ग्वरुँ सुँन्ज़ि श्राकि प्यठ वारुँ वारुँ पऽकिज़िहे
रथ माज़ रतुँछेंपि वऽन्दिज़िहे पान।

१४. बलिदान गऽछ्ज़िथुँय वरदान रऽटिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

१५. लूकुँ न्यन्ध्याये लतुँ मोंड़ं कुँरिज़िहे
पोंट ज़न मंड़िज़िहे दुयतुक पान।

१६. अद्वैतस मंज़ बाग हिकटा कऽरिज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।

१७. ***गरीबा*** शांत ड़ल दम दिथ चऽलिज़िहे
ग्वरुँ नावि तऽरिज़िहे ग्वफुँबल ताम।

१८. यूगिस्थानस प्यठ थख कऽड़िज़िहे
अऽछ वऽटिथ वुछज़िहे परमुँ प्रकाश।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६६

भय कास दय दियि पानय तार
गोंरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार
शख्ती त्रावी अनुभव धार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

१. रूम रूम सूहम न्येरी बोज़
गोंरूँ पादन तल सन्मोंख रोज़
कचि रोज़ पानय बन्यि व्यस्तार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

२. शंख पदुँमय मंज़ न्येरी नाद
कासी जन्मन हुँन्ज़ सुय व्याध
दृष्टांत हावी अऽन्दरिम धार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

३. खम कास दम रठ शोंमरिथ रोज़
नोंमरिथ बोज़ख अऽन्दरिम सोज़
स्मृणायि वाऽतिथ कर गुफ्तार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

४. मोंखुँ प्रोंणुँ आंगन यऽचुँ काऽल्य चाव
हंगुँ मंगुँ अन्यिघटि गाशा आव
यकुँदम बदुँल्योंव म्योन संसार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. स्यदुँ पीठस प्यठ ब्यूठुम साद
वीदुँचि वाऽणी लोंभ ग्वरुँ नाद
अन्तःकरणन प्यव शहजार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

६. आकाश वाऽणी गऽयि कनुँनुँय
यूगनीय वीदुँय आऽस्य ग्यवनुँय
वीदुँ र्गभस द्रायि मुशकुँन्य धार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

७. राधा कृष्णुँन्य मुरली वाय
गूरि्य गूपी वऽछ्य तऽथ्य मंज़ चाय
गूकल ह्यदय म्योन बन्यि नवुँद्वार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।

८. ललुँर्देदि स्यदुँमाग्ल्य क्या भोवुय
लूकुँ न्यन्ध्यायि मां मन रोवुय
न्यन्ध्यायि ब्रोंठुँकन्यि बोंड़ हलमदार
ग्वरूँदीव कासी जन्मुच्य लार।

९. लल आग्स अजुँलय यूगीश्वरी
पद्यमान्यि नाव प्यव ललीश्वरी
शिव ग्वफ़ रऽटिथुँय छोंतुन मां नार
ग्वरूँदीव कासी ज़न्मुँच्य लार।

१०. ***गरीबनं*** यनुँ वुछ ग्वरुँ सुन्द ड़ल
नाभि मँज़ तनुँ वुज़ान अमृत ज़ल
नवद्वार पातुँज़्यन वुँछ़ स्वय धार
ग्वरुँदीव कासी ज़न्मुँच लार।।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६७

ग्वरुँदीव लग्यो चेंय पाऽर्य पाऽरी
छम च़ोंपाऽरी बस सत्थ अख चाऽन्य
अथुँ च़्येंये कुन छुस ना धाऽर्य धाऽरी
छम च़ोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य

१. फ्रख हऽत्य लारान आयि ननुँवाऽरी
वन सअ अनुँवाऽरी म्येलि असि कर
यिनुँ ज़ांह थवुँहम टाऽर्य चाऽर्य चाऽरी
छम च़ोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

२. पनुँन्यव तुँ परुँध्यव कऽर नुँ ज़ांह याऽरी
मोंह मायायि लाऽर्य लाऽरी बोज़
ह्यनुँरस मंज़ गऽयम बदुँ बोंय जाऽरी
छम च़ोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

३. म्यान्यि दादि ग्वरुँ च़्येंय तुज़िथ ना खाऽरी
निन्ध्यायि हलम धाऽर्य धाऽरी बोज़
अलौकिक गाश गछि च़्येंय निश जाऽरी
छम च़ोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

४. काऽमी आऽसिथ ति छुख निष्काऽमी
स्वाऽमियन हुन्द ति चुँय स्वाऽमी बोज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ढ्यकुँलोन शेरनस अनतुँ जल वाऽरी
छम चोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

५. धतुँ छम गाऽमुँचुँ चान्यि अमाऽरी
कर यपाऽरी जूझ त्राव्यम् पूरि्य
अऽश धारि भावुँहस कर्म खुरि्य साऽरी
छम चोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

६. वऽन्दि्य वऽन्दि्य लगुँयो अऽन्ध्य अऽन्ध्य चोंपाऽरी
फुटिमुत्यि मनुँ आहुज़ाऽरी बोज
नखुँ यिथ बोज़तम कन धार्य धाऽरयि
छम चोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

७. मानुँबल गोमुत छुय मुशक .जाऽरी
अऽस्य छि सम्साऽरी क्या चेनव
शुमशानुँ भस्मस च्यें नूरुँ अनुँवाऽरी
छम चोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

८. ज़ऽध्यि छिम जिगरस चूरि छिम साऽरी
वुन्यि वाऽरी मां आयि भावुँनस
सम्सार बुछि मां कालुँ शाहमाऽरी
छम चोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

९. शुर्य भाव थाऽविथ ति सर्वआकाऽरी
सर्वआधाऽरी लेंम्बि पम्पोश

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सर्वाकाऽरियस छि प्यालुॅ बरदाऽरी
छम च़ोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।

१०. शुन्यि थानुॅ बोंन वस अऽस्य छि वनुवाऽसी
दास तय दाऽसी च़्यें प्रारान छिय
निराकार ***गरीबस*** गुरूॅ साकाऽरी
छम च़ोंपाऽरी बस सथ अख चाऽन्य।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६८

''केह वाख चाकय''

गोंरुँ शब्दुँय रटुन गव ना त्यले
येंल्यि वुज़मल अच़न तहखानन मंज़
सुल्यि गरि वथिथ गछ़ि नुँ न्यन्दुँरि ज़ोंले
त्यलि नादब्यन्द वुछिहन शीशुँखानन मंज़

१. श्वासुँ सूँत्यन कामस गालिहे
कामुँशक्ति सूँत्य पालिहे कोल
क्रूध अग्नि ज्ञान सूँत्य ज़ालिहे
प्राण वुफुँनाविहे वावुँ हाले मंज़।

२. गोंरस तन मन प्राण छपे
विशवास गते फोंलन पम्पोश
रोंपोश पाऽठ़्यि गोंरुँद्वार अचे
कच़े बेहिये गोंरूँ लोल्यि मंज़।

३. गोंरुँ नावस प्यठ कल पान वन्दे
ज़ुव जान वोंथरे गोंरूँ च़रुँणन तल
शुरि बाऽच़ बाऽय बन्द तऽस्य निश थवे
परुँ मा प्ययिहे अदुँ ज़न्मुँ ज़न्मन।

४. गोंरूँ वाकुँय अमृत कोंड़ वुज़े
सरस्वती न्येरे मोंखुँ पम्पोंश

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

रंगॅ रंगय युस सतुॅ रंग रटे
सु मां नटे वावुॅ हाले मंज़।

५. मरनुॅ ब्रोंठुॅय युस घरुॅ पनुन वुछे
सु मां यियिहे संसारस मंज़
ग्वरुॅनाथ ह्यथ आकाऽश्य वुफे
न्यरुॅवान वुछिहे ग्वरुॅद्वारस मंज़।

६. **गरीबस** ग्वरुॅदीव विज़ि विज़ि वुछे
भऽखुॅत्यन दियिहे ज़ुॅवुॅ तय जान
पानस सॅूत्य सॅूत्य तिमन ति तुले
सुल्यि वाति हे यूगिस्तानस मंज़।

७. दुयतुॅ किस दांदस हेंगुॅयचटें
कुनिरस मंज़ हाविहें यकसान
सम्भावस मंज़ युस युस फोंले
तस मां डले जांह पाऽरि ज़ान।

८. न्यरुॅवानुॅचि जोंयि सॅूत्य लय थवे
ह्यस होंश थवे लामकानन मंज़
भक्त्यो यिनुॅ गछ़ख जांह न्यन्दुॅरि ज़ोंले
त्यलि मा फोंले लोलुॅ प्रभात।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. दम दिथ रोज़ संसार चे कल्ये
ज़हर यिनु चावी गल्यि गल्ये बोज़
यिनुँ **गरीबो** वख तस तत्यि ड़ले
तेंल्यि कत्यि बले आदुँन्य यार।

१०. वादुँ लोलुक यिनुँ मन्यि मंज़ चले
तेंलिय कत्यि रले न्यरुँवानस मंज़
सन्यिरस श्रपिथ गोरुँद्वारुँय अचें
गरीबस वुछिहे छावान पोश।

११. रोपोश तऽस्य सूँत्य नखुँ नखुँ चले
अदय बल्हि दोंख तय दाऽध्य
मस्तानुँ शुन्यि मंज़ गाशा अन्ये
ओम ज्ञानुँ अछिरुक वुछिहे वोंन्त
तऽथ्य वोन्तस मंज़ यकदम रले
त्यलि पलि प्ययिहे परमुक धाम।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६६

साध मां ड़ोंल वार्दुं घरुं आव सोनुय
काचुँ ज़ून्यि असि च़ोंलो ग्रोनुँये
जोयि तय सऽर्दुरस छु यारानुँ प्रोनुय
काचुँ ज़ून्यि असि च़ोंलो ग्रोनुये।

१. संग छुनुँ त्रकुँरे क्युथ बार पानस
म्यें तुँ जानानस छु तोंलुन क्या
तूल्य तूल्य असि त्रोव नोंवतय प्रोंनुय
काचुँ ज़ून्यि असि च़ोंलो ग्रोनुये।

२. छ़ाय काऽस शीशस प्रवुँ प्ययि पानस
तस नाराणस प्रतिबिंब होव
वावुँ हाल्यि मंज़ ज़ोल गाशि च़ोंग च्योनुय
काचुँ जून्यि असि च़ोंलो ग्रोनुये।

३. रंगुँ रंगुँ लछि बऽध्य वुछ़्यि मैंत्यि साधुँय
अलख छु ऩादुँय अऽकिसुँय मंज़
गुपिथ छु नऽन्य पाऽठ्य कैंच़व ज़ोनुय
कांचुँ जून्यि असि च़ोंल ग्रोनुये।

४. गछि कुठि गूँ गूँ बूज़ुम रातस
ओस अर्धुँरातस जऽशिने प्रभात

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

राज़ि इरुँफानस साज़ ओस चोनुय
काचुँ ज़ून्यि असि चोंलो ग्रोनुये।

५. ओप चोप कोरुँनम बानुँ येंल्यि मोंजुम
पतुँ छोंफ ध्युतुँनम तुँ वनुँहस क्या
थऽन्य खऽच ह्योंर ह्योंर भखुँत्यव ज़ोनुय
काचुँ ज़ून्यि असि चोंलो ग्रोनुँये।

६. वुछिनय करुँनय पोशि कंऽड़य अचुँनय
पतुँ वन करुँनय कम मरुँहम
हाशि गाशस छा न्येरान छोनुय
काचुँ ज़ून्यि असि चोंलो ग्रोनुये।

७. **गरीबन** वारुँ ज़ोल नारुँ पनुँनुय पान
पोख्तुँकार मोंख्तुँब्योल ववुँने द्राव
मोंखुँतुँहार ताबान द्राव कर्मुँलोनुय
काचुँ ज़ून्यि असि चोंलो ग्रोनुये।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७०

इकुँवटुँ न्येरव, पोंत मां फेरव

पाऽर मन्ऽच अऽस्य सुबुँ शाम शेरव

समुँतायि वुछम म्यें ममता नुँ फरन केंह

दरुँदाम रटन हे पयमान चमन हे

मयखान खमन हे तेंल्यि जोंयि ग्रज़न हे

अनुराग वुठन हे कठुँकोंश छु चलन हे

शुन्य गर्भुँ अच़न हे रोपोश वुछन हे

तत्यि नुँ कांऽसि बुछन हे।।

इकुँवटुँ न्येरव, पोंत मां फेरव

येंति राज़ुबलन कम जानान बलन सम

इरफान रऽटिथ बम भगवान ति सरुँखम

श्रपिथ छुय शम दम बोल्यि करान सूहम

जानान पुरुँनम विश्वास छु जामि जम

वसुँवास छु सरॅखम ***गरीबन*** ह्योत नुँ गम।।

ग्वर छु सूँत्य हरुँदम तऽमी थफ म्ये कऽरुँनम

गाशि प्रंग म्ये गऽरिनम अंगन रंग भऽरिनम

हमसु दारि द्राव कोर अख मन तुँ प्राण चोर।।

इकुँवटुँ न्येरव, पोंत मां फेरव

यूगुँबलुँ चोवुनस राज़ुबल पोवनस

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कुडुर ज़िनि ज़ोलनस सूरुॅ मंज़ खोरनस
तारुॅबलुॅ तोरनस शुन्य खान खोरनस
गाशि नखुॅ थोवनस।।

तुरी धाम येंल्यि आव बतुॅ देगि आम छाव
मुशकुॅ अदुॅफर ति द्राव खुमखानुॅ शिव च़ाव
दमनहालि ग्वर द्राव रलुन गव च़लुॅन्य ग्राव
ग्वर शेंश्य छि न्येरान दोंन गोंमुत छु यकुॅसान
अछुॅ रछुॅ छि वनुॅवान वुछिनि आव भगवान
शिवजियुन यि वरुॅदान ज़ालि सोन अभिमान
त्राव्यि लोलुॅ दामान प्रावुॅनावि न्यरूॅवान।।

ग्वरुॅ रूप टोठान ॐ रूप ज़ोतान
भऽखुॅत्यन छु रव्यावान अनुग्रह ति ध्यावान
गरभुॅ खोंन्यि सावान धर्मुॅ पोश छावान
पाप पोन्य गालान छ्योट तुॅ श्रूच़ ज़ालान
पनुन अथुॅ ड़ालान आत्मुॅ द्वीप ज़ालान
परमुॅ रूप हावान तऽथ्य सूॅत्य रलावान।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७१

शुमशान दऽज़ेंमुंच़ वाँऽलिज्य हावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा
नारूँ बुज़्य गछुँनय तिम लोलुँ ग्रावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

१. गोरूँ रूप भगवान नव द्वार हावय
स्मृणायि त्रावय समनबल पाद
परमुँ पदुँसुँय मँज़ चाऽन्य जाय थावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

२. ज्योती निदानस मन्ज़ गाश हावय
भय च़ऽलुँरावय यमुँ सुन्द बोज़
दय लोन टूठिथ दयगथ हावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

३. सम्साऽर्य वत्यि पऽध्य येंत्यि नहनावय
अलौकिक श्रेह वुज़नावय पूर
गोंरूँ वाख अमृत मन सगुँनावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

४. तहखानव मऽन्ज़्य ज्यूत्य पकुँनावय
शुन्य गर्भुँ हावय पूर्ण शिव
खुम खान आदुँनुक श्रेह आलुँनावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. परदॖ यिम दॖर्दुक्य थोंद तुलॖनावय
हम खानॖ थावय शीरिथ प्रंग
ज़्योंन तय मरॖन्य पतॖ मऽशिरावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

६. सत कर्ममॖक्य मस खाऽस्य भरॖनावय
वीदॖ गीता परॖनावय बोज़
तपॖ बल की ऋषि यूरि्य अनॖनावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

७. भऽखॖती चाँऽगिस ज्ञानॖ ज्यूत्य हावय
मंऽरि मऽर्य ति थावय दज़ॖवुन चोंग
कर्मॖ खुरय ज्ञान यन्द्रस कतॖनावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

८. यिनॖ ओंश त्राऽविव येंल्यि चलि सु वावय
बतॖ अऽनिथ छावय छु प्रारून क्या
ग्वरॖ द्वारॖसॖय मंज़ मूक्ष द्वार हावय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

९. **गरीबो** चलुन पेंयि येंम्यि सहरावय
तारॖबल तरि ग्वरॖ नावय बोज़
ग्वरॖनाव वाँऽलिज्य मंज़ खनॖनॖ आवय
काऽल्य येंल्यि रावय फेरी मा।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७२

-ग्वरुॅ लीला-

कुस क्या वन्यम छुनुॅ अथ सनुन
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन
तऽस्य छुम वनुन गुर्दुॅरून बनुन
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

१. कोंसुॅ माऽज्य कुस येत्यि मोल छुय
शोंदुॅ शोंदुॅ तुॅ पोंज़ कस लोल छुय
थव चूरि जिगरूॅक्य होल चुॅय
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

२. ब्यन्यि बाऽय यिम मायायि लाऽर्‌य
लूभस छिना अथुॅ धाऽरि धाऽरय्
ज्ञानस छि किल्य दिथ अहमुॅ ताऽर्‌य
गोंरूॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

३. ग्वरुॅ द्वार यिम किथुॅ कऽन्य अचन
किथुॅ यूगुॅ मंडुॅलस मंज़ नचन
यिनुॅ अहमुॅ नारस मंन्ज़ दज़न
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

४. यूज्ञीशरन न्यन्ध्या करन
तिम छिय हबा पानस फरन
यह लूक तुॅ परिलूक छुख डुबन
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. ममतायि मँन्ज़ आवॅुर्य गऽमुॅत्य
मोंह न्यन्दुॅरि मँज़ किथुॅ कऽन्य प्यमुॅत्य
सम्साऽरि क्रिमुॅनुॅय छिय ख्यमुॅत्य
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

६. सरूॅखम तुॅ अपर्ण छुस बुॅ चे़ंय
ग्वरुॅ दीव चे़ंय रोंस कुस छु म्ये
अमृत कोंडुक वुज़नाव श्रेह
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

७. आऽव्युल छु नोंकुॅतय क्या वनय
ज़ाऽविज्य यि कथ किथुॅ भावुॅनय
अनुभव वराऽय किथुॅ हावुॅनय
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

८. वुज़ॅनाव शक्ती कोंडुॅलनी
इड़ा तुॅ पिंगला गछ़ि नऽन्यी
पतुॅ सुषमणा कड़ खऽन्यि खऽन्यी
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

९. अष्टांग चऽकुॅरस मँज़ अऽचि़थ
वाऽराग मनुॅसर बेह खऽटिथ
दम रठ तुॅ यिनुॅ न्येरख फऽटिथ
ग्वरुॅ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

१०. आधार ब्रह्मुक ओंमकार नाद
तऽथ्य छेंपि लगान यूगी तुॅ साद

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ब्रह्मरन्ध्रुँ न्येरान नागुँराद
ग्वरुँ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

११. ज्योती अलौकिक थनुँ प्यवान
अमृत कोंण्ड़स यूगी चवान
प्रकाश तम्युक हरसू प्यवान
ग्वरुँ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

१२. ब्रह्मा तुँ वेंष्णो बेंयि महेश
गौरी पोंत्र वुछ श्री गणेश
यूझीश्वरन चावान त्रेश
ग्वरुँ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।

१३. सेंदि स्योद **गरीबो** वन मुँ कथ
पानय चुँ पानस कर तुँ गथ
दयगथ वुछान मुशिकाव वथ
ग्वरुँ दीव नखि ड़खि छुम पनुन।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Sanchi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७३

प्राण वन्दुँयो हा बुँ ज्ञान वन्दुँयो
प्राण ध्यान वन्दय मस्तानुँ लो तय लो,
निष्कामुँ वन्दय मस्तानुँ लो तय लो।

१. यूगुँ सऽदुँरुँ छ़ालि मँज़ लाल जान वुछमय
यूगुँ बलुँ के नूरूँ लो तय लो।

२. पँच ड़लुँ शीशुँ वत्यि शीशिनाग सूँत्य ह्यथ
शंकर कनुँ दूरूँ लो तय लो।

३. गूकल वाऽसी निष्कल कल ह्यथ
गूपियन हुँन्दि चूरूँ लो तय लो।

४. वछ यलुँ त्राऽविथ थोंवुँमख साऽविथ
वसि खाऽस्य चाऽविथ लो तय लो।

५. खशि वाँऽलिंजि सान रतुँ दाऽव्य पान वुछ
आऽईन खान के चूरूँ लो तय लो।

६. तुलुँ मुलि ज़ाग ह्यथ परबतुँ द्रासय
शारिकायि हुँन्दि पीठुँ लो तय लो।

७. अमरनाथ गोंफि मँज़ गर्भुँशिव वुछमय
शिवुँ शिवुँ पोंरूँमय लो तय लो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

८. म्यानि बालुँ गैसान्यि सोन कुन यिज़िहे
निज़िहे ज़ुव तुँ जान लो तय लो।

९. शमशान मँज़ बाग सूरुँ ड़ेर वुछिमय
गूरुँ गूरुँ कोरुँमय लो तय लो।

१०. सूरुँ अंबुँरस मँज़ गाशि लाल वुछमय
ताबुँवुन संसार लो तय लो।

११. गोरुँद्वार यूगियन हुन्द जऽशिनुँ ड़ींशिथ
वेंश्णुँपाद रोंटुमय लो तय लो।

१२. गोरुँवारि गोरुँदीव आंगन सोन चाव
शक्ति पाद नोंन द्राव लो तय लो।

१३. नालुँमति रऽटिथुँय लोंतुँ लोंत दोंपमस
रोंन्यि पाद बुँ ललुँवय लो तय लो।

१४. ***गरीबस*** अन्दुँ वन्दुँ पोशिवन फऽल्य फऽल्य
कऽल्य बूल्य कऽरि कऽर्‌य लो तय लो।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७४

'ग्वरुॅ तीजुॅ आगुर'

संऽजि ड़लस प्रँगवा छुना
ग्वरुॅ डलस संघ शाह छुना
ध्यानुॅ खलस रंगवा छुना

सत्संगस शिव नाद छुना
ज्योती अन्दर गोंरूँ साद छुना
नाभि अन्दर नागराद छुना
ध्यानुॅ खलस रंगवा छुना।

भखुॅत्यि भावस शक्तिनाद छुना
पवनुॅ साज़स सम्भाव छुना
सम्भावस सम नाव छुना
ध्यानुॅ खलस रंगवा छुना।

तेल्यि वनं चुॅ भखुत्यो क्या गछ़ी
मन शोंद बनी शमुशान गछ़ी
शुमशानस मँज़ निंमाण गछ़ी
ध्यानुॅ खलस रंगवा छुना।

निंमाण गऽछ़िथ न्यरवान गछ़ी
न्यरुॅवानस मंज़ भगवान वुज़ी
पतुॅ पानय अऽन्दुॅरिम राज़ नन्यी
गोंरूॅबेंबि हुन्द ग्वरुॅदीव राज़ वन्यी।

प्राणयामस मँज़ वऽटिथुॅय रोज़
ॐ भूः भवः स्वः तऽतिनुॅय बोज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सोज़ि हमसू धारणायि मँज़ बोज
गोंरुँदीवुँनि गोंफि मँज़ लोंत पाऽठ्य रोज़।

दोंधुँ शुरि सुँन्ज़ माया लाऽगिथ रोज़
पवुँनस ह्योंर गगुँनस सअरा कर
तपुँ ऋषिनुँय सूँत्य सूँत्य जऽशिना कर
छुनुँ काँह ति सन्नान अति क्या चुँ वुछान।

कथ प्यठ पानस छुख च़्यथ चुँ रछान
ममुँतायि सरफ छिय चूरि बुछान
रावुन मोल सीतायि सीनुँ तछान
ग्वरुँ दीव श्री रामस कोनुँ प्रुँछान।

सोंनुँ सुँन्ज़ लंका वुछ किथुँ कऽन्य छि दज़ान
यूगीश्वरुँनुय छा काँह परवाह
गऽछ़ितन संहार या बोंड़ प्रलुँया
फऽरिसुँय तल भऽखुँत्यन छुय सावान।

बस यूगुँन्यन्दुँरा तिमुँनुँय पावान
तऽथ्य न्यन्दुँरे मँज़ भगवान हावान
तन मन पुशरिथ आनन्द प्रावान
परमानन्द अमृत चावनावान।

सर्वानन्द अन्दुँवन्द प्रकटावान
धऽम्बी रावुन पतुँ किथुँ छु मरान
पतुँ सूरस मँज़ किथुँ कऽन्य छु श्रपान
कथ क्रूठ **गरीबुँन्य** छख नुँ व्यपान
अहमुँच्यि शिलि प्यठ बऽल्य माल फिरान।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७५

गोंरूँ बोय यूगीश्वर घरुँ द्राव
मूक्षद्वारस मँज़ जल जल चाव
संसारुँच्य बोज़ चऽटुँनय ग्राव
ग्वरुँबोय यूगीश्वर घरुँ द्राव।

१. ग्वरुँदीवन पानुँ चोवनय त्रेश
यूगवानुक पतुँ लोगनस वेश
दमनहालि समनबल पवनुँदीव आव
ग्वरुँबोय यूगीश्वर घरुँ द्राव।

२. प्रकाश आगुर कोंत सना चोंल
तवय पापव शापव संसार वोंल
गोंडुँ क्याज़ि होवुन युथ नेह द्राव
ग्वरुँबोय यूगीश्वर घरुँ द्राव।

३. राज्यरेंन्यि यूगनी आसुँ वनुँवान
हरिया म्ये हा गऽयि येंति कनुँवान
वाँऽलिंजि मँज़ मेंति तीर चाव
ग्वरुँबोय यूगीश्वर घरुँ द्राव।

४. मस्तान त्रोवथन कोरकुन हे
रोग्यि रोग्यि चोंलुँहम मूक्षद्वार हे
शिव ड़लुँ वुछिथम शंकर प्रभाव
ग्वरुँबोय यूगीश्वर घरुँ द्राव।

५. ब्रह्मरन्ध्र रऽछिथम अमृत धार
न्यत्रुँज्यूत्य होवुथ शिव संसार

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गछ़ अलौकिक पोश वति वति छाव
ग्वरॅुबोय यूगीश्वर घरॅु द्राव।

६. भखॅुत्यन गोंडॅु उपदेश ध्युतॅुथम
श्वास रऽटिथॅुय प्राण त्याग कोरूथम
गोंरूॅ दीवस सॅूत्य शुन्य गंभ चाव
ग्वरॅुबोय यूगीश्वर घरॅु द्राव।

७. कुलहम यूगियव कोंरूय जयकार
साकार रूपॅु प्रज़ॅुल्योव ओंकार
न लोंगुय ह्युकं न लऽज्य तुल त्राव
ग्वरॅुबोय यूगीश्वर घरॅु द्राव।

८. शिवजी तॅु गोंरॅुदीव आऽस्य सॅूत्य सॅूत्य
ब्रह्मा वेंष्णो महर्षि कॅूत्य
वछ़ि वाँऽलिंज्य असि लोल चोन आव
ग्वरॅुबोय यूगीश्वर घरॅु द्राव।

९. शुमशान फऽल्य ज़न बोज़ पोशि वन
ललॅुवान चें वेंष्णो रूद्र दर मन
ग्वरॅुदीवन कोंरॅुनय गोंड़ सम्भाव
ग्वरॅुबोय़ यूगीश्वर घरॅु द्राव।

१०. चान्यि साधॅुनायि बॅु लगय पाऽरि पाऽर्य
पथ मा गऽय वोंन्य म्याऽन्य अनॅुवाऽर्य
पतॅु मा न्येरनम ननॅुवाऽरि नाव
ग्वरॅुबोय यूगीश्वर घरॅु द्राव।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७६

तेंल्यि हो चलवो येंमि संसारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूँत्य
वुनले मँज येंति छुम अन्धकारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूँत्य।

१. मन छुम सन्याऽस्य कति रोज़ यारो
छना काँह जाया येति रोज़ुँ हा,
हावतम चूरि पाऽठ्य सुय नवद्वारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूँत्य।

२. शिव छुख म्योनुय हा शाहसवारो
हा दमदारो बोज़ अख कथ
शुमशानुँ मनुँ सुँय बन लालुँज़ारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूँत्य।

३. यारुँबल पनुँन्ये तारतम तारो
हा महापारो यीतनय आर.
बाकुँय छु अपुज़ुँय चुँीय पोंज़ यारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूँत्य।

४. तुतुँवाऽल्य बोंड्य होल कति छायि थावो
कस येंति बुँ भावो गुदरुन हे,
दॅदुच्य ही बन चुॅय नवबहारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूँत्य।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. सन्मोंख तीज़स चें सिंयि आकारो
नवप्रभात कारो वन्दुॅयो जान
यूगुॅबल चोनुय तति इनतिज़ारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूॅत्य।

६. ज़ुवजान म्योनुय प्राणाधारो
यि छु बाऽज़िगारो भ्रम संसार
छ़लुॅगरि जोग्यो करु इकरारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूॅत्य।

७. साधुॅकन तुॅ सन्तन हुन्द चुॅ सरदारो
धारुॅणायि धारुॅयो चोनुय ध्यान
नन्यिवानुॅ अथरोंट करू ड़खुॅदारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूॅत्य।

८. प्रशांत हृदयुक दितुॅ त्युथ व्यचारो
युथ ग्रऽकि हारो मागस मँज़
संताप तापस बन शहजारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूॅत्य।

९. कोंल्यि बठि **गरीबुॅनि** वुछ वीरिवारो
ललि हुन्द इशारो स्यदुॅ माऽल्य ज़ोन
रोंपुॅद्येदि म्याने फोंलन गोशिवारो
वला जूग्य यारो रोज़तम सूॅत्य।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७७

'य्रोगुँ मिलवन तुँ पोंज यार'

'अख छ़ाँडव'

बुथ फिरिथ छुम सम्सार
कत्यो यारुँ असान छुख
रोंदुँमुत चे़ं कुस गोशिवार
कत्यो यारुँ असान छुख।

१. ज़न्मुँ ज़न्मन हुन्द वनुन छुम
अज़लुँ मिलवन छय प्राऽन्य
वोंन्य कर तुँ अज़ मिलचार
क्तयो यारुँ असान छुख।

२. तोंन्दुँरस लऽजिस ना बो
केथुँ कऽनि दऽज़ुँस ना बो
रूदुँय नुँ म्योन अमार
कत्यो यारुँ असान छुख।

३. कंऽड़ि थरि प्यठ बुँ अलवांज़
मीच़ुँरि म्य अच़ान छिम
चुँय छुख म्योन ड़खुँदार
कत्यो यारुँ असान छुख।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. ज़न आबुशारा छुख
सऽदुॅरस च़ुॅ रलान छुख
यिखुॅ नय वुछख मरगुज़ार
कत्यो यारुॅ असान छुख।

५. समुॅयिच्य यि कोंसुॅ गाँगल
यिरुॅवुॅन्य नाव गऽयि म्यें
दऽज़ि दऽज़ि म्यें प्यव सब्ज़ार
कत्यो यारुॅ असान छुख।

६. हा म्यान्यि कलि टाठ्यो
ठहराव कर तो वोंन्य
बेह तो मेंयनिश दोंह तारुॅ
कत्यो यारुॅ असान छुख।

७. जिगुॅरस म्य गऽमुॅत्य चाख
बेआर कोता द्राख
छुस मा बुॅय नाबकार
कत्यो यारुॅ असान छुख।

८. अन्दर कुठि बुॅ बेहनाऽविथ
कुस ताम प्रज़ुॅनाऽविथ
ग्वरुॅसुन्द छुम ग्वरद्वार
कत्यो यारुॅ असान छुख।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. हा म्यानि जोग्यो बोज़
अऽन्द्रिमि दिलुक बोज़ सोज़
छुख म्योन आदॅुन्य यार
कत्यो यारॅु असान छुख।

१०. दऽज़ि दऽज़ि बन्यम शुमशान
वाऽरान मस्तानो
सूरस म्य फव्ल गुलज़ार
कत्यो यारॅु असान छुख।

११. तावॅुनुन यि क्यथ बाज़ार
कऽलि वाऽन्य मेलान छिम
साऽरी छि येंति दागदार
कत्यो यारॅु असान छुख।

१२. छुनॅु काँह **गरीबस** सॅूत्य
नादार कुनुय पान
साऽरी येंति छि लाचार
कत्यो यारॅु असान छुख।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७८

१. रूशिथ च़ोंलुॅहम कथ जायि ब्यूटुहम.
विझिन्यव ड़यूँदुॅहम कथ जायि हे
बालुॅ पान आरुॅवल पतुॅ पतुॅ द्रायसय
च़ेंय कुन आसय वुछतम हे।

२. कस भावुॅ क्या छुस कऽमि सुन्द यार छुस
सम्सार यारुॅबल प्रारान छुस ।
तारूॅवोल निश छुम पानस वुछतम
अऽन्दरिम पान चूरि थावान छुस। रूश्थि।।

३. फुतुॅ फुतुॅ म्य केंरूमुत ममुॅतायि आऽलिस
समुॅतायि मँज़ शिव प्रारान छुस
दरुॅ सूॅत्य पानुॅय ह्योर छुस खारान
पतुॅ सोंम्बुॅरावान पानुॅय छुस। रूशिथ।।

४. यूगीश्वरन सूॅत्य अथुॅवास थावान
समनबल बोस लौंचुॅरावान छुस
भऽखुॅत्यन टाठ्यन दिल रंज़ुॅनावान
ग्रावन नुॅ ज़ाँह कन थावान छुस। रूश्थि।।

५. वैताल कोंल्यि प्यठ सम्साऽर्य प्रारान
यम भय तिमन दुॅनिरावान छुस
राज़ि इरफानस पान छेंपि ध्यावान
रसुॅ रसुॅ पतुॅ शोंमुॅरावान छुस। रूशिथ।।

६. आकाऽश्य मार्गस छुस पऽध्य त्रावान
सेंदि स्योंद प्रकाश त्रावान छुस

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

प्रकाश मंड़ॖलस विगॖनि वनॖनावान
हमसू खाऽस्य भरॖनावान छुस। रूश्थि।।

७. गोरॖदीव यूगी सऽदॖरॖबल प्रारान
तारान छु खासन खासन सुय
हऽल्य कऽल्य बानॖ छुम तऽत्य फुटॖरावान
जानान जान जान तारान छुम। रूश्थि।।

८. यूगॖ न्यन्दरि मँज़ छुस बऽड़ि खोंख मारान
मायायि लोर बऽल्य लागान छुस
मधुशालायि मँज़ साकॖय म्यें चावान
अऽन्दरिम वदुर अति हावान छिम । रूश्थि।।

९. बह्म शब्दस छिम लोल जरॖनावान
बम बम बूल्य करॖनावान छुम
विगन्यि छि म्येठि हटि तस वनॖनावान्
त्रिकाल च्रऽट बेहनावान छुम । रूश्थि।।

१०. साधक तॖ यूगी छि साज़ सोंम्बॖरावान
मन्यि मँज़ राज़ ललॖनावान छुम
साज़स तॖ राज़स छु यकॖलय हावान
चतॖर्ड़लॖ पम्पोश छावान छुम। रूशिथ।।

११. ***गरीब*** छुम शमॖनायि पोन्य फिरॖनावान
चाकायि प्यठ फिरॖनावान छुम
तावॖहत्य प्राण छुम सुय सगॖनावान
ज़ाँह ति नो पान भ्रमॖरावान छुम।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ७६

'त्रॅंपुरिथ इरफान'

१. गुफ्तॅं कण्ठस सन्ध्या पऽरितन
स्तुती या निन्ध्या कऽरितन
वाऽराग सन्यिरस नार भऽरितन,
प्रकाशि वुज़मल छनॅं धरानय
गॉर छु सन्मोंख पानॅं भगवान
वष्टि बागस क्या हरानय।

२. कुष्ट ओस वास यमॅुनायि तऽल्य तऽल्य
छऽल्य बऽल्य द्राव राधा कृष्ण
प्रंगॅं हऽत्य आऽस्य नंगॅं तति मँगानय,
होंलि वाल्यन क्या रंगानय
गूकलस मँज़ शाह छु पानय
प्रवॅं गुमानस मँज़ अचानय।

३. तन तॅं मन प्राण श्वासॅं ज़ाँऽपान
वाशि मनॅं मँज़ॅं क्या छु प्रज़ॅंलान
अक्षदलप मँज़ छु सुमरान,
कोंनॅं छुख कथ चॅं व्याचारान
गर्भॅंकँजि मँज़ॅं कुस वुछानय
शाँत मन थाव साविधानय।

४. आलोक वति प्यठ कुस म्यें वुछिमय
तोंशि त्रकॅंरे पाशि कजि़मय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

घऽन्य म्यें माया सऽन्य म्यें खऽनिमय
रागॅु यन्द्रस पतॅु म्यें कोंतॅुमय
तीलॅुवाऽन्य पऽट् बुथि यिवानय
सोंय म्यें ड़ालान पाऽर्य ज़ानय।

५. खोरि रोंस हगॅुरस लमानय
कति वसि हेंरि अति व्यमानय
दृष्टाँत दुविधा छुय प्रमाणय
ज्ञानॅुवानय अति करन क्या,
हरॅुमोंख गोंसोन्य ओस तति वुछानय
बऽल्य सु लय ओस वश करानय
ओंम त्रिवेणी दारि आकाश
राश कऽम्य सुन्द कुस लबानय।

६. समनबल सफ्तॅुऋष परान क्या
भू भवः ॐ भू भवः स्वः
ज़न प्रसान आऽस ब्रह्म कुमारी
वश कुमारस निश बुद्धि दाह
हंगॅु मंगय यूगी च़्यें म्येल्याह
समनबल जाँह लऽज्य नॅु दिवॅुया
दार पातॅुज्य छनॅु वसानय
प्रेम अमृत छुनॅु वुजानय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

७. वल ***गरीब*** प्राख मंडुॅलस
पाज़ करुॅहव वुन्य येंती
नित्य नियमी युस अभ्याऽसी
गगुॅनुॅ ह्योंर वुफुॅ परुॅगती
ग्वर पनुन यूगीश्वरा छुम
निश छु लूकन खऽट्य खऽटी
ज्ञानुॅ खलुॅ मँज़ बाऽगरानय
सम अथन मँज़ व्यथ वुज़ानय।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८०

१. हतो जोंग्यो कदम तुल न्येर पानस
सऽनिथ क्या वन च़्यें न्येरी यथ जहानस

२. न छुय घरॅबार नय छुय कॉंह पनुन हे
पनुन छुय सत्गोरॅय तऽस्य निश च़ुॅ गछ़ बेंह।

३. कमन छुख मोंखतुॅ दोंछुॅ वन बाऽगरावान
कमन छुख अमृतुॅक्य कोंडं येंति च़ुॅ हावान।

४. अमर ज्योती म्यें ब्रहमरन्धरस छि दऽज़ुॅमुच़
मगर संसारुॅ चिय छ़ाय क्याज़ि प्येमुॅच़।

५. हतो जोंग्यो च़ुॅ कर बन्द लोलुॅ गुफ्तार
च़ुॅ वुछ अथ ज़ागि रूज़िथ कोंहनुॅ सम्सार।

६. मोंधुॅर लय मीठ आवाज़ च़ूरि थव तो
रंगन दिथ छलं पनुॅन्य रंग पान खट तो।

७. कमन भावुन च़ें छुय वन राज़ि इसरार
नकारुॅचि कोंलुॅ ग्रज़ान कति बनिच़ें इकरार।

८. ओंमस चोबुक छु हमसू बोज़ि कुस तार
च्यें निश कुस वाति कस छुय त्यूत रफ्तार।

९. शिवस छुख नखुॅ शाहस मिलुॅवन तमिच्य छय
घन्यर साज़स मगर काऽच़ा मोंधुर लय।

१०. श्रपुन छुय पानुॅसुॅय मँज़ कथ छि बस यिय
फोंलुन छुय नाभि मँज़ बस वर्ग ज़न हिय।

११. ***गरीबस*** ज़ाऽन्य ज़ाऽन्य अनुॅज़ाऽन्य लागान
समय छुख पाथुॅल्युन छुख राग ज़ागान।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८१

गुरू शिश्य संवाद

१. म्यें दोंपुंमस कुस भऽखुँत्य ज़न आसि पोंखुँतय,
तऽम्य दोंपुंनम युस म्यें लागान भावुँ मोंखुँतय।

२. म्यें दोंपमस शामुँ रंग छुख कृष्णुँ भगवान,
तऽम्य दोंपुॅनम छुस बुँ भऽखुँत्यन डूरि्य सगवान।

३. म्यें दोंपुॅमस आदि दीव छुख ना महेश्वर,
तऽम्य दोंपुंनम पानुँ कासय ज़न्मुँ क्रेछर।

४. म्यें दोंपुॅमस ग्व्र तुँ भगुँवान छा कुनुय वन,
तऽम्य दोंपुॅनम राजुँ यूगस मँज़ चुँ मो सन।

५. म्यें दोंपुॅमस शानुँ बोंड़ छुख पानुँ केवल,
तऽम्य दोंपुॅनम नाभि कुँण्डुँ मँजुँ ग्व्र छुन्यरमल।

६. म्यें दोंपुॅमस तुरीधामस मँज़ चुँ रोज़ान,
तऽम्य दोंपुंनम ग्व्र तुँ भगवान बस कुनुय ज़ान।

७. म्यें दोंपुॅमस यूगिराजो बोज़तम कथ,
तऽम्य दोंपुॅनम छुस बुँ पूज़ान बस ग्व्रस न्यथ।

८. म्यें दोंपुॅमस दमनहाले चोंग कऽम्य जोल,
तऽम्य दोंपुॅनम दुयतुँ रोंस युस तऽस्य म्य भोंर लोल।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. म्यें दोंपुॅमस कथ समपर्ण छिय वनान तिम,
तऽम्य दोंपुॅनम शिव म्यें हावान लोलुॅ प्रतिबिम्ब।

१०. म्यें दोंपुॅमस होल जिगरस कासुॅहम कर,
तऽम्य दोंपुॅनम मन यन्द्रस कास गोंडुॅ वर।

११. म्यें दोंपुॅमस अष्टुॅलिंगम नादुॅब्यन्द ज़ाव,
तऽम्य दोंपुॅनम प्रेंयमुॅ सऽदुॅरूक शिव तऽती आव।

१२. म्यें दोंपुॅमस भ्रम दिवान ब्यियि ब्यियि छु संसार,
तऽम्य दोंपुॅनम रठ ग्वरस पाद ब्ययि चुॅ ग्वरुॅद्वार।

१३. म्यें दोंपुॅमस कोंत गछुन छुय म्यति चुॅ निखुॅना,
तऽम्य दोंपुॅनम शिव स्वरूपस मँज़ चुॅ यिखुॅना।

१४. म्यें दोंपुॅमस छिम त्योंगल लूख वति म्यें त्रावान,
तऽम्य दोंपुॅनम छुस तिमन कति सायि थावान।

१५. म्यें दोंपुॅमस कॉह भऽखुॅत्यं छा पान मारान,
तऽम्य दोंपुॅनम त्युथ भऽखुत्य छुस लोंलि बुॅ ललुॅवान।

१६. म्यें दोंपुॅमस क्या ग्वरस निश रोज़ि चूरे,
तऽम्य दोंपुॅनम ज़ानुॅ वुन छुय सु दूरि दूरे।

१७. म्यें दोंपुॅमस आयितन त्यल्यि थावहस पान,
तंऽम्य दोंपुॅनम सुय बनावी मन गुलिस्तान।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१८. म्यें दोंपुॅमस वश गछ़न कर वोंन्य म्यें यऽन्द्रे,
तऽम्य दोंपुॅनम लाग सऽन्य चूर मँज़ न्यन्द्रे।

१९. म्यें दोंपुॅमस मोल माऽज्य म्याऽन्य बेंयि भगवान,
तऽम्य दोंपुॅनम थव गोंरस निश बन्द पनुॅन्य प्राण।

२०. म्यें दोंपुॅमस शांत ड़ल छा शोलुॅ मारान,
तऽम्य दोंपुॅनम तऽत्य छु आनन्द शांत रोज़ान।

२१. म्यें दोंपुॅमस कर चुॅ तारख वोंन्य म्यें तारस,
तऽम्य दोंपुॅनम नारुॅ ज़ाऽलिथ संगि पारस।

२२. म्यें दोंपुॅमस कर चुॅ हावख अऽन्दरिम पान,
तऽम्य दोंपुॅनम दोंन विलय गछि येंलि सु यकुॅसान।

२३. म्यें दोंपुॅमस म्यानि ग्वरुॅदीव बोज़ ज़ाऽरी,
तऽम्य दोंपुनम गछ़ लगुस अऽनदि अऽनदि चोंपाऽरी।

२४. म्यें दोंपुॅमस छुख म्य सन्मोंख येंलि ति रोज़ान,
तऽम्य दोंपुॅनम तेंलि वज़ान छुय राज़ि इरफान।

२५. म्यें दोंपुॅमस शिव तुॅ शख्ती कतिछि रोज़ान,
तऽम्य दोंपुॅनम जूग्य सुँन्दि घरि तिम छि खेलान।

२६. म्यें दोंपुॅमस वाश कड़ कथि छुस अज्ञाऽनी,
तऽम्य दोंपुॅनम बन अम्याऽसी नित्य नेमी।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२७. म्यें दोंपॅुमस वासना छा ग्वरॅुदीवस,
तऽम्य दोंपॅुनम कोंत करान निन्ध्या चॅु शिवस।

२८. म्यें दोंपॅुमस छा सु निष्काऽमी तुॅ यूगी,
तऽम्य दोंपॅुनम भूग कऽरय कऽरय न्यरॅुभूगी।

२९. म्यें दोंपॅुमस छा तऽमिस अमृत अंगन हे,
तऽम्य दोंपुनॅम शक्ति आधार यिनुॅचॅु ख्यख वेह।

३०. म्यें दोंपॅुमस काम अऽन्दॅुरिम शक्ति सोपान,
तऽम्य दोंपॅुनम कामदीव तऽम्य कोंर परेशान।

३१. म्यें दोंपुमस तस छु आनन्द वन कमन सूॅत्य,
तऽम्य दोंपुनम तस फिदा परवानॅु गऽयि कूॅत्य।

३२. म्यें दोंपुमस ओल अऽन्दरिम कुस छु येरान,
तऽम्य दोंपुनम युस अज़ल च्योन आसि शेरान।

३३. म्यें दोंपॅुमस दारि तल कऽम्य त्रोव परॅुतव,
तऽम्य दोंपॅुनम येंम्य पनुन ओंश टारि तऽल्य चव।

३४. म्यें दोंपॅुमस वन प्रकाशस कति परम थान,
तऽम्य दोंपॅुनम येंति अमर ज्योती छि रोज़ान।

३५. म्यें दोंपॅुमस घरॅु घरॅु फेरून नॅु वोंन्य जान,
तऽम्य दोंपुनम गादुला बेकॅुल चॅु लागान।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

३६. म्यें दोंपुँमस पंच प्राणस सूँत्य छम लय,
तऽम्य दोंपुँनम ज़ान त्येलि टूठिथ च्यें गोंय दय।

३७. म्यें दोंपुँमस भऽखुँत्यज़न सूत्य सूँत्य थऽविज्यख,
तऽम्य दोंपुँनम शापुँ गोंरुँदीव पापुँ रऽछिज़्यख।

३८. म्यें दोंपुँमस चीरुँ रटुँहथ नालुँमति हे,
तऽम्य दोंपुँनम जूग्य सुँय निश च़ूरि पाऽठ्य बेह।

३९. म्यें दोंपुँमस च़ुँय वनुम कुस सूँत्य निमुँ बो,
तऽम्य दोंपुँनम यस कुनुय बासान रात दोंह।

४०. म्यें दोंपुँमस गोंफुँबलस प्रकाश जाऽरी,
तऽम्य दोंपुँनम वात सुलि तोंत रठ च़ुँ वाऽरी।

४१. म्यें दोंपुँमस छुस ***गरीबस*** सूँत्य द्रामुत,
तऽम्य दोंपुँनम शिव प्रकाश छुय घरि च़्यें ज़ामुत।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८२

वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो
कत्यो चुॅ रोज़ान छुख
हरणुॅ चऽशिमन कोसम हराण मत्यो
कत्यो चुॅ रोज़ान छुख।

१. वस छम म्यें चुॅशिमुॅच़ पानस मत्यो
कोफूर तन दऽज़ुॅम म्यें हन हन
वनुॅवाऽस्य वतन पकान मत्यो
कत्यो चुॅ रोज़ान छुख।
वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो

२. वछि तलुॅ कुय कोंगुॅ पोश रटो
कार्तिक ज़ून छस दरुॅ लऽजिमुॅच़
जोशि वऽछ्रुॅमुॅच़ वछ च़टान मत्यो
कत्यो चुॅ रोज़ान छुख।
वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो

३. कंऽड्य थरि प्यठ छस कंऽड्य रव्यवान हतो
होल गोम रगन चुॅ सोंनुख मां जाँह
वोंन्य, खोल त्राऽविथ न्येरान मत्यो
कत्यो चुॅ रोज़ान छुख।
वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. न्यरदय छुख किनुॅ मार्‍युक मत्यो
छेंम्ब्य वथ छम सोंथ ज़न च़लान
यूगॅुबलय तीर त्रावान मत्यो
कत्यो च़ुॅ रोज़ान छुख।
वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो

५. गूकल के थनि च़ूरो हतो
गूपियन कोंत लिथुॅनावान छुख
सार गॅभस मँज़ अच़ान मत्यो
कत्यो च़ुॅ रोज़ान छुख।
वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो

६. राधे शाम छुख खऽट्य खऽट्य कत्यो
शोंध्य अन्तःकरण परुॅखावान
कहवचि मँज़ तरसावान् मत्यो
कत्यो च़ुॅ रोज़ान छुख।
वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो

७. रूमन रूमन रूम गऽयम हतो
समुॅतालि क्या च़ुॅ प्रज़ुॅनावान
बुमन बुमन च़ुॅ वुछान हतो
कत्यो च़ुॅ रोज़ान छुख।
वतुॅ चान्यि वुछान वतुॅ लोसान मत्यो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

८. दरभि आसुँनस प्यठ शमान हतो
भ्रमान छु भ्रम तान्य हतो बोज़
शिव गर्भु मँज़ छुख चमुँकान हतो
कत्यो चुँ रोज़ान छुख।
वतुँ चान्यि वुछान वतुँ लोसान मत्यो

६. बलाय दिमय ज़ुव जान मत्यो
योगिस्तानुँच्य वन कथा अख·
कोंसुँ लार छय छुख चलान मत्यो
कत्यो चुँ रोज़ान छुख।
वतुँ चान्यि वुछान वतुँ लोसान मत्यो

११. हंगुँ मंगुँ मरय वर गऽछिथ मत्यो
आऽविज्य कल रंज़ुँनावेंम कुस
रंगुँ साज़ छुख कति रंगान मत्यो
कत्यो चुँ रोज़ान छुख।
वतुँ चान्यि वुछान वतुँ लोसान मत्यो

१२. होल जिगुँरुँक्य मा चुँ तोलान मत्यो
रोंफ लागख तति वन कथ कथ
तति छुय सोरूय राऽस्य गछ़ान मत्यो
कत्यो चुँ रोज़ान छुख।
वतुँ चान्यि वुछान वतुँ लोसान मत्यो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१३. च़्यें वराऽय वोंपर यैंति साऽरी मत्यो
चानि पान्यारूक छुम ना कसंम
यैंति छि टऽटिवाऽल्य़ रोज़ान मत्यो
कत्यो च़ुँ रोज़ान छुख।
वतॅु चान्यि वुछान वतॅु लोसान मत्यो

१४. यक जान दुकाऽलिब गछ़ि ना मत्यो
राधा कृष्ण सन्मोंख यियि ना
तेंलि प्राणन म्युल गछ़ान मत्यो
कंत्यो च़ुँ रोज़ान छुख।
वतॅु चान्यि वुछान वतॅु लोसान मत्यो

१५. **गरीबुन** यार पोंखुॅतुंकार मत्यो
साधुॅनायि मँज़ बस सु रोज़ान छुम
विगन्यि हटि म्यूठ वनुॅवान मत्यो
कत्यो च़ुँ रोज़ान छुख।।
वतॅु चान्यि वुछान वतॅु लोसान मत्यो

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८३

कुण्डलिनी यूगुक अनुभव

दारि बर त्रोंपरिथ यल्यि छुस सुमराण
तेंलि छुस सुमरान चोनुय नाव
अर्पण हमसू सुँय मँज़ छिम प्राण
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुँरिथ

१. यख छुम लोंगुमुत धर्मस तुँ कर्मस
अर्धमस मँज़ मन यीरान छुम
अऽती बुँ सरुँदान अऽती बुँ गरुँमान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुँरिथ येंलि छुस सुमरान।

२. समनवारि ऋषिपीर साधक छि समुँखान
मन्यिगामुँ रोंपुँध्यद प्रज़ुँलान छम
वुहवुन नार छुम तन मन ज़ालान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुँरिथ येंलि छुस सुमरान।

३. श्रुपनखा रावुँणस आऽस तम्बुँलावान
वश करन श्री राम वनुँ मँज़ बो
राम बाण वुछ तस नस छ्यनुँरावान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

४. वॉऽलिंजि क्राऽनिस छुस वनुनावान
न्यन्ध्यायि सोंम्बुॅरान हलुॅमस मंज़
पादन हुँन्ज़ गर्द शेरि छुस लागान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

५. सोंपुॅनस मँज़ ज़ाग्रत वुज़ुॅनावान
सन्ताप ताप दुॅन्यिरावान छिस
संसार कोंलि पाप पोंन्य यीरुॅ त्रावान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

६. भ्रमरन्धरस अनाहत नाद छुस बोज़ान
भावुॅ पम्पोश डाऽल्य सोज़ान छुस
रंगुॅनावि द्वादश ड़लुॅ मऽन्ज़ि न्येरान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

७. गिन्धन बाजन सूॅत्य गिन्दुॅनावान
यूगुॅबल पत छुस प्रारान हे
ग्वरुॅदीव मँज़बाग गाशि फऽत्य त्रावान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

८. निश छुम पानस तोति छुस नुॅ भावान
ग्वरुॅदीव छावान अलौकिक पोश
त्युहुन्दुय मुशुक छुम मन मुशिकावान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

९. मन छुय शिवालय कोंत ओर फेरान
राज्यरेंन्य रोज़ान अऽथ्य मँज़ छय
भावुॅ पम्पोश गछ़ तस शेरि लागान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

१०. सर्वुॅभू विषयन मँज़ छुम नुॅ रोज़ान
मन छुय दीवद्वार पूज़ान गछ़
ग्वरुॅदीव पूज़ायि मँज़ छुय समखान
त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

११. भास्कर ग्वरुॅदीव गाश छुम त्रावान
गुपिथुॅय म्यें हावान ठोकुर कुठ
ठोकुर ग्वरुॅदीव पान छुम सन्यिदान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

त्यलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

१२. यूगुॅ अंभ्याऽसी प्राण ह्योंर खारान
वातुॅनावान तिम योगिस्थान
पतुॅ छुम यूगियन सॅूत्य रास खेलान
तेंलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

१३. गाशिक्य् प्रंग छिस अंग गाऽशिरावान
वाँगुॅज्य वोर येंलि त्रावान छुम
पानुॅ शिव शम्भू पोश वर्षावान
तेंलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।

१४. ***गरीबस*** ग्वरुॅदीव कल्पुॅवृक्ष हावान
तमन्ना सम्साऽर्य सोरान छिस
राज़ि इसरार मा काँऽसि छुम भावान
तेंलि छुस सुमरान चोनुय नाव्
दारि बर त्रोंपुॅरिथ येंलि छुस सुमरान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८४

१. चुॅ यिखना सोन ताल्युन म्योन फोंलिहे
अकी नज़रे म्यें यऽचुॅंकोल दोद बलिहे।

२. हतो जोगऽयो कसम छुय म्यानि लोलुक
मनुॅक्य पाप म्याऽन्य् तारुॅच्य् मव चुॅ तोलुख।

३. बुॅ अग छुस क्या करन मकुॅचय तुॅ तबुॅरय
हतो जोऽयो म्यें ज़ालुम पनुॅनि नारय।

४. दऽज़िथ नारस अन्दर बनुॅ तोति सूरुॅय
पेंयम योंद अख नज़र चाऽन्य बनुॅ बुॅ नूरुॅय।

५. म्यें वरकोंन अज़ुॅलसुॅय कर ताम गोमुत
बुॅ परुॅछ़्योन अनिघऽटिस मँज़ छुस सोंत्योमुत।

६. सदाबन्द चाऽन्य आवाज़ राज़ि इरफान
च्यें छा परवाह नमान छुय थज़ुॅरुॅ असमान।

७. चुॅ छुख रूॅपीठ लगय ना लोलुॅ रूपस
गछ़य कोरुॅबान चाऽनिस शिव स्वरूपस।
चुॅ आकाशस वछस मँज़ शोलुॅ मारान
ओंबुर प्राऽटिथ चुॅ र्सियुक रूप धारान।

८. दमा अख कड़ तुॅ फुरसथ बेह तुॅ सान्ये
बुॅ भावय बीनुॅ बीनय कर्मलान्ये।
दपय सम्साऽरय लूकव क्या म्य कोरुॅहम
अलाव गोंडुॅहम तुॅ ती ती पानुॅ वोंनुहम।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. बॖ आयस फटॖनसॖय वोंन्य भावॖ कस बो
तवय जोगऽयो च़ॖ वोंन्य ठहराव कर तो।
अगर च़लॖहम बॖ ज़ालय त्यलि पनुन पान
बन्यम वाऽरान मन सोरूय म्यें शुमशान।

१०. हतो गोंरूँदीव म्यान्ये जोंगिरायो
गंड़न मँज़ र्कमुँखुर येंतिकर म्य द्रायो।
च़ॖ कुलहम म्योन सोरुय च़्येय बॖ अर्पण
बॖ वुछिहथ वारूँ जोग्यो बन म्यें दर्पण।

११. म्यें चाऽनी आश छम छुस ज़िन्दॖ रूज़िथ
च़ॖ नय यिख मा मरय यिय कथ बॖ बूज़िथ।
छिना म्याऽन्य प्राण चान्ये जोलि मँज़ बन्द
बॖ लरि लोंर रोज़ॖहय च़्येय सूँत्य अन्दॖवन्द।

१२. मगर किथ अच़ॖ म्यें वनतम जोलि मँज़ अथ
तवय दूरे करान छुस पोम्पुँरॖन्य गथ।
गऽमुँच़ दथ जिगॖरसॖय फटॖनस बॖ आमुत
बन्धन फुटॖरिथ च़ें छारॖन्य पानॖ द्रामुत।

१३. हय्ड़ुन गेलुन म्य लूकन हुन्द कर्यम क्या
च़ॖ राऽज़ी रोज़तम त्यलि छुस शहनशाह।
गरीबा सऽदुॅरॖ खोन्यि तल पान त्राऽविथ
शिहिज्य न्यन्दॖरा करान खोंर वाहराऽविथ।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

केंह वाख–८४ (क)

१. ग्वर छुय यारॅबल प्रारान
न्यथ प्रभातन खलि तारान
पनॅन्यन भऽखॅत्यन छु गोंडॅ गारान
गोंडॅ अनॅवारि तिमॅनॅय छु तारान।

२. अपारि द्वादश ड़लॅ मँज़ हे
गायत्री कोंण्डॅ कुय अमृत च्ये
अंगन अंगन हो फेरी श्रेह
अमृत दृष्टि नॅ तोलान वेंह।

३. द्वादश ड़लॅ नेर गाशस कुन
च़र्तुदश ड़ल छुय ब्रह्मा सुन्द
र्निवाण थम तथ विष्णू सुन्द
प्रकाश ज्ञानॅ थम शंकर सुन्द।

४. ग्वर यस छु पज़ि मनॅ आऽही करान
अन्दॅ वन्दॅ सुय दयि नाव सुमरान
मन शान्त सपॅदिथ ध्यान धारान
धारॅणायि मँज़ न्यरॅवान प्रावान।

५. ग्वरॅदीवस ताज पनुन ग्वरॅ महाराज
शाऽन्ती वनस मँज़ तऽमि सुन्द राज

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. शक्ती मोंख्ती भऽखुॅती तसुॅन्ज़
कऽरितन अन्दुॅ वन्दुॅ मेंय प्यठ राज।
मयखान चथ गछ़ खुमखानस
सरुॅखम कर तथ पयमानस
रगुॅ वन्दुॅ ना तस जान्यि जानस
नतुॅ बनिहे क्या म्यें गाऽर ज़ानस।

७. सत्वरुॅ सुयॅ शंकर कोंरूम ऐलान
कलि रोंस तऽस्य वन्दुॅ पनुॅन्यी प्राण
भऽखुॅती दिच़ुॅनम बोंड़ वरुॅदान
शिवुॅय म्यें बखुॅश्यम योगिस्थान

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८५

''ग्वरद्वारच सूक्षम परिभाषा''

येंति छु लोलस लोल पूज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरॅद्वार हे
येंति छु भगवान पानुॅ रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरॅद्वार हे।

१. येंति छि स्वर्गुॅचि हूरुॅ फेरान
गथ करान ग्वरुॅ पादुॅनुॅय
बर्गु कोसम वर्गुॅ न्येरान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।
येंति छु भगवान पानुॅ रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।

२. येंति छु रऽछुॅरिथ पान रोज़ान
येंति छु बोज़ान पानुॅ दय
मँगुॅनुॅ रोंस्तुॅय भोग सोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।
येंति छु भगवान पानुॅ रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

३. तारुॅच़न विशवास तोलान
येंति छु शोलान कर्मुलोन
येंति फुटान सम्साऽर्य ज़ोलान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।
येंति छु भगवान पानुॅ रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।

४. येंछि तुॅ पछ़ि युस छु पान पुशरान
रोज़ि सुमराण ग्वर पनुन
परमुॅ धामुक जाम चावान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।
येंति छु भगवान पानुॅ रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।

५. ग्वर यिमन यूगी छु आसान
तिम छि आसान भाग्यवान
मरनुॅ भय तिमुॅनुॅय छु कासान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।
येंति छु भगवान पानुॅ रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरुॅद्वार हे।

६. येंति अपानस पान मेलान
येंति छु प्राणन म्युल गछ़ान
पानुॅ गंगा येंति छि सगुॅवान

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तऽथ्य दपान ग्वरॅुद्वार हे।
येंति छु भगवान पानॅु रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरॅुद्वार हे।

७. त्रेशि हऽत्य यिम त्रेश छारान
पानॅु ग्वर चावान तिमन
मूक्ष सपॅुदान गथ छि प्रावान
तऽथ्य दपान ग्वरॅुद्वार हे।
येंति छु भगवान पानॅु रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरॅुद्वार हे।

८. छुनॅु **गरीब** पान चूरि थावान
राज़ि दिल भावान ग्वरस
सॅूत्य सॅूत्य तस पोश छावान
तऽथ्य दपान ग्वरॅुद्वार हे।
येंति छु भगवान पानॅु रोज़ान
तऽथ्य दपान ग्वरॅुद्वार हे।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८६

"सत्संगुक अमृतडल"

सतुँसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय
पोम्पर बऽनिथ गऽय गथ करान
अर्पण गछ़ान जानानुँसुँय।

१. ब्ययि नाद मोंरली हुन्द दिवान
अज़ गूपियन कुस कल कड़ान
सोंय हूल्य लोलुँच्य ब्ययि गिन्दान
कम रंग खसान असमानुँसुँय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय।

२. ग्वरुँद्वार ग्वरुँ मंडुला बनान
आनन्द छु सर्वानन्द बनान
ब्ययि विगिन्य् वनुँवुन छुम गछ़ान
अऽछ दरुँ लगान देवानुँसुँय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

३. वुछ अर्धुरातन कम नचान
पतुँ न्यथ प्रभातन रंग छ़टान
अछुँ रछुँ छि फिरि फिरि बेंयि वुछान
लोंत लोंत वनान दुरुँदानुँसुँय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय।

४. सतुँसंग चि खोन्यि यक रंग खसान
कुलहम जहानस म्युल करान
अन्तःकरण अऽन्दुँरी गरान
छिनुँ केंह वनान बेगानुँसुँय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय।

५. न्यरुँगोंण सगोंण समता लबान
ग्वरुँ गोंण करान असि पाऽर्य ज़ान
सतुँगोंण शरीरस मँज़ छि प्राण
तथ मँज़ वुछान नाराणुँसुँय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय।

६. ग्वरुँ दामनस यिम थफ करान
तपुँ ऋष तुँ साधक तिम बनान
यूगीश्वरन हुँज़ वथ लबान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

पतुॅ छिय रलान न्यरुॅवानुॅ सुॅय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न र्सियि ताबान पानुॅसुॅय।

७. विश्वास सऽदुॅरस तऽल्य अच़ान
लाले बदखशां जान्यि जान
तिम रिन्दुॅ ज़िन्दुॅ छिनुॅ जाँह मरान
नोशा करान मयखानुॅसुॅय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न र्सियि ताबान पानुॅसुॅय।

८. ओंम ज़ीरुॅ बम सतुॅसंग चलान
हमसू अऽतुॅर श्वासस रलान
रतुॅछेंपि छि कम कम तथ लगान
छिव ना वुछान परुॅवानुॅसुॅय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न र्सियि ताबान पानुॅसुॅय।

९. ग्वरुॅ द्वार ग्वरुॅ गंगा वसान
शंकर प्रसन्न चित अत्यि असान
शेशिकल छि नारस मँज़ वुहान
लाऽरिथ गछ़ान इरफानुॅसुॅय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न र्सियि ताबान पानुॅसुॅय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१०. ग्वरुँदीव शेंऽश चे़ंय कुन वनान
छुख कोंनुँ पानस कुन लमान
कूरिथ पनुँन्य वस चे़ंय मलान
थलि थलि वुछान मस्तानुँसुँय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय।

११. छुनुँ काँह **गरीबस** मँज़ अच़ान
या छुनुँ तऽमिस मँज़ काँह व्यघान
पानय छु पानस मँज़ श्रपान
ललुँवान ग्वरुँ दामानुँसुँय
सतसंग छु प्रेंयमुक रंग कड़ान
ज़न सिंयि ताबान पानुँसुँय।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८७

''यूगुँसदुँरुँच्य परम स्थिति''

चोर त्राऽविथ प्राण पूँचिम न्येरय्म त्यले
यल्यि विश्वास लगियम तूफानस मँज़।

१. पंच प्राण थोवुम रऽछुँरिथ सुले
नादुँ ब्यन्द किस आऽईनखानस मँज़।

२. पंच प्राणुँ स्य्न्ध्यि पम्पोशुँ ड़ल फ्वले
सु मुशक वुफे खुमखानस मँज़।

३. नरुक या स्वुर्ग त्यलि क्या म्यें करे
येंल्यि गुल फोंलन म्य शुमशानन मँज़।

४. अन्तःकरण पंच प्राणन रले
जाँह माँ चले सहरावन मँज।

५. आत्मा मां गव जाँह न्यन्दुँरे ज़ोंले
रूगी बले शशि–जहातस मँज़।

६. ओंम कुय सार पंच प्राणस भरे
छ्यफ दिथ चले शुन्यखानस मँज़।

७. अथवास कऽरिथ पतुँ कुस फरे
पतुँ कुस वदे गोशिवारन मँज।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

८. **गरीब** वस पनॅुन्य पँच प्राणस मले
पतुॅ योंद चॖले छुनुॅ केह परवाह।

९. अमर बने योंद ज़िन्दय मरे
दोरे चॖले बयाबानस मँज।

१०. **गरीब** दासुॅय दासुँ भावस रले
हंगुॅ मंगुॅ फ्वले लेंम्बि पम्पोश।

११. हमसू परान सूहम रटे
मोक्ष दाम रले न्यरुॅवानस मँज।

१२. ज्योत्यि आधार निराधार बने
पतुॅ किथुॅ नन्ये यिछ़ समता।

१३. कर्मुॅ लाऽनिस पंच प्राण खसे
आत्मुॅ देह रले भगवानस मँज।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८८

''दम फऽट्य फऽरियाद''

असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार
बेड़ि असि फुटराव बोज़ ज़ारुँपार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

१. जसुँदायि काऽच़ा प़ान मारान
थेंपि थेंपि चे़ंय कृष्णस छ़ारान
स्वर्दशन च़ऽकुँर वलुँ जल जल धार
बालुँ गूपाल अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

२. कलियोग वुछ छ़लुँ छ़लुँ मारान
साधुँकन तान्य वुछ दुँन्यिरावान
यूगियन ताम वऽछ़ येंति अऽश धार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

३. येंति वुछ कम कम कम्सास्वर
वोटुँ खोरि पाऽविन कम कलंदर
कुलहम सृष्टि गछ़ि मिस्मार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

४. ज्ञान, ध्यान, साधना गऽय रावान
नरुँकुँक्य बर गऽयि यलुँ त्रावान
मोसूम शुरिनुँय रोव लोंकुँचार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवता़र धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

५. यूगीश्वर वात जल जल योर
राखिसव येंति कोंर असि लयठुँलोर
अ़कि अकि गालतख कालुँ शाहमार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

६. सोंन्दर राधायि लछ़ि ड़ोलान
पाऽपियव त्राऽविहख नाऽल्य ज़ोलान
शान्तड़ल यारुँबलुँ दितुँ जल तार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

७. काऽमी क्रूधी वासुँनायि लाऽर्य
कलुँ प्यठ असि वाल पापुँन्य बाऽर्य
नतुँ कर ज़गुँतस वुन्य संहार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

८. नेहगटि कर चाख गाशि फऽत्य त्राव
नतुँ कर प्रलुँया असि मोंकुँलाव
मटि छय पानस कुलहम खार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

६. नंगुँ यिनुँ द्रोंपदी ब्ययि करुँनम
पतुँ कुस बुथ दिख येंति वनतम
पतुँ मा करनय च़्येय संघसार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

१०. वनुँवाऽस्य असि गव ना आऽल्य नाश
रऽछुँरिथ थऽव अख चाऽन्यी आश
यिनुँ विश्वासस गछ़ि लुरुँपार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

११. यितुँ घरुँ मन्न बन्यि गूकुल सोन
अन्दुँ वन्दुँ पूशिन साया चोन
रासुँ मंड़ोल त्यलि बन्यि घरुँबार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१२. सुय ब्ययि गिन्दुँहव प्रोणुय रास
दितुँ वोंन्य जल जल पनुँनुय बास
बन्सी नादुँ त्राव अमृत धार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

१३. च़ोंतुरबोज़ रूपस लगय वऽन्दि वऽन्दि
पान बस आलुँवय च़्येय अऽन्दि अऽन्दि
बन्द बाँधव चुँय म्योन गमखार
बालुँ गूपाल अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

१४. शिव चुँय वेंषणो चुँय ब्रह्मा
यूगियन मँज़ चुँय यूगीश्वरा
आनन्द वन फ्वलि म्योन ग्वरुँद्वार
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

१५. कृष्णुँय साऽमियन हुन्द ति स्वाऽमी
कर्मयूगी अन्तरयाऽमी
चुँय दयासागर बखशनहाऱ
बालुँ गूपालुँ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुँच़ येंति च़लुँ लार।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१६. चे़ंति मेंति पूशितन ग्वरुॅ सुँन्ज़ सत्थ
पाद तऽस्य पूज़ान रूज़ितव न्यथ
यिकुॅवटुॅ सारिनुॅय दियि असि तार
बालुॅ गूपालुॅ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुॅच़ येंति च़लुॅ लार।

१७. ***गरीबन*** ग्वरुॅद्वारुॅ मँज़ लोय नाद
दोंह रात पूज़ान ग्वरुॅ सुॅन्दि पाद
शोलुॅ मारान द्राव म्योन संसार
बालुॅ गूपालुॅ अज़ अवतार धार।
असि छय लऽजिमुॅच़ येंति च़लुॅ लार।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ८६

''यूगुँ वनवुन''

शिवनाथ वरुँनि आव सानि शिवाये
माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग
प्रकाश त्रोवनस माजि ज़ालाये
माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग

१. गन्धर्व तुँ यन्दराज़ आकाऽश्य आये
अछुँ रछुँ द्राये शिव लूक कुन
शिवनाथ थऽविज़्यस पनुँनुय साये
माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग
शिवनाथ वरुँनि आव सानि शिवाये।

२. दोंन म्युल कोरुँनख कर्मलीखाये
यऽज़ुँमन बाये छि सरस्वती क्या
अलौकिक् इसबन्द सों ज़ालान आये
माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग
शिवनाथ वरुँनि आव सानि शिवाये।

३. ऋषिवारि कुन यिम सालर आये
ऋषिबाऽय प्रारान पोशि गोंन्ध्य ह्यथ
भावुँपोश पिलुँवनस छुख अभिप्राये

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग
शिवनाथ वरुँनि आव सानि शिवाये।

४. पोशि मदुँनो मव पख छ़ायि छ़ाये
असुँवुँन्यि मोंखुँ फोंलुँराव पम्पोश
आऽही सूज़नव माजि राऽज्ञिन्याये
माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग
शिवनाथ वरुँनि आव सानि शिवाये।

५. ओंरज़ुव दोंरकोठ हुरिनव आये
यिनुँ हऽज्य ग्राये मारख ज़ांह
सोन छुख अऽछ गाश बेह थज़ि शाये
माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग
शिवनाथ वरुँनि आव सानि शिवाये।

६. ***गरीबुन*** परिवार छुस भरान माये
वाँऽलिंज्य क्राऽनिस छि वनुनावान
सतुँग्वरुँ वति वति थऽविनव साये
माजि शारिकाये त्रोवनस व्यूग
शिवनाथ वरुँनि आव सानि शिवाये।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६०

"अलौकिक लऽग्न"

महाराज़ शिवजी ह्यथ बरात आये
कर्मुलीखाये छु जय जयकार
ड़्यकुॅटिक प्रज़ुॅलान सान्यि ऊॅमाये
कर्मुलीखये छु जय जयकार
महाराज़ शिवजी ह्यथ "।

१. अलौकिक म्युल कोंरुख जयमालाये
फोॅल्य बुबराये पोशि वन कूॅत्य
कर्मुॅ ड़्यकुॅलाऽनिस धर्मुॅ ज़ंग आये
कर्मुॅलीखाये छु जय जयकार
महाराज़ शिवजी ह्यथ "।

२. दीवी तुॅ दीवता आकाशऽय आये
गर्न्धव आये बाजि वायान
ग्वरुॅद्वार प्रारान पोशि पूज़ाये
कर्मुॅलीखये छु जय जयकार
महाराज़ शिवजी ह्यथ "।

३. शक्ती च्यें पूशिनय शिव सुन्द साये
आऽही करान छुव ग्वरुॅ परिवार

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अमृतुॅक्य चाऽन्य ज़ाऽल्य माजि शारिकाये
कमुलीखाये छु जय जयकार
महाराज़ शिवजी ह्यथ "।

४. सोंख तुॅ सम्पदा मोंग माजि राऽज्ञिनाये
ज़ालायि सूज़नव वुछ हुर आय
स्यदुॅ लक्षमी वुछ स्यदी ह्यथ आये
कमुलीखाये छु जय जयकार
महाराज़ शिवजी ह्यथ "।

५. ***गरीबुन*** परिवार लोलुॅ तय माये
शक्ति पाद चाये शिव आंगन
अलौकिक दिवुॅया लऽज्य जायि जाये
कमुलीखाये छु जय जयकार
महाराज़ शिवजी ह्यथ "।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६१

''यूगुँयात्रा''

वादुँ आदुँनुँक्य गऽयि लतनुँय तऽलिये
पतुँ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर
नागुँ जोयि ओंश द्राव वुछ टारि तऽलिये
पतुँ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

१. सम्च़ार वति प्यठ कोंह तुँ बाल आयम
सुँह तुँ शाल आयम बुथ बुछिन्ये
बोलुँवुन्य पोशनूल तिम ति गऽयि कऽलिये
पतुँ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुँ आदुँनुँक्य गऽयि लतनुँय तऽलिये
पतुँ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

२. वेंश्विुँ बऽठ्य द्रायिमा किनुँ सऽन्यगलिये
किनुँ गंगुँबऽल्य द्रायि नावने तन
शिव सागरस मा च़ायि तऽल्य तऽलिये
पतुँ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुँ आदुँनुँक्य गऽयि लतनुँय तऽलिये
पतुँ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

३. सर्वपाद ब्रह्मस्वरूप शांतड़ल रोज़ान
राश बोंड़ ललाटस गाश सोज़ान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अनाहद नादुॅ कोंडुॅ प्राण छऽलि छऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुॅ आदुॅनुॅक्य गऽयि लतनुॅय तऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

४. शक्ति नाथ वुछ पकान शिव नाग—बऽलिये
शाशवत श्वास प्राण रठ चुॅ वरदान
विश्वास पम्पोश होशि ड़ल फोंलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुॅ आदुॅनुॅक्य गऽयि लतनुॅय तऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

५. व्यदि छुय सोरूय अऽन्दुॅरिम तुॅ न्यऽबुॅरिम
च़ोंतुरदलुॅ सोंम्बुॅरिम भावुॅ हऽत्य पोश
दासुॅ भावुॅ हय्ख्ना मेंति अज़ मऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुॅ आदुॅनुॅक्य गऽयि लतनुॅय तऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

६. दीशि पाठ वुछनय वनुॅ वाऽस्य वति द्रास
आभास प्रतिबिंब म्यें चोनुय छुम
नावि तार दयुतुॅथम कमि यारुॅबऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुॅ आदुॅनुॅक्य गऽयि लतनुॅय तऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

७. वासुॅनायि चाख दिथ चुॅ पदुॅमाऽन्य द्रायख
चायख ग्वरुॅद्वार शोंमुरिथ पान
हमसु तार वाऽयिथ कमि यारुॅबऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुॅ आदुॅनुॅक्य गऽयि लतनुॅय तऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

८. महऋिष तुॅ साधक तीज़ुॅमालि छ़ारान
यूझी छि धारान यूगुॅबल ध्यान
शांह पता माँ दयुत तिमन सान्यि लऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुॅ आदुॅनुॅक्य गऽयि लतनुॅय तऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।

९. फुलयिवन वुछ **गरीब** अलौकिक ड़ऽलिये
यिनुॅ रऽल्य रऽल्य चलियो पान
सम्सार छ़लुॅगोंर कऽन्य ह्योत मऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।
वादुॅ आदुॅनुॅक्य गऽयि लतनुॅय तऽलिये
पतुॅ छ़ऽलि छ़ऽलिये द्रायिहम कोर।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६२

''यूगुॅ वोंरुस''

फुतुॅ फुतुॅ जिगुॅरस दोंतुॅ दोंतुॅ पानस
उत्कृष्ठ थानस दिवुॅया लऽज्य
कलि हुँन्ज़ कोंल रलि निष्काम प्राणस
घर गृहस्थानस दिवुॅया लऽज्य।

१. सम्पर्ण कुलहम विश्वास थानस
अभिमान पानस दुॅनुॅना लऽज्य
ताऽलियन गाटुॅजार ज़ोलनय दानस
दऽज़्य दऽज़्य पानस दिवुॅया लऽज्य
फुतुॅ फुतुॅ जिगुॅरस दोंतुॅ दोंतुॅ पानस।

२. रसुॅ रसुॅ हटि गुदोंम छ़ुॅन चटिथ पानस
संरताजुॅ पानस मोंकुलि भ्रम फाऽस्य
लतुॅ मोंजि यिनुॅ गछ़ख लबि रोज़ पानस
न्यरलीफ़ पानस दिवुॅया लऽज्य
फुतुॅ फुतुॅ जिगुॅरस दोंतुॅ दोंतुॅ पानस।

३. ममतायि मोह त्राव चूरि गूरिय वानस
तति अभिमानस लत मोंड़ कर
राग छुय ज़ाग ह्यथ प्यठुॅ भ्रमथानस
गछ़ शिव थानस दिवुॅया लऽज्य
फुतुॅ फुतुॅ जिगुॅरस दोंतुॅ दोंतुॅ पानस।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. सादुल सत वुछ आऽईनुँखानस
नादुँ ब्यन्द थानस शिव प्रतिबिम्ब
शोलुँवुन शाहमोल वुछ दिप्तिमानस
परमुँ नाराणस दिवुँया लऽज्य
फुतुँ फुतुँ जिगुँरस दोंतुँ दोंतुँ पानस।

५. शीशि नाग सास ज़ेंवि पूज़ान इशानस
प्रकाश थानस परमुँ पद ज़ाव
शाह सवारि वाऽराग्य परमस थानस
तति यूगुँवानस दिवुँया लऽज्य
फुतुँ फुतुँ जिगुँरस दोंतुँ दोंतुँ पानस।

६. बम बम वुनि गछ़ान कऽलास थानस
शुन्यि गाश थानस प्रक्रम दिवान
आनन्द शांत ड़ल वस जल श्रानस
गछ़ न्यरूँवानस दिवुँया लऽज्य
फुतुँ फुतुँ जिगुँरस दोंतुँ दोंतुँ पानस।

७. ग्वरुँ द्वार चूरि बेंह स्मृणायि थानस
वाख स्यद पानस ब्रह्मरन्ध्र ज्यूत्य
शिव स्वरूप तीज़ फोंलि आनस आनस
यारि जानानस दिवुँया लऽज्य
फुतुँ फुतुँ ज़िगुँरस दोंतुँ दोंतुँ पानस।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

८. साधनायि सम्भाव गुल फोंलन पानस
पतुँ शुमशानस छु गछुँनुँय कस
अऽगुँनुँ राज़ुँ भावुँ पोंश खारि असमानस
पानुँ भगवानस दिवुँया लऽज्य
फुतुँ फुतुँ जिगुँरस दोंतुँ दोंतुँ पानस।

९. वलुँ **गरीब** शामुँ छ़ायि रोगिच़ल पानस
मँज़ हमखानस बोल बोश कर
आ़त्मुँरूप प्रज़ुँल्यस दानस दानस
सत्‌ग्वरुँ वानस दिवुँया लऽज्य
फुतुँ फुतुँ जिगुँरस दोंतुँ दोंतुँ पानस।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६३

''प्राणुँ श्रुक्यन शिव मंत्र''

ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम
शम्भू वोंरुम वरदानस मँज़
वैशाकुँ शुपि व्यथि गंड कोंरूम
शम्भू वोंरुम वरदानस मंज़

१. श्रुक्‌य पेंयि पथर येंलि सत्थ वोंनुम
वेदान्त ओंमकार वन्यि कोंडुम
रतुँ दाऽव्य अपुँज़िस होंट चोंटुम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।
ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम।

२. न्यरुँभय बऽनिथ अभिमान रोंटुम
त्रोंपुँरिथ पनुन कुठ पतुँ दोंगुम
पोवुम पथर गोंरू छ़ल कोंरूम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।
ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम।

३. र्‌व छुम नुँ पानस मँज़ श्रपान
शिव शव छु प्राणस मँज़ व्यपान
मऽरि्‌य मऽरि्‌य ज़्यवुन अऽथ्‌य मँज़ वुछुम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।
ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम।

४. संगुँलाथ कोंछ शिठि ना येंती
मुल मायि सरुँतलि सोंन कती

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

वुफ़ुॅ किथुॅ म्यें पानस पर चो़ंटुम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।
ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम।

५. ग्वरुॅदीवुॅ तिछ़ शक्ती दितम
अपुॅज़िच्य फुटुॅज्य मूहिथ नितम
थपि थोंसि म्यें वोंदुॅरस क्या भोंरुम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।
ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम।

६. कुस भक्ति वत्सल आलुॅवीय
दिव्य चो़ंग सत्थ प्रज़ुॅलाविही
पऽजिरिथ थोंवुम लति तल रोंटुम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।
ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम।

७. ***गरीब*** दरबाग वऽछ़ फुलय
ज़न लऽज्य दुॅनन कोंत गऽयि डुलय
प्रलुॅया तवय खऽटिथुॅय थोंवुम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।
ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरुम।

८. ओंम भूं पोंरूम, सोंम सोंथ गोंरूम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़
वैशाकुॅ शुपि व्यथि गंड़ कोंरूम
शम्भू वोंरूम वरदानस मँज़।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६४

'यूग्रीश्वर ग्वर्रुंदीवुँ सुँज़ पहचान'

त्रिकाल दर्शी त्रिवेणी ड्यकस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव
साक्षी विश्वास छु भावुँ ड़लस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।

१. परमुँ चऽकुँरस प्रकरम दिमस
चऽकरीश्वरस ति युथ प्ययि गाह
यूगुँबलय ड्डुण्गुँ दिथ तरस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

२. दर्दुँनयन सब्ज़ुँज़ार बवस
मुशकावस तत्यि योगिस्थान
समतालि अचस नमताल रटस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

३. सत–असथ विलय सर्म्पणस
वाख स्यदी असान अथ मँज़
काल नमान यूगीश्वरस.
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. नाभि अमृत सर्वदृश्य ड़लस
धर्म–खलस छु कर्म वरदान
अभिशाप नुँ पोरान शाह खलस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

५. ज्ञान–विज्ञान पादन मलस
शाह ज्यूत्य वुछस ललुँ दय्दि पान
स्यदुँ–माऽलिस दिमुँ ताज कलस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

६. पुशि सुँज़ पोशिमाल नाऽल्य शिवस
ज़पुँ–माल रऽटिथ़ शिवमाल फिरस
अरकि गुलाब मन्यि वस मलस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

७. इन्द्रे गुरिस चोबुक दिमस
शोंमरिथ बदन पारूद रटस
ज़ाऽल्य सेंदिज्यन ह्यन्दुँवेंन्द बनस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुँदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

८. ज़खमुक सन्यर सागर नुँ वन्यस
दुविधा च़ल्यस अद्धुयतस मँज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

प्रतिबिम्ब तम्युक वुछ यूगुॅबलस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

६. नुन्दुॅबोन सत् ज़न तोसय कतस
ब्रह्मरन्ध्रस मँज़ पतुॅ चूरि थवस
सन्देह तुॅ वसवास हामुॅ चटस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

१०. प्रकृत गोंणन सोंन मोंखतुॅ जरस
कंऽड़िज़ाल चटस नवद्वारस मँज़
युवनुॅ सोंन्तुक ब्रेंड़ मुशक छकस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

११. शंग्रफ शफ़क गाह प्यव वछस
गटुॅपछस ति प्यव ज़ूनुॅ पछगाश
रासुॅ मंडुल बन्योव राज़ुॅबलस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

१२. सम्साऽर्य बसान मायायि ड़लस
रागुॅबलस मँज़ मस्तुॅ बेहोश
बाहोश ज़ाग ह्यथ ग्वरुॅं ड़लस
म्यान्यिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

१३. दिवय अलौकिक नागुॅबलस
अमृत ज़लस फोंल्य विरिकिम टूरय
फालव मुॅ तुल वुन्यि वानुॅबलस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

१४. यूगुॅ–मुकुट थोंव नुॅ जूग्य कलस
तवय दिलस वुन्यि भखुॅत्यन छाय
शाहमाल्य रसुॅ रसुॅ पान छलस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

१५. अर्धुरातस इन्द्रद्वार रटस
पतुॅ प्रभातस हमसु–द्वार खसस
पतुॅ **गरीबुॅन्यि** यारुॅबलय तरस
म्याऽनिस बबस छु आत्मुॅदीव नाव।
त्रिकालदर्शी त्रिवेणी ड्यकस।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६५

'नात्यऽारी''

प्राण त्याग करुँनस वुन्यि छुनुँ वारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज़
हमाऽम्य तुँ दमाऽम्य यि छु सस्सारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धारुँय बोज़।

१. शिव छुम शाशवत सृष्टि आधारुँय
प्राणायाम प्रणव धाऽरी कर
दशि च़ठ पानस लोंत गछ़ि भारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज।
प्राण त्याग करुँनस वुन्यि छुनुँ वारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज।

२. वासुँदीव वास करि अंग च़ऽकुँरस तल
फेंरि छ़लुँ तऽल्य ग्रटुँ पकि रऽथ्य जल
साधनायि वान्ये तुलि पोंख्र्यन मल
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज़।
प्राण त्याग करुँनस वुन्यि छुनुँ वारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज।

३. कोंन्धुँ छम ग्रकुँवुँन्य बानुँ छिम खामुँय
न्येरि पानय सोंन तय त्रामुँय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

खास आसि कांछ़ा बाकुँय छि आमुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज।
प्राण त्याग करुँनस वुन्यि छुनुँ वारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज।

४. कलुँवाऽट वोंटुँ तार कुस रिंदुँ पकि अथ
कुस चीरुँ विश्वासस करि थफ
सर्मपण गतुँरेंन्य शमुँहस पतुँ गथ
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज़।
प्राण त्याग करुँनस वुन्यि छुनुँ वारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज।

५. मनुष्य रूप यूज्ञियस न्यन्ध्यायि कंऽड्य वुछ
तन्यि गोस फुतुँ फुतुँ सम्सारन बुछं
पापुँ छेंम्बि छेंम्बि भऽऱ्य भऽऱ्य थऽव कुंछ
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज़।
प्राण त्याग करुँनस वुन्यि छुनुँ वारुँय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज।

६. यऽन्दुँर तुल्य चाऽनिख न्यन्दुँरि मँज़ बास्योम
ज़ाहरूक यि शीरुँ वुछ रसुँ रसुँ चोम
ग्वरुँ दिव्य दृष्टि ज़हर अमृत गोम
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुँय बोज़।
प्राण त्याग करुँनस वुन्यि छुनुँ वारुँय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुॅय बोज।

७. वरदान कोछि मँज़ अभिशाप ललवान
केंह छिम तोलान तुॅ केंह छि मोंलुॅवान
वऽज्य दगि आख छुस चूरि छलुॅनावान
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुॅय बोज़।
प्राण त्याग करुॅनस वुन्यि छुनुॅ वारुॅय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुॅय बोज।

८. नागुॅ बुबरि मांग छुम तुलकतुर फुटरान
सऽन्यिजि डऽल्य आरवल पान मारान
वावुॅ हाल्यि लोल छुम कुस शोलुॅनावान
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुॅय बोज़।
प्राण त्याग करुॅनस वुन्यि छुनुॅ वारुॅय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुॅय बोज।

९. नोंन यिनुॅ न्येरख **गरीबो** चूरि रोज़
यिनुॅ इरफान तारि वज़ि कांह सोज़
ज़मीन दूज्य रूज़िथ कन दिथ चुॅय बोज़
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुॅय बोज़।
प्राण त्याग करुॅनस वुन्यि छुनुॅ वारुॅय
वुन्यि छु सोरूय उद्धहारुॅय बोज।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६६

"शुन्यि मँज़ुँशिवालय"

शुन्यि मँज़ शिवालय न्यराकार निरालय
साकार दिवालय करू पूज़ा

१. वोंथ पथ ति पानय उथ पाथ ति पानय
न्यरभय निधानय करू पूज़ा।

२. अन्नमोल लोल छुम शोलुँ मारानय
प्राण स्मराणय करू पूज़ा।

३. वश छुम टाक्यन पान शमानय
गछु शिव वानय करू पूज़ा।

४. साकारूँ रूपुँ शिव शंकर बनानय
शक्ती वरानय करू पूज़ा।

५. अवधारि वाऽतिथ कुस कस नमानय
अनुभव प्रमाणय करू पूज़ा।

६. सत्वर कोंड़लनी वाखदान पानय
प्रकाश वुज़ानय करू पूज़ा।

७. वोंदरस मँज़ छुनुँ ज़ाँह ति व्यापानय
प्रशान्त प्राणय करू पूज़ा।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. नंग छनुँ शिवसुँय ज़ाँह ति यिवानय
अंग अंग प्रधानय करू पूज़ा।

१०. गाटुँल्य तुँ गोंणवान कम कम भ्रमानय
गछ़ यूगुँवानय करू पूज़ा।

११. भाऽरव तुँ सालिग्राम यिम गयि बहानय
न्येरू नन्यिवानय करू पूज़ा।

१२. खश दिथ अहमस अमृयथ वुज़ानय
अमर बनानय करू पूज़ा।

१३. गर्भस रऽछि रऽछि प्रलुँया गछ़ानय
यूगुँ वरदानय करू पूज़ा।

१४. दर्शनुँ वर्षणुँ भाव मुशकानय
सन्मोंख पानय करू पूज़ा।

गरीबुन सोंगात म्येलि शिव वानय
छ़ायि होंल पानय करू पूज़ा।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६७

"रुँच़ ज़नुँवान"

शिव छुख ज़ानान पानय पानय
अज़ ज़नुँवानय बेंयि रुँच़ आय
दग छम ज़खमन सोंय बुँ ललुँवानय
अज़ ज़नुँवानय बेंयि रुँच़ आय।

१. पाथलिस तल छुख चुँ परमस थानय
मयान्यि जानानय किथुँ यिमुँ ओर
मऽत्य मऽत्य आयोस कमि अरमानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूँच़ आय।
शिव छुख ज़ानान पानय पानय

२. पाऽर्य पाऽर्य लगयो म्यान्यि मस्तानय
असुँवुँन्यि दहानय कर तुँ अंख कथ
कठकोंश यिनुँ लग्यम पतुँ मा हानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूँच़ आय।
शिव छुख ज़ानान पानय पानय

३. आदुँन्य यार छुम प्रंग पाऽरानय
कमि कमि बहानय न्येरान दूर
परमुँ दीप प्रज़ुँलिथ नेह छु ज़ालानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूँच़ आय।
शिव छुख ज़ानान पानय पानय

४. आवागमनस प्यठ छुम असानय
तीर्थ मंड़लुँ न्येरान भ्रम दिथ कोर

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

हम दम तुॅ भ्रम छुम, छुम नो पचानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूॅच़ आय।
शिव छुख ज़ानान पानय पानय

५. मऽच़ ज़न बुॅ फलवा तस वनवानय
सु छु भ्रमथानय रोज़ान बोज़
कस भावुॅ गुदरुन ज़्यूठ दास्तानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूॅच़ आय।
शिव छुख ज़ानान पानय पानय

६. न्यत्रुॅ मंड़लुॅ त्रावान तीरुॅ कमानय
हता जानि जानय च़ुॅय म्याऽन्य प्राण
गगनुॅ वति द्राहम छ़ालुॅ मारानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूॅच़ आय।
शिव छुख ज़ानान पानय पानय

७. **गरीबुन** कोशिखान च्योन तोशिखानय
स्मृणायि थानय बुॅ छ़ारान च़ुॅय
व्यसुॅरिथ पान छुम पतुॅ नऽशिरानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूॅच़ आय।
शिव छुख ज़ानान पानय पानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूॅच़ आय
दग छम जखमन सोंय बुॅ ललवानय
अज़ ज़नवानय बेंयि रूॅच़ आय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६८

'ग्वरुँ आगम्न''

चूरि पाऽठ्य यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरदीव आव।

१. गगनुँ मंड़लस मँज़ नाद ब्यन्द कऽड़िज़िहे
नेह घटि रऽटिज़िहे आत्म प्रकाश
यूग द्वार अछुँ रछुँ वनवान वुछिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।
चूरि पाऽठय यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे

२. आत्मज्ञान स्मृणायि निश थक कऽड़िज़िहे
समतायि वावस कऽरिज़िहे क्राव
ब्रह्म पदसुँय प्यठ शक्ति पाद वुछिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।
चूरि पाऽठय यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे

३. धर्मुँ भूमि प्यठ कर्मु थल रुविज़िहे
ग्वरुँ शब्दुँ सुविज़िहे पनुनुँय पान
नाभि नागरादुक सग अथ दीज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।
चूरि पाऽठय यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे

४. मूलाधारुँ प्यठ शाह रग वुछिज़िहे
रोगि रोगि अऽचिज़िहे कोंण्ड़लनी मँज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

यूगुँवान्यि गोंतुँ दिथ आसन रऽटिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।
च़ूरि पाऽठय यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे

५. प्रणुँवुँ किस ड़लुँसुँय भावुँ पोश वुछिज़िहे
दम दिथ रऽटिज़िहे समयुक लाल
प्रकाश दारि तऽल्य यूगबल च़ऽलिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।
च़ूरि पाऽठय यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे

६. तारबल वाऽतिथ शाह सवार वुछिज़िहे
नवद्वार वाऽतिज़िहे योगिस्थान
ग्वरुँद्वार ग्वरुँदीव शिव स्वरूप वुछिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।
च़ूरि पाऽठय यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे

७. **गरीबो** नोंमरिथ वरदान रऽटिज़िहे
खऽट्य खऽट्य रूज़िज़िहे ग्वर ब्यबि मँज़
ग्वरुँदीवुन दास विज़ि विज़ि बऽनिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।
च़ूरि पाऽठय यीज़िहे, मेंय निश बिहिज़िहे
लोंत लोंत वऽनिज़िहे ग्वरुँदीव आव।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ६६

''कलियुग तुँ साधक''

१. दपान सोंनुँहाऽरयि पोशन रंग छु ड़ोंलुमुत
दपान मुश्कस छु कटुँकोंश पूरुँ लोंगमुत।

२. व्यच़ारुँचि मालि पन करताम छ्योंनुँमुत
दपान फोलाद्य जिगर ज़न शीनुँ गोंलुँमुत।

३. दपान गाटुँल्य ति वुन्यिक्यन पान मारान
अन्यन अऽछिनुँय अन्दर क्युथ गाश छारान।

४. मगर मस्तानुँ मोंत प्यठ गोशिवारस
प्रुँछ़ान कऽन्य शेंछि् सुटाऽठिस लालुँज़ारस।

५. दपान वेदाऽन्ति ओंमकार कोंत छु गोमुत
दपान वेदन हुन्दुय रस तऽम्य छुचोमुत।

६. दपान अऽन्य दान्द कलियोंग येंति मत्योमुत
तवय अमृत कोंड़न मँज़ वछ शिठ्योमुत।

७. दपान विषधर तुँ शाहमार येंति मतेमुँत्य
दपान कलियोंग मनुष्य अहमन छिखेमुँत्य।

८. दपान खूँखार व्यतस्ता खून भऽरि भऽरि्य
वछस मँज़ लाशघर ज़िन्दय छि मऽरि मऽर्य।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. जिगर पारस बुं प्रुंछुंहा क्या प्रलय गव
शवस सूँत्य शिव यि किछ़ चलुंलार दव दव।

१०. दपान यूझी छि डुंगुं दिथ चूरि रोज़ान
छु सन्यिरस व्याप्त गन्यिरस चूरि रोज़ान।

११. अगर मोंर छुख येंती फोंर छुख शिवस सूँत्य
निराधारण तिमन आधार वुछ कूँत्य।

१२. दपान सम्भाव ललाटस पोश लागान
सुरूप यकसू दुयुत मा आसि ज़ागान।

१३. दपान स्यदिं तल अऽचि़थ पम्पोश खारान
मगर रोपोश मनकल नारुं ज़ालान।

१४. मगर रफ़तार छु गुफ्तारस अन्दर बन्द
दपान गाशस तुं शिनिहस रोवुमुत अन्द

१५. दपान वेंशिरा तुं ज़ुंचुं दयद ब्ययि सों सोंखमाल
फिरान आऽस्य यूगुंबल ललि हुँन्ज़ कुन्यी माल

१६. दपान नन्दुंराम परमानन्द वनान यस्
दपान खेंन्य ओस दिवान शिवसुंय पनुंन्य वस।

१७. दपान रोंपुंदय्द ज़गत माता छि पानय
रऽटिथ मन प्राण हमसू आस पानय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१८. दपान ऋषिपीरेुँनुँय येंलि नाद दियुतनय
दपान साऽरी तिंथ भटुँयार अऽन्यिनय

१६. शिवस शाहस छु संगम लल प्रमाणय
मगर शिव कुठ अऽचि़थ छुनुँ मन पचा़नय।

२०. खबर कोंत गऽयि कलंन्दर जूझ तिम साध
मोंदुर लय मीठ आवाज़ लोलुँ हऽत्य नादं।

२१. वशिफ गोम पानुसुँय बऽल्य रन्दि कोंडुम पान
मगर ग्वरुँदीवनी आज्ञा बुँ पालान।

२२. अभय मंत्र छु शिवसुन्द ज़ीवुँनुँय दान
दुँयिथ अभिमान पतुँ व्यदि अदुँ कोंडुम पान।

२३. दपान गोंफि मँज़ ***गरीब*** वुछ लल बनावान
अमर अमृत छु शक्ती धार त्रावान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १००

अलौकिक गोंसाने म्यानि र्कमलान्ये

आशायि चान्ये छस ना ज़ुवान

अज़लुं मिलवन साऽन्य यिथ नुं ज़ांह प्रान्ये

आशायि चान्ये छुस ना ज़ुवान

अलौकिक गोंसाने।

१. काऽत्या दकुं दोल दित्य संसारन
येंति महापारन ति वऽछ़ अऽशि धार
सोंखुं नाग दरुं लजि अऽछ कलि चान्ये
आशायि चान्ये छस ना ज़ुवान।
अलौकिक गोंसाने म्यानि र्कमलान्ये।

२. मुचुंरिथ वाँऽलिंज्य त्रोंपरिथ ति छुनुं केंह
बेह म्यानि पारि मँज़ तुं जऽशिना कर
असुंवुंन्यि मोंखुं दितुं धारणा सान्ये
आशायि चान्ये छुस ना ज़ुवान।
अलौकिक गोंसाने म्यानि र्कमलान्ये।

३. शक्ति तुं प्रकृती सृष्टी च़्यें मँज़ व्याप्त
अभिशापुं र्गभुं मँज़ च़्यें चूरि वरदान
स्वयं भू प्रकाशुं खंड़ नाभि मँज़ चान्ये
आशायि चान्ये छुस ना ज़ुवान।
अलौकिक गोंसाने म्यानि र्कमलान्ये।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. कस कामदीवस ति सूरमोंठ च्यें कऽरुँथस
शिव स्वरूप अर्ध अंग थोवथस सूॅत्य
अभिमान खोंत तस दोंद चकि चान्ये
आशायि चान्ये छुस ना ज़ुवान।
अलौकिक गोंसाने म्यानि कर्मलान्ये।

५. साद सऽनियाऽस्य कम तप ऋषि तुॅ यूझी
भूत प्रीत जूझी तुॅ कम जिगर पार
शुन्यि गाशि मिलुॅवन चाऽन्य कुस ज़ाने
आशायि चान्ये छुस ना ज़ुवान।
अलौकिक गोंसाने म्यानि कर्मलान्ये।

६. मूलाधार तऽल्य श्वासुॅ प्राण गोरुम
उत्कृष्ठथानुॅ प्यठ खोरूम पान
अवलुॅ सोंतुॅ सग ध्युत चान्यि गंग वान्ये
आशायि चान्ये छुस ना ज़ुवान।
अलौकिक गोंसाने म्यानि कर्मलान्ये।

७. ज़ेठुॅ जोशि गोशिवार कुस **गरीब** छोंडुथ
शिव नावि तोरुथ शांत सरुॅ पान
मान अवमान निश गोंल दान्यि दान्ये
आशायि चान्ये छुस ना ज़ुवान।
अलौकिक गोंसाने म्यानि कर्मलान्ये।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १०१

"जूगिस वुछिनुंच दग"

जूग्यबाऽय जूग्य सोन कति चूरि थोंवथन
असि हय दऽज़ुंमुंच़ वस तान्य अऽड़िजन।

१. हमसू मालि पन शिव यन्दुं कऽतिज़्यन
गवहर छु ताबुंवुन हृदुंयि कुठि रऽछिज़्यन।

२. अर्धुरातन पतुं वुछिज़्यन प्रभातन
शिवलूकॅ फेरान षटुंच़ऽक्रुं शिव ज़न।

३. भ्रम फाऽस्य दिच़ुंमुंच़ येंम्य संसारन
मायायि घन्यिरस मँज़ कोंत च़ुं लारन।

४. वोंन्दुं फुट बन्दुं बन्दुं रस गोम नीरीथ
रोगि रोगि जूज्ञ च़ोंल मव आव फीरीथ।

५. कमि वत्यि नीरीथ छेंफ दिथ बयूठुम
दीशुं त्याग कोंरुंमस परदेस रूठुम।

६. शामुं पोंत छायि मां ज़ून्यि द्राव गिन्दुंने
तपुंऋषिनुंय सूंत्य गिन्दुं भाषि करुंन्ये।

७. सरताजुं ज़खुंमन मा आव वुछिन्ये
भावुं पम्पोश म्याऽन्य वुछ लऽग्य दज़ुंन्ये।

८. पाठ पूज़ा ध्यान वति वति धोरुम
सन्ताप तापुं पान वति वति गोरूम।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. स्मृणायि आंगनस ति पान वोंथुॅरोवुम
सुषमणायि र्गभुॅ तऽल्य पान व्यऽपुॅरोवुम।

१०. मनसरुॅ भाव च़ोंग च़्येय आलुॅनोवुम
सतुॅर्कमुॅ मस खोस च़्येय क्युत थोघुम।

११. च़्यतुॅवोंतुॅरिस मँज़ भावुॅ ब्योल त्रोवुम
गगनुॅमंड़लुॅ नीरिथ शुन्यि गाशि प्रोवुम।

१२. पांचुँवय सऽन्य च़ूर लति तल थाऽविम
साधुॅनायि सादुॅ गंडुॅ अकि अकि पाऽविम।

१३. व्यथ मंऽद्य मंऽद्य ति छुनुॅ सत् च्योन न्येरान
व्यस्तार वऽट्य वऽट्य खऽट्य खऽट्य सु फेरान।

१४. कंऽड्य थरि अलुॅवोन्द रतुॅ दाऽव्य गव पान
पऽतिम्यन र्कमन हुँन्ज़ छम म्ये कोंसुॅ हान।

१५. भ्रमुॅपादुॅ वरदान गंगुॅबल बुॅ छ़ारान
राधा बुॅ कृष्णस मऽत्य मऽत्य लारान।

१६. नेंहद्राव हाऽविन तुॅ रूॅप बदुॅलाऽविन
यूगुॅ मायायि हुँज़ि न्यन्दुॅरि मँज़ साऽविन।

१७. मन बोंद कल छम वुछ अथुॅ मूरान
रागुॅ रोंस बोंम्बुरूॅ जूज़ रोगि रोगि दूरान।

१८. उर्वशी आत्म रूप प्रतिबिम्ब त्रोवनस
अलौकिक गाशि मँऽज़्य लूकुॅपाल होवनस।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१६. र्वगुॖ च़ोॅल पोशिनूल प्रभात समुॅयन
आहार गाऽलिथ ति व्यवहारस नुॖ छय़्न।

२०. साऽरी त्राऽविथ रोंटुॅमख बस च़ुॅय
भावुॖ भूमि सग दिम लोलुॖ फोंलि शोकुॖ हिय।

२१. स्वय भावुॖ हिय पतुॖ लागुॅहय च़रुॅनन
सहज़ कल्यि ध्यान दारि पांच़ प्राण ब्यियि मन।

२३. स्वय सहज़ अवस्था मेंति वुछिनावतम
शब्दुॖ भ्रम नादुॖ बयन्द शिव स्वरूप हावतम।

२३. सत् अपोर ताऽरिथ ज्ञान श्रोंपुॅरावतम
मानुॖ दण्डुॖ अभिमान ज्ञानुॖ नारुॖ ज़ालतम।

२४. दुॅय दुॅनिराऽविथ शिव गथ हावतम
निष्कल मन ह्यथ समरस चावतम।

२५. दयलोन ग्वरुॖ सन्मोंख थावतम
अन्दुॖ वन्दुॖ आनन्द श्रोंपुॅरीथ थावतम।

२६. बानुॅकुठि बानुॖ फ़ुट्य ड़खुॖ कंऽम्य कोंड्डुॅनख
कर्मुखुर्य हंगुॖ मंगुॖ पान नंगुॖ कोंरुनख।

२८. वलुॖ ***गरीब*** तहखानुॖ च़ूरि मऽट थऽविज़्यन
दोंछ़ि दोंछ़ि मोंखतुॖ ब्योल सुलि सोंन्तुॖ वऽविज़्यन

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १०२

भावुँ समनबल

भावुँ समनबल लीला छि अलौकिक नावन तु निशाऽनियन हुँदिस गगनुँ मण्डलस प्यठ तु अनुँहारुँकेंन तारखमालन सूँत्य लोंय खोंय थवान। लल्लीश्वरी योंसुँ ज़न शेंव दर्शनुच सों अलौकिक सिंयि छें यम्युक प्रकाशसम्सारस क्या ब्रह्म–मंडल ति छटान रोज़ि! यिथय कन्य् डाक्टर विशाल, स्वामी परमानन्द, कृष्णुजू राज़दान, तीज़ुँमाल, सोंखुँमल तु ब्यथि वारुँयाह तिम साधक महर्षि, मुणीज़न तु तपुत्रृषि छि माऽजि कशीरि हन्दिस वछस प्यठ रम्भुँवुँन्य प्रकाशि फोंत्य। यिहुन्दतीज़ तुँ यूगुँ अभ्यास यह–लूकुँसुँय मंज़ अलौकिक सुगन्धी हुन्द गाशि आगुर छु!

यथ लीलायि मंज़ छि म्यें तिम अऽज़िक्यन भर्कुँत्यन, प्रेंमियन, साघकन तु श्रदायि हुँन्ध्यन तिमन माऽरिमुँन्दि यिवनुँ सम्साऽर्य भाऽवी स्यँद्ध पुरूषन, यूगीश्वरन हन्दि अनुँहार लभनुँ यिवान यिमन योंद दय सम्साऽर्य छायि निशि रछयख यिम बनन माऽजि कऽशीरि हुँन्दि् शेव दुंशनुँक्य गाशि आगुँर्य रसुँ रसुँ यिन साधनायि हुँज़ि कोंन्धि मंज़ पयनुँ। यिथुँय छा पोंखतुँकार मोख्तुँ दोंछुँ छ्यकान! म्योंन सत्वर रूजिनख राऽज्य तुँ अलौकिक आलोक दियिनख मीठय्!

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लल्ली श्वरी रोंपुभ्वाऽन्य, परमानन्द, विशाल, कृष्णुॅजू, आफ्ताबजू, ऋषिपीर तुॅ सालिग्राम हिव्य साधक तु यूगीष्वर गऽछि ब्ययि यथ धरती प्यठ वथुॅन्य ताकि मोंह वाव हययि हे पथ तुॅ समता, मानवता तुॅ भक्ति प्रकाशिक्य सुॅदुॅर सगुॅवहन सान्यन दिलन तुॅ विष्वासस तुॅ शाँतीय हुरिहे आय तुॅ पाय!

म्यें छि लल, रोंप, विशाल, कृष्णुॅजू राज़दान, सालिग्राम वाग्ऽरुॅ केवल कल्पनायि तुॅ अनुॅहारुॅ रंऽग्य इस्तिमाल कुॅरिमित्य! सतग्वर करिन यिमन अलौकिक सद्धऽरस मंज़ पनुन अपार अनुग्रह तुॅ अनुकम्पा तुॅ भावुॅ समन बल प्रखटाऽविन यिहन्दिस अर्न्तगर्भस मंज़ प्रकाशुक अपार तु अच्छयोन व्यस्तार।

लेखक

* * *

ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान
चान्यि विशावासुक छुम ना कसम
रोंपुध्यदिद कर्मुॅलोन धर्मुॅ दीह प्रावान
चान्यि दीवदारूक छुम ना कसम
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

१. कृष्णजू राज़दान वुन्यि छु डूर्य शेरान
वुन्यि छुनुॅ सगुॅदरुॅ न्येरान पोन्य

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

साधुँनायि कोंलिं छुनुँ कन्यि ह्योंर खारान
चान्यि साधुँभावुक छुम ना कसम।
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

२. ज्ञाऽनी विशालस केंह गंड़ छि बाकुँय
साकुँीय छु वॉकुीय तस नखुँ हे
श्रुक्य मुचुँराऽविथ पतुँ क्या छु बाकुँय
चान्यि गाशुँ लालुक छुम ना कसम।
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

३. सत्प्रंग ऋषिपीर वुछ गरुँनावान
अथ जरुँनावान विश्वास लाल
तहखानुँ रूज़िथ कथ दाऽन्यरावान
चान्यि सम्चारुक छुम ना कसम।
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

४. मोंत आफ़ताब छुम ज़ेठुँ जोश हावान
वुन्यि नज़रुँ रावान मायायि मँज़
पछ़ि हुँन्ज़ थफ छुनुँ तोति यलुँ त्रावान
चान्यि लोलुँ नारुक छुम ना कसम।
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. बेगम सालिग्राम पोश सोंम्बुॅरावान
मुश्किस छुनुॅ भ्रमुॅरावान पान
कुलहम पनॅुनुय पेशकश थावान
चान्यि एतिबारुक छुम ना कसम।
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

६. ज़ुॅच़ दयद छि गोंफि मँज़ पान शोंमुॅरावान
गोंड्डुॅ च़ोमुॅरावान वासना तुॅ भूग
वसवास रगि छय कलुॅ छ़य्नुॅरावान
चान्यि भ्रमुॅज्ञानुक छुम ना कसम।
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

७. स्वरवुॅमाल छि मनुॅ हाकोल संऽदुॅरावान
ध्यानुॅ स्मृणायि हुँन्ज़ त्रावान ज्यूत्य
सम्सार छ़टुॅ छस वुन्यि व्यसुॅरावान
चान्यि प्रेमुॅभावुक छुम ना कसम।
ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

८. शाहस शिवस नखुॅ लल वनुनावान
भावस छु भावान अऽन्दुॅरिम अमार

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

स्यदुॅमोल छुनुॅ ज्ञान तति वुफ़नावान

चान्यि घाटुॅजारुक छुम ना कसम।

ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।

६. गाशि तारकन मँज़ वुछ **गरीब** असमान

सतुॅऋष छि प्रज़लान ड़्यूकुॅ टिकुॅ ज़न

धर्मुॅ दाऽर रऽटिथुॅय पवनुॅ ड़लुॅ फेरान

चान्यि ग्वरुॅद्वारक दुम ना कसम।

ललि हुन्द परित्याग शम दम हावान।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १०३

प्रकाशुॅ गुहुल-यूगुॅ प्रछ़

व्यष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हावेम क्या
गर्भु आलव गंगाधरस गद्धा धरस म्यें हाव्यमक्या?

१. दरुॅ छु लोंगुमुत प्राणाधरस
विष्मबरस नुॅ अम्युक गम
वुछ़ छुय करान प्रमाधरस
गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?
विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

२. ज़ुॅतन छि पेमुॅच़ ब्रह्मासरस
अमा मरस बुॅ खोंरन तल
अऽन्य सुन्द आलव प्रकाशधरस
गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या
विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

३. विशाल न्यत्रन टंग लोंग बरस
क्रिच क्रिच करस खस्यस बोर
निष्कल कले सऽन्य चूर फरस
गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?
विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. अलाव गोंडुम सम्सार घरस
बरस तवय म्यें यलुॅ गव तोर
चोरा लोगुम खर गोम नरस
गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?
विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

५. त्रिकाल दरुॅ दिथ कालादरस
यमराज़ थरस बुथ छुनुॅ केंहँ
अमर बऽनिथ पतुॅ कति मरस
गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?
विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

६. म्यें क्या करून खाऽरस तुॅ शरस
पनुॅनिस तुॅ गाऽरस म्यें करून क्या
समतायि अऽचि़थुॅय नचुना करस
गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?
विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

७. सरबन्द च़ऽटिथ सरखम करस
गाशस गरस शिव सुन्द लाल
अऽशि फे़रय अन्तःकरणन जरस
गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?
विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

८. यड़ मां वोरय्‌म मँज़ माशएस

वोंशकल धरस शक नुँ केंह

कोफुर अकुॅले ज्योती छि धरस

गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

९. हीज दि पानो थऽज्य हुँदिस सरस

गरीब गुंगल कर्‌यस शुमशान

पतुॅ गछि़ रऽलिथ भस्माधरस

गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

विष्ठुर वुछुम विषाधरस गद्धाधरस म्यें हाव्यम क्या?

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १०४

वोंन्यकल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी।
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी

१. दावा करान छि वाराह
पूज़ायि प्राण लागोस
विश्वास ब्रांदुॅसुॅय प्यठ
कति दरि यि सम्सारुॅय
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

२. वांगुॅजि वोर म्योनुय
कऽम्य अऽक्य सना ज़ोनुय
रम्बुॅवुन तुॅ नुन्दुॅबोनुय
योर जिगर अमाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

३. संदेह छि छ़ाय गाशस
वऽल्य वऽल्य छि नाल वुछितव
त्येलि पोंख्तुॅकार वदन्ना
येंलि मोंख्तुॅ गछ़ि वुजाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

४. केंह रिंदुॅ छि पान मारान
छ़ेंपि चूरि खून हारान
अथुॅ छीय थोंकन ति धारान
लोसानं प्राऽरि प्राऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी।
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

५. लुॅयि किन्य अच़ान छु मोह वाव
ममता दपान छि वुजुॅनाव
दोंगुॅन्यार बस अऽती ज़ाव
गाटुॅल्य बनान छि चाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. शिव रूँप आत्मा बन
कुलहम चुॅ कर सम्पर्ण
शाहस शिवस छि मिलुॅवन
वुछहन चुॅ शाह सवाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

७. सम्सार शोंगिथ छु शाहमार
छुय खोंश यिवुन यि सम्हार
ज़िसिसुॅय अन्दर छु व्यवहार
होंतुॅमुत मनुष्य चो़पाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

८. कन्यि कन्यि कड्यख यि सम्सार
योदुॅवय करन नुॅ व्यवहार
कम कम गछ़ान छि लाचार
पतुॅ गऽय बहान जाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी।
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. कर्मुच्य वदल छि गांगल
चटि कुस यिमन यि हाँऽकल
येंलि रोज़िह्यख सों पोंत कल
त्यलि म्येलि ताजधाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वौंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

१०. न्यरभय बऽनिथ चुॅ वुछ प्राण
रोज़ान अऽती छु इरुॅफान
अऽथ्य कौंड़लनी छि मोंलुॅवान
ललुॅवान राज़दाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वोंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

११. करतो **गरीब** असुना
वुछितो येंत्युक चुॅ जऽशिना
ज़्यव यिनुॅ तुली च्यें फितना
दम करुॅ चुॅ दय्न गुज़ाऽरी
बायखतियार आऽसिथ बेयखतियार साऽरी
वौंन्य कल थवुॅन्य कमन हुँन्ज़
लाचार येंति छि साऽरी।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १०५

दयि लगुँयो बेगम नावस
भक्ति भावस छाव हो आम
काऽर फुटुँराव वरज़ुँनिस वावस
भक्ति भावस छाव हो आम।

१. देह वाऽरुँय शीरिथ थावस
वोंथुँरावस् ईर्दुँक्य पोश
वछि तल कुय कोंग पिलुँनावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगुँयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

२. मनुँसरुँची गिल बोलुँनावस
बोज़ुँनावस सोज़ि हमसू
यूगुँबल दिलि जिगरा हावस
भक्ति भावस छाव हो आम
दयि लगुँयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

३. पंचनागस सूँत्य पय थावस
शीशि नागस ह्यमुँ वरदान
शुन्य खानय शिव वुज़नावस
भक्ति भावस छाव हो आम
दयि लगुँयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

४. साद मुशताक शीतल स्वभावस
सर्व भावस फोंल्य कम बाग

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

नाऽगिन्यन अथि बुॅति वनुॅनावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगॅुयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

५. ग्वरॅु पाद बुॅति मन्यि मंज़ थावस
ललुॅनावस सुबुॅ तय शाम
सतुॅकर्मुच्य चून्यि जरुॅनावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगॅुयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

६. दीवद्वारस सूॅत्य ग्वरुॅद्धारस
विशवपारस ग्वरुॅ नाव द्राव
ग्वरुॅ लगॅुयो सिर्यि प्रभावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगॅुयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

७. लोंभ रूज़िथ यथ सम्सारस
येंल्यि नुॅ दारस तुॅ होरस क्या?
सीनुॅ कपुॅटिथ ब्रोंठुॅ कन्यि थावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगॅुयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

८. नारूँ बुज़्य गऽयि करताम हावस
त्यलि नुॅ दावस लगुॅनुय ज़ांह
मनुॅ बुलबुल हमसू पिचुॅनावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगॅुयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. गतुॅरेंन्यि हुॅन्द्रि गथ करुॅनावस
आलुॅनावस ज़ुव तय जान
वादुॅ वसुॅलुक तति याद पावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगुॅयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

१०. शक्ति पातस मँज़ श्रपुॅरावस
व्यपुॅरावस सीरि इसरार
खून्यि जिगरा नोश करुॅनावोस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगुॅयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

११. अज़ुॅलुॅ मिलुॅवन म्यें तुॅ तस यारस
हमसु द्वारस कम छि पूज़ान
तिम छि अपर्ण निष्काम भावस
भक्ति भावस छाव हो आम।
दयि लगुॅयो बेगम नावस भक्ति भावस छाव हो आम।

१२. बुॅति ***गरीबुॅन्य*** डाऽल्य पिलुॅनावस
तस नुॅ हावस दियि ना केहॅ
सतर्कमुक मस चावुॅनावस
भक्तिभावस छाव हो आम।
दयि लगुॅयो बेगम नावस।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. १०६

राझा अस्तुति

तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय च़ेंय निश शरणागत
कामनायि दरवाज़ गोंडुँ दिथ द्रासय
आसय च़ेंय निश शरणागत।

१. षटुदल पम्पोश ड़लुक राज़ुँ आसय
कर्मु खुऱय ननुँवाऽऱय दासुँय द्रास
रासुँ मंड़लुँ मंज़ आभास रंग द्रासय
आसय च़्येय निश शरणागत।
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय च़्येय निश शरणागत।

२. दोंदरहामि सऽदुँरुँ तऽल्य करि म्य वतुरूँवासय
भ्रमुँ फासि घर गव नुँ रासय सोन
ग्रकवुँन्यि मंड़लुँ मंज़ फ्रकुँ होंत आसय
आसय चेंय निश शरणागत।
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय च़्येय निश शरणागत।

३. अष्टुँच़क्रुँ मंज़ येंलि वुफवुन बुँ द्रासय
डेंजि तऽल्य आसय प्रशांत प्राण
तति वुछुम अऽछ वऽटिथ चोन महारासय
आसय चेंय निश शरणागत।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय ़च्येय निश शरणागत।

४. अमर कोंड़ वाँगुॅज्य रोंव्फ कुॅनिथ आसय
सोंन मोंख्तुॅ रटने आसय योर
वेशाक कोंडुॅ मंज़ गोंतुॅ दिथ द्रासय
आसय ़च्येय निश शरणागत
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय ़च्येय निश शरणागत।

५. पुरूषार्थ मंड़लुॅ मँजुॅ शक्ति पाद खासय
पुरूषराम वनुॅवाऽस्य द्रासय बोज़
सीतायि कोंड कुय व्यलाप हय्थ आसय
आसय चेंय निश शरणागत
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय ़च्येय निश शरणागत।

६. नागुॅबलुॅ ़चोंतुरूॅ ़चाकायि निश आसय
अमरज्यूत्य ब्रह्मरन्ध्रुॅ खासय बोज़
मानुॅ अवमान मस काऽसिथ आसय
आसय ़च्येय निश शरणागत
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय ़च्येय निश शरणागत।

७. यूगमंड़लुॅ वति योगिस्थान द्रासय
सर्वकद शुमशाद दासय चोन

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कल्पुँवृक्ष डींशिथ नुँ ममता खासय
आसय च्येय निश शरणागत
तुलुँमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय च़्येय निश शरणागत।

८. न्यबुँरिम बर दिथ ग्रटुँबल चासय
तति समवासय छ़ल नुँ कांह हे
खारि हुँन्ज़ छ़लुँ गऽर लय छि श्वास भासय
आसय च़्येय निश शरणागत
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय च़्येय निश शरणागत।

९. ज़्येंष्ठा अष्टमी नागुँ शेंशि आसय
नाभि अमृत द्रासय ना पूर
विश्वास नालुँमति चोंल वसवासय
आसय च़्येय निश शरणागत
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय च़्येय निश शरणागत।

१०. वष्टुँमूर्तिस मँज़ कष्टुँ र्निवासय
गुँगल कर **गरीबो** द्रासय तोर
राजुँरेंन्य राऽज्ञिन्यायि खोंर रटनि आसय
आसय चेंय निश शरणागत
तुलमुलि मन छुम वनवाऽस्य द्रासय
आसय च़्येय निश शरणागत।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं०. १०७

पान ओस पनुँनुय यिति छुम वोंज़ुमुय
आलुँनोवमुत छुम सतुँग्वरुँ सुँय
दऽदुँवन सब्ज़ार या फोंलितन हीय
आलनोंवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

१. तारुँबल ताऽरितन या यीरूँ त्राऽवितन
या फाटुँनाऽवितन या बोंठ लाऽगितन
सादुँ बोन्यि शहजार पानय छाऽवितन
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

२. सन्मोंख अऽन्दुँरिम पान मतुँ हाऽवितन
अनुग्रह प्रशाद सुति मतुँ मेंति ख्याऽवितन
युगुँ आसनस प्यठ मतुँ बेंह्नाऽवितन
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

३. सर्व प्रभातस नेंह गटि तुँ रातस
क्षणुँ क्षणुँ तुँ सातस सुय छुम सूँत्य
अन्तःकरणव नाद दिम प्रभातस
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँ सुँय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. पदमुॅ आसनस प्यठ लाल छिस जऽरि जऽरि
शिव आसनस प्यठ गऽरि गऽरि छि प्राण
विश्वास आसनस भक्ती छि भऽरि भऽरि
आलनोवमुत छुम सतुॅग्वरुॅसुॅय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुॅग्वरुॅसुॅय।

५. परित्याग मनुॅकुय दारि तल चूरे
तूरे छि वातान यूगी बोज़
प्रकाशि कोंडुॅ वुछ चमकान दूरी
आलनोवमुत छुम सतुॅग्वरुॅसुॅय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुॅग्वरुॅसुॅय।

६. छ़छ़ यिनुॅ करुॅहम बोस मां रावीय
थावीय पतुॅ कति भक्ति न्यधान
सऽन्य कथ गनिरुॅच्य मां नऽनिरावी
आलनोवमुत छुम सतुॅग्वरुॅसुॅय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुॅग्वरुॅसुॅय।

७. दारुॅनायि केलास वति येंलि न्येरख
नवुॅद्वारुॅ फेरख ब्रह्मरन्ध्र किन्य
गोंरूॅसुॅन्दि कलमय ड्यकुॅलोन शेरख
आलनोवमुत छुम सतुॅग्वरुॅसुॅय।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुँमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

८. वीदमातायि रसुँ रसुँ न्येरख
गायत्री कोंडुँ किन्य शेरख प्राण
विश्द्राख वत्यि मँज़ लोंति लोंति न्येरख
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

९. कलुँ नोंमराऽविथ बर मुचरावख
ग्रटुँबलुँ त्रावख पापुँन्य बाऽरि
मान अवमान अऽथ्य मँज़ व्यपुँरावख
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

१०. नंग छनुँ जूगिस बूल्य प्रज़नावख
यूगुँ सार थावख खऽटि खऽटि थऽन्य
गुरसस प्यठ यिनुँ पान भ्रमुँरावख
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

११. वसवास भय छुनुँ हेंल्यि हेंल्यि न्येरान
द्राति कोनुँ चे़नान यि ज़ख्मी पान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

विश्वास बागस कोनुँ मुशकावान
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।

१२. राज़ि इसरार छुय ***गरीब*** फांऽफुँलावान
छावान मन कुठि अलौकिक पोश
तहरवानुँ गभस छुय चऽमुँरावान
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।
पान ओस पननुय यिति छुम वोंजुमुय
आलनोवमुत छुम सतुँग्वरुँसुँय।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं०. १०८

''ग्वरुँ विरह-मिलन''

व्यतरावुँ क्या ग्वरुँदीव द्राव
फीरिथ नुँ ब्ययि आव सोनुये
भऽख़ुँतीय बतस कर अन्यि म्यें छाव
फीरिथ नुँ ब्ययि आव सोनुँये।

१. यूगीशवरस पादन प्यमस
चरणामृत गलि गलि चमस
अशिवान्यि गोंड़ दिथ खोंर छलस
फीरिथ नुँ ब्ययि आव सोनुँये।

२. प्राऽटिथ जिगर ब्रोंह कन्यि थवस
रंग खूनुँ पनुँन्ये अथुँ रंगस
सोंय मांऽज़ पतुँ पादन मलस
फीरिथ नुँ ब्ययि आव सोनुँये।

३. राक्षुस म्यें कम्सास्वर फोंरुम
जिगरस म्यें तऽम्य फुतुँ फुतुँ कोंरुम
बेंयि तोति ग्वरुँ नावुँय सोंरुम
फीरिथ नुँ ब्ययि आव सोनुँये।

४. समतायि कऽम्य येंत्यि चाख ध्युत
कमर्स म्यें कऽम्य येंत्यि शाप ध्युत

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ग्वरुॅदीवुॅ च्रुॅय कऽरिज़्यम म्यें रूत
फीरिथ नुॅ ब्ययि आव सोनुॅये।

५. दुशमन च़ोंपासे छिम पनुॅन्य
रतुॅ दाऽव्य पानस कंऽड्य कडुॅन्य
तिम कंऽड्य म्यें छिम पतुॅ वेंदि कडुॅन्य
फीरिथ नुॅ ब्ययि आव सोनुॅये।

६. यूगी थवन प्रग्रुॅसुॅय अन्दर
सोंदर बनावस त्युथ मंदर
असुॅवुन ग्वरू श्यामय सोंदर
फीरिथ नुॅ ब्ययि आव सोनुॅये।

७. अन्तःकरण वऽदि वऽदि ग्यवन
गंगाधरस गछुॅ ना शरण
गंगायि गोंडुॅ प्यमुॅ ना परन
फीरिथ नुॅ ब्ययि आव सोनुॅये।

८. सोंय माऽज्य गंगा दिय म्यें श्रेह
दरियाव ओंश करि क्या म्यें वेंह
शिवनाथ दप्यम ज़ाहरुॅय चुॅ चें
फीरिथ नुॅ ब्ययि आव सोनुॅये।

९. ज़ाहरस बनाव्यम अमृतुॅय
अन्दुॅ वन्द तसुॅन्ज़ थाव्यम सथुॅय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ज़न ग्रायि मारान वसि व्यथुँय
फीरिथ नुँ ब्यथि आव सोनुँये।

१०. विशवास वाऽणी राऽछ कर
गोंरूदीवुँ गटि मँज़ गाश कर
नारस अन्दर अबला पथुँर
फीरिथ नुँ ब्यथि आव सोनुँये।

११. प्रकाश मंड़लस ज्ञानुँ थम
यकलय वज़ान साज़ुक छु बम
सरखम रऽटिथ कर शम तुँ दम
फीरिथ नुँ ब्यथि आव सोनुँये।

१२. ग्वरुँदीवुँ म्योन परमात्मा
तऽस्य मंज़ बसान म्योन आत्मा
सन्मोंख म्यें सुबुँ शाम सुय छुना
फीरिथ नुँ ब्यथि आव सोनुँये।

१३. कथ नारुँ तोंदुँरस त्राऽवुँहस
मायायि रज़ि सूँत्य पाऽवुँहस
बेड़्यन अन्दर बन्द थाऽवुँहस
फीरिथ नुँ ब्यथि आव सोनुँये।

१४. फुटराव तम यिम बेड़ि जल
कंम्सास्वरस कर यूगुँ छ़ल

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ग्वरुँदीवुँ यूज़ी छुख प्रबल
फीरिथ नुँ ब्यियि आव सोनुँये।

१५. अवतार दाऽरिथ वात सोन
त्यलि काचुँ ज़ून्ये चलि म्यें ग्रोन
छुख म्योन अलोकिक कर्मुँ लोन
फीरिथ सु ब्यियि आव सोनुये।

१६. समतायि बोन्ये तल वुछुम
शाह चव रगव मंऽज़ि पय कोंडुम
दोंछ़ि दोंछ़ि म्यें तस मोंख्तय छोंकुम
फीरिथ सु ब्यियि आव सोनुँये।

१७. पोंत छ़ाय येंलि चाऽन्यी प्यवान
छय हूरूँ दऽरिगंऽड़ि गंऽड़ि यिवान
वनवान च़्येय पादन प्यवान
फीरिथ सु ब्यियि आव सोनुँये।

१८. चाऽन्यी बुँ गीता छस परान
मऽरि मऽरि ति छस ब्यियि ज़िन्दुँ गछ़ान
भजनन अन्दर सन्मोंख यिवान
फीरिथ सु ब्यियि आव सोनुँये।

१९. अऽग्युँनी परीक्षा क्या करयम
वछि किस कुठिस त्यलि कुस फरयम

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College of Education, Santalab Jammu

ग्वरॅुद्वीवुॅ येंलि राऽछा करयम
फीरिथ सु बेंयि आव सोनुॅये।

२०. कर्मुॅच्य कुडुॅर वथ करि म्यें क्या
नऽन्य पाऽठ्य येंलि बन्यि ग्वरुॅ कृपा
हृदयस येंलि बन्यि शाऽन्ती वना
फीरिथ सु ब्ययि आव सोनुॅये।

२१. ब्रह्मरन्ध्र मँज़ ज्योती खसान
अमृत कोंड़स प्यठ वुछ दज़ान
अर्पण ***गरीब*** तऽश्य प्यठ गछ़ान
फीरिथ सु ब्ययि आव सोनुॅये।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं०. १०६

''चूरि पाऽठ्य शेंछ वऽनिज़्यम
कति छुरव रोज़ान हे
कति छुख रोज़ान हे
अऽन्दुंरिम म्याऽन्यी कथ
कति छुख बोज़ान हे।

१. वांऽलिंजि क्राऽन्यिस मँज़
दितिमय काऽत्या वऽन्य
गऽन्य छम माया हे
कति छुख रोज़ान हे।

२. पलुँवन चाख दिथ बो
पोंत बाल न्येरय हे
बालव तुँ संगुँरव तऽल्य
मा छुख फेरान हे।

३. कर्मुँ गंड़ छ्यनुँरावतम
मतुँ येंत्यि मन्दुँछावतम
सुमरना प्रावनावतम दितुँ वरदाना हे।

४. पंजि कोंश वंजि मा द्राव
लंजि लंजि फ़्यूर तथ वाव
ज़न लोंग पाऽनिस दाव
कोंनुँ छुख बोज़ान हे।

५. वाऽराग पानस छुम
रागा चोनुय हे

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अवशानस मँज़ छुम
बोंड़ अथ त्यागा हे।

६. दोंसुॅ यऽन्दुॅरन तल छुम
दऽबिथुॅय पाना हे
वसखस बऽल्य छम हे
नतुॅ शुमशाना हे।

७. वटुॅखूर दिचुॅनम कऽम्य
फीरिथ नुॅ वोंनुॅनम तऽम्य
कटुॅ सुन्द फ्रटुॅतम हे
स्वय दग ललुॅवान हे।

८. हंगुॅ न्यन्दुॅरे नंगुॅ गोस
अथ चोनुय छुम कोस
फटुॅनस आमुत बोस
लोंचुॅरावखना हे।

९. शिव पादस मँज़ छुस
शीशुॅ नागस वन्यि कुस
पानुॅ कड़ान छुख मुस
म्येय दुन्यिरावान हे।

१०. नेज़ुॅ पेंत्य जिगरस लाऽर्‌य
चाऽरि चाऽरि तोति छुख टाऽरि
कऽम्य रऽट म्याऽन्य अति वाऽर्‌य
अफसूस ख्यावान हे

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

११. गंगॅुबलॅु आख नीरिथ
डुंगॅु दिथ गोख फीरिथ
येंति पान छस बॅु पाऽरिथ
क्याज़ि तरसावान हे।

१२. ओंम भूः भवः स्वः छुम
ज्ञानॅु कोंड़ अमृत दिम
नतॅु प्राणॅुय म्याऽन्य निम
कोनॅु मोंकॅुलावान हे।

१३. कुंड़लनी शख्ति यूगस
लोर छुख नॅु कुन्यि भूगस
न्यरमायि न्यरभूगस
क्याज़ि छुख मोंलॅुनावान हे।

१४. व्यतस्ता च़ाँऽग्य ज़ालान
यूगियस आलनावान
सऽदॅुरॅु दारि चावॅुनावान
जाम पिलनावान हे।

१५. ***गरीब*** रोपोश सम्भाव
भऽखॅुत्यन चॅुय भाऽगॅुराव
टाऽठिस भऽखॅुतिस थव
च़ूरि वरॅुदाना हे।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ११०

अढ़गऽरि जन्जालन पामाल कोंरनस।
मूरचुँ गरिस निश आयोस भो।।
ट्यदुँव्यनुँ नूनस मंज़ बाग दोगुँहस।
वोंगुँकिन्यि वुछहस ज़न वसान शीन।।
मलमल्यि दस्तार गोंडुँ गोंडुँ गोन्डुँहस।
पतुँ चंड दिचुँहस डोलस बोज़।।
नाऽग्यन्यि रूपस सर्पुँत्राय वुछुँहस।
शीशिनाग थोंवहस वति वति राऽछ।।
राजुँबल यमराजुँ हावुन थोंवुहस।
वति वति वऽविहस मीचऽरि कंऽन्डि
भक्ति सदुँरस पाँ गँड कोंरुहस।
पाँ मलऽर थवुँहस समनायि तल।।
कृष्णु भगवानस राधा खऽटुँहस।
रय्छुँ नाव कडिहस नन्दअ गाम तान्य।।
यूगीराजस सृष्टि र्कताहस।
थविहस ललऽवन्यि नुँन्य नुँन्य पामुँ।।
संसार खलुँ मंजुँ दाँ मोठ न दिचुँहस।
दोपहस कृष्ण भगवान छु बेछान।।
नन्दुँ गाम कृष्णस गामुँ गंड़ कोंरुँहस।
होहराय वच्छ़ बोज़ स्वंगस तान्य
तस भगवानस लच्छुल पतुँ गोंडुँहस।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

नोंव तुॅ प्रोण मोंडुॅहस वति वति बोज़।।
गोंगुला कऽरिथुॅय थऽज्यवान नोवहस।
यूगीश्वरस छा तम्युक परवाय।।
गरीबस दामानुॅ वति वति छोलुॅहस।
पनन्यव तुॅ परुॅध्यव कोंरूख बदनाम।।
अन्दर नाभि मंज़ शयाम रंग वुच्छुॅहस।
हमसू शिव शख्ती हुन्द प्रमाण।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं०. १११

"स्वयंभू आलोक"

जानानुँ पकव प्रकाश वतन

येंत्यन नुँ सम्खन ब्येयि छु काँह।।

येंत्यन छु दयसुन्द अनुग्रह गच्छ़न।

येंत्यन न परय प्यवन छु कांह।।

येंत्यन छि शख तय वस्वास गलन।

येंत्यन छि फोंलन अकाऽल्य पोश।।

येंत्यन प्रतिबिम्ब दिलन छु प्यवन।

येंत्यन न छ़य्वन छि गोरु सुँज़ आश।।

येंत्यन छि दयगथ मंज़बाग नच़न।

येंत्यन न अच़न छि मदुँहऽसि चूर।।

येंत्यन छि बुबुँरायि अमृत वुज़न।

येंत्यन छु प्रकट स्वपुन नुँ केंह।।

येंत्यन छु शेहजार प्यवान दिलन।।

येंत्यन छि क्य्‌ेम ताम बोलान ॐ।

येंत्यन न वुबॉऽलि समय छु रलन।।

येंत्यन न ममता फरन छि केंह।।

येंत्यन छि विश्वासस राज दिवन।

येंत्यन छि मुख्तीय ति गंडान गुल्य।।

येंत्यन छि इन्द्रे सोंत्य सोंत्य प्यवन।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

येंत्यन न ख्यवन काँह ति अरमान॒।।
दश मुचुरऽविथ मन वश करन।
येंत्यन छु पदन ति वुज़न सोज़।।
येंत्यन छ़ि योगी मस्तानुँ असन।
येंत्यन छु बसन अमृत कोंड।।
येंत्यन छु ***गरीब*** पानय नच़न।
अच़न छु पानय पानस मंज़।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ११२

वथ छम कुर्डुर माऽज्य थफ चुं करतम
पनुॅन्यन शर्थुरन निश म्यें रछितम
सत्वरुॅं वति वति परदुं करतम
पनुॅन्यन शर्थुरन निश म्यें रछितम।

१. ग्वरुॅद्वारुॅ मंज़ छुस लायान नाद
राज्यरेंन्य माऽज्य बोज़ लोलुॅ फरियाद
सतुॅमार्गस मंज़ गाश अनुॅतम
पनुन्यन शर्थुरन निश म्ये रछितम।

२. सम्सार मोह ज़ाल त्रावान छिम
धर्मुॅचि वति निश ड़ालान छिम
बंधुॅनन हुँन्ज़ बेड़ि फुटरावतम
पनुॅन्यन शर्थुरन निश म्ये रछितम।

३. नादान सम्साऽर्‌य मायायि लाऽरि्
अहमन चाऽरि् चाऽरि् थऽविनख टाऽरि
वाहनाक वनुॅ मंजुॅ जल म्यें कडुॅतम
पनुॅन्यन शर्थुरन निश म्ये रछितम।

४. जिगुॅरस फुतुॅ फुतुॅ कोंरहम ना
तीय तीय मॉुऽज्य येंति वोंनहमना
ग्वरुॅनावि करुॅनोव चुॅय म्यें बनतम
पनुॅन्यन शर्थुरन निश म्यें रछितम।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. ग्वरुॅ सुॅन्ज़ सत्वर चुॅय छख माऽज़्य
वति वति येंति तति रोज़तम राऽज़्य
योगीश्वरी चेंय निश बुॅ सरुॅखम
पनुॅन्यन शथुॅरन निश म्यें रछितम।

६. शक्ती हुन्द प्रसाद दितुॅ वोंन्य जल
न्यरुॅभय बऽनिथ पतुॅ कुस करि छ़ल
न्यरूॅमल बऽनिथ पतुॅ चुॅय म्यें वरतम
पनुॅन्यन शथुॅरन निश म्यें रछितम।

७. ग्वरुॅदीव यूगीश्वरस वन्दुॅ पान
अंथुॅ रऽट्य रऽट्य करुॅनोवनस ज़ान
चुॅति माऽज़्य नखि ड़खि येंति रोज़तम
पनुॅन्यन शथुॅरन निश म्यें रछितम।

८. पम्पोशन मंज़ छु च्योन आसन
भऽखुॅत्यन तुॅ दासन व्याऽज़ कासन
सन्ताप तापस सायि बनतम
पनुॅन्यन शथुॅरन निश म्यें रछितम।

९. रागुॅ रोंस वाऽराग वति द्रामुत
पाद चाऽन्य मन्यि मंज़ रटुॅन्यि आमुत
च़ालि च़ालि ओंश वसान माऽज़्य वुछितम
पनुॅन्यन शथुॅरन निश म्यें रछितम।

१०. छलुॅगोंर संसार करि नुॅ याऽरी
अऽशि दर्दुॅरायि म्याऽन्य बोज़ ज़ाऽरी

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अभिज़्यथ गऽछ़ितन चुय म्यें वर्‌ुतम
पनुॅन्यन शथुॅरन निश म्यें रछितम।

११. ***गरीबन*** ग्वर्‌ुद्वार्‌ु वुछ माता
शख्ती–शिवा सोंय माऽज्य शारिका
शिव शख्ती हृदयस मंज़ म्यें छम
पनुॅन्यन शथुॅरन निश म्यें रछितम।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कैंह वाख ११३

१. विश्वास करख ग्वरस नमख
ब्येंबि अन्दुॅरुॅय गाशि लाला लबख
क्रेछर चॖली मेच्छर लबख
गरीबुॅन्य योंद लोलुॅ गीता परख।

२. दर्शुन छुय दुॅलभ येंलि नुॅ सनख
हमसू ग्वरुॅ पादन तल नुॅ वनख
लाऽरिथ ग्वरुॅ पादन श्वास रटख
अऽछ वऽटिथुॅय गाशुक राश रटख।

३. सम्साऽर्य बऽनिथ कामस किथुॅ कऽन्य
वनतम कमि छ़लुॅ लुरूॅ पार करख
ग्वरुॅदीवस येंलि चॖुय पाद रटख
सुय दाम दियी कामस त्रावख।

४. ब्रह्मरन्ध्रुक गाश प्येंयी दरमन
बुबरायि फोंलन वुछ पोंशि चमन
यूगुॅबलन जानानुॅ रटन
मन बुलबुल वुछ बेवायि पिचन।

५. वलुॅ दूर चॖलव आकाऽश्य वुफव
ग्वरुॅद्वारस मंज़ दीदार करव
तति हाल दिलुक इज़हार करव
तति मदुॅनस अऽन्दि् अऽन्दि पोश छकव।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. ग्वरुॅदीव बुॅ छुस ना च्येय सरुॅरवम
चुॅय अन्तःकरणन मंज़ ब्येंहतम
खम त्राऽविथ हमसू परुॅनावतम
रतुॅछेंपि लगुॅहय बस जल वरुॅतम।

७. मोंखती न्यरवान म्यें छुनुॅ हाजथ
बस अन्दुॅ वन्द पूशिन चाऽन्यी सथ
विशवासस अऽन्दि अऽन्दि बुॅति कर गथ
ज़न न्येरि ग्रज़ान वुछ लोलुॅच्य व्यथ।

८. प्रणुॅवस मंज़ धनुॅवुच्य राथ गऽयम
हापथ नारस मंज़ चूर पेंयम
मछ़ि माज़ुॅच्य वस बेवायि खेंयम
मंज़ मागस हारुॅच्य क्राय पेंयम।

९. गोंरूॅदीवन दोंह अकि लथ कऽडुॅनम
सोंपुॅनुॅच्यि खोंन्यि मंज जागृत अऽनिनम
वसुॅवासुॅच्य रग ज़ल जल चऽटुॅनम
विश्वासुॅच्यि रज़ि पत थफ रऽटुॅनम।

१०. घरि बिहिथुॅय होवुन स्वर्गुक द्वार
गोंरूॅदीव नमस्कार बारम्बार
ह्यचुॅथम ना मटि वुछ कोंसुॅ खुरय खार
तुलनारस मंज़ बाग खोंत गुलज़ार।

११. वलुॅ न्येरव दोंनुॅवय यारुॅबऽली
गोंर नालुॅ रऽटिय वसुॅवास चली

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

येंछि पछ़ि तेंल्यि लोलस पोश फोंली
अऽतुरा लोलुच्य हेंरि बोंनुॅ च़्यें मली

१२. मस्तानुॅ **गरीबस** क्या परवाह
बेगानुॅ तऽमिस मंज़ ज़ांह रलि मा
जानानुॅ पनुन वरदान छुना
वछ़ि वाँऽलिज्य तऽस्य सूॅत्य रास गिन्दिना।

१३. यूगी छुय पनुनुॅय पान हुमान
श्वासुॅच्यि गेंजि मंज़ छुय राज़ गंड़ान
पोंट जन छुय पनुनुॅय पान मंड़ान
गोंरूॅ पादन प्राण तय ध्यान वन्दान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ११४

मस्तानो सुनो तुम अल्हड़ हो
मृगतृष्णा को पानी न कहो
नाभी में है अमृत तेरा
पीते जाओ तुम बेगानो।

गुरू द्वार खड़े हैं तेरे देख
योगी बनकर तू पहचानो
अमृत की धारा को देखो
विश अजधा को तू ही मारो।

मस्तानो सुनो तुम अल्हड़ हो

गुरू आसन पर तो बैठे हैं
धीरे बोलो धीरे सुन लो
मानव कुंड में मानव भी नहीं
देव रूपी देवता भी नहीं;

वह ईशवर है परमेश्वर है
तुम उसकी बातों को घोलो
उसका बन्धन तो शिष्य से है
इस नाते को जल्दी जोड़ो।

मस्तानो सुनो तुम अल्हड़ हो

आकाश में वह इक तारा है
प्रकाश का इक गहवारा है
माया से तू अब मुख मोड़ो
गुरूदेव से तू नाता जोड़ो।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

वह कण कण में हर बन में है
जीवन की धारा के संग है
अपना रंग उस रंग में घोलो
गुरूदेव से तू नाता जोड़ो।
मस्तानो सुनो तुम अल्हड़ हो

वह योगी है महायोगी है
भोगी होकर र्निभोगी है
जल को अन्दर से भरता है
इन्द्रिय का मल वह छलता है
डूमर ड़म ड़म भी करता है
एकान्त में बस वह रहता है
गरीब उसकी गंगा में
पानी बनकर तो बहता है।

संसार के सुख से मुख मोड़ो
गुरूदेव से तू नाता जोड़ो
मस्तानो सुनो तुम अल्हड़ हो।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं. ११५

१. प्रभातुँचि ज़ुँचि मंज़ प्रमाद मऽशिरोवुम
सम्सार त्रोवुम तुँ प्रोवुम थान
गर्भुँचि कोंछि मंज़ ग्वर ललुँनोवुम
यूगुँबल प्रोवुम परमय थान

२. प्राणस वानुँबलुँ बर मुचुँरोवुम
गंडुँ रोस थोवुम सन्मोंख पान
वीदुँ मातायि निश वीद परुँनोवुम
ग्वर नाव प्रोवुम धॅमस्थान।

३. ग्वरुँ सुँन्ज़ि लेंतुँरे कलुँ येंल्यि दोरूम
कलय चोंटुँनम तुँ शूरनम पान
शीरिथ तऽथ्य मंज़ गोंरूँ वाख थोवुम
भोवुम नुँ कांऽसे शुन्य कुय थान।

४. शुमशान दऽज़िथुँय सूर सोंम्बुँरोवुम
पंच प्राण थोवुम अऽथ्य सूँत्य शांद
अंदुँ वंद पान प्रकरम करुँनोवुम
सन्मोंख प्रोंवुम परुँमय थान।

५. वुन्यि वुन्यि श्रोंपुँरिथ नाफि मंज़ धोरूम
गोंडुँ छलुँनोवुम अऽन्दरिम पान
छल भूतेषस मल येंल्यि कोसुम
गरीब करनोवुम मन सरुँ दान।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. मन यारॅुबल येंल्यि गोंतॅु कडॅुनोवुम
अदॅु वुज़ॅुनोवुम पंच प्रधान
बेकॅुलस निश येंल्यि पान खटॅुनोवुम
आऽकलस चे़नॅुवन तऽम्य लोंब थान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं०. ११६

१. श्वाड़सथानस षठ्ॅदल द्रायस
छ़ारान बस शिव नाव
ग्वरुॅदीव लगुॅयो अथ शुऱ्य भावस
वावस मंज़ छम लऽजिमुॅच़ नाव।

२. करूॅनोव पानय बनतम जल जल
वलुॅ गुहलिस मंज़ च़ुॅय मोंकलाव
स्मृणायि वनुॅ मंज़ मुश्क्योव पानुॅई
अर्पण तथ गऽयि जानानुॅय।

३. दर्पण दरुॅमान्दुॅ गऽयि वुछानुॅय
शोंगुॅन्यार मंज़ वुछ पुरूषा द्राव
वांग छय कामस राग छुय लूभस
च़ूरि मो थव आऽबदार छुय पान।

४. शूभिदार जानानुॅ रिंदुॅ गऽयि बोज़ान
मन मूछित जल जल वुज़ुॅनाव
घरुॅ आम पानय येंल्यि राथ यूगी
भूगी बुॅ वुछिहा क्या चऽशिमव

५. रूगी अऽछ आसुॅ भूगस पतुॅ पतुॅ
जूगी मा पतुॅ घरुॅ म्योन चाव
प्रमाद विषयन जऽशिनुॅ छुय आसान
ह्यस होश रावान मायायि मंज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. आरब्यन्द चरूँणन कुस येंति पूज़ान
साधुँकन लोंगुमुत छुय चले जाव
नौ पऽट्य काह दास वऽस्य वऽस्य यिवान
मलबुॅ छुख समान मनुॅ सुॅय मंज़।

७. खशि वांऽलिंज्यि छुख अश अश सपुॅदान
वशिफ छु पानस वर मां द्राव
गरीब मऽरि मऽरि ज़िन्दुॅ बेंयि सपुॅदान
रिंदन छु करान गरि गरि साल

शिव शम्भू पनुॅने घरे बासान
अन्तरात्मा सुय श्रोंपरान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

"भगवान कृष्णुँ सुँन्दिस ज़न्मस प्यठ
शिवजी सुन्द गूकलस मंज़ युन"

लीला नं०. ११७

जसुँदायि माजि हुन्द युस छु सन्तान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान
शिव शंकर दर्शनस छु क्रेशान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

१. माऽज्य शख्ती गऽय सख परेशान
स्वाऽमी म्योन क्याज़ि लाम्पुँ मेनान
बालन ताम छुम दुँन्यिरावान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२. म्यानि स्वाऽमी कोर कुन चे़ न्येरून
शुन्य त्राऽविथ कोंत वन चे़ फेरून
सूरुँमति नूरुँ पान छुय च्यें प्रज़ुँलान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

३. दिवुँया गूकलस मंज़ छि लऽजिमुच़
स्वर्गुँच्य हिय हय तति छि फोंजिमुँच़
तति हय छि खऽतिमित्य पोशि असमान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

४. नंगुँ मोंत प्रंग त्राऽविथ बुँ द्रासय
टाऽठिस कृष्णुन छुस बुँ दासय

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सत्गोंर कृष्णस वन्दुँ ज़ुव जान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

५. पवनुँ वति शिव द्राव गूकल कुन
मन मोंरली वाऽय कृष्णुँन्य धुन
ज़ीरुँ बम जन वज़ान राज़ि इरफान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

६. कालुँ सम्हाऽरी त्रिशूल छुस सूँत्य
दीवी तुँ दिवता छिस वुछान कूँत्य
स्वर्गुँ हूरुँ दऽरय गंऽड़्य गंऽड्य छि वनुँवान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

७. त्रिज़गत वोतमुत छु नन्दुँगाम बोज़
कन दिथ रोज़ बोज अलोकिक सोज़
वति वति तति वुछ जऽशिनुँ सपुँदान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

८. सन्तन तुँ साधन हुँन्ज़ लऽज्यि दिवय
साक्षात वुछिनि द्रास पनुँनुय शिवय
कृष्णस ति ज़ुव जान छुस ना वन्दान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

९. अऽन्दरिम गर्भ च्योन काँह नुँ ज़ानान
गर्भुँ लीला चाऽन्य कांह नुँ सुमरान
कम कम यूगी चेंय मंज़ बसान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१०. बस गोंसाऽन्या अख आंगन चाव
दोंह राथ सुमरान छुय कृष्णुॅ नाव
रोंन्यि वज़ान श्रोंनि श्रोंनि भ्यख्या मंगान
गूकल छु आमुत कृष्णुॅ भगवान।

११. जसुॅदा द्रायस बुथि पानय
रंगुॅ रंगुॅ भूज़न तस अनानय
लालुॅ थाल अथन मंज़ शोलुॅ मारान
गूकल छु आमुत कृष्णुॅ भगवान।

१२. जसुॅदायि दोंपनस क्या गछ़ीवन
बुॅ अनय सोरूय यूर्यि त्रिभवन
वन जल अऽन्दरिम कड़य अरमान
गूकल छु आमुत कृष्णुॅ भगवान।

१३. जसुॅदायि दोंपनस खोंर चुॅ ठहराव
यि मंगख ती दिमय रोज़ी नुॅ ग्राव
सोंन मोंख्तुॅ बेंयि दिमय लाल ताबान
गूकल छु आमुत कृष्णुॅ भगवान।

१४. गूर्य बायि गूर्य शुर्य आयि लारान
तिम दपान गोंसाऽन्य येंति क्या छु छ़ारान
दोंदुॅ कुॅयि अन्यि हस छुख नुॅ माज़ान
गूकल छु आमुत कृष्णुॅ भगवान।

१५. शिवजियन दोंपनस म्यें नय गछ़ि केंह
कुन तुॅ केवल छुस गोसाऽन्या हे

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

बस कृष्ण हावतम छुस म्यें अरमान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

१६. जसुँदायि छुस गोंसाऽन्य क्या करन ध्यार
कथ बकार मोंखतुँहार लालुँ अम्बार
घरि चान्यि ज़ामुत छु म्योन भगवान
गूकल छु आमुत्र कृष्णुँ भगवान।

१७. शुमशान भस्मा छुय च्यें मऽलिथुँय
बाम्बरन कलंधर गछ़न गऽलिथुँय
दोंदुँ शुर कृष्ण छय चूरि थावान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

१८. गोंरुँदीव म्योन सुय च्योन संतान
कुलहम सृष्टी युस छु पालान
म्याऽन्य प्राण दोंह रात यस छि सुमरान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

१९. त्रिभवन नाथस वन्दुँ ज़ुव जान
सम्पूर्ण शिव तस छु कोंरुबान
हावुँहन नुँ त्रावय येंतिनुँय प्राण
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२०. गोंसाऽन्य हठ जसुँदायि म्यें मय करनाव
आगनस मंज़ म्यें मय पलव चटुँनाव
मन्यि मंज़ भख्ति भाव वुछतम ग्रकान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२१. होवनय म्यें कुन क्या च़्यें रोवुय
चसुँ मत्यि वन च़्यें क्या गुदुँर्योवुय
वुछ वुछ चे़ंय कुन ज़ग छि कांपान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२२. भूत प्रीत ध्यव तान्य छिय च़्यें खोच़ान
छुख पकान पृथ्वी छु अलुँ अलुँ गछ़ान
काऽलास न्येर जल गुल्य छस गंड़ान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२३. कृष्णस दास छुस यीयतनय पास
काऽलास त्राऽविथ बुँ नन्दुँगाम आस
हावुँहन नुँ नन्दुँलाल बुँ ज़ालय पान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२४. धतुँ छम गाऽमच़ुँ यथ जिगरस
बस रतुँछेंपि लगुँ गग्वरुँदीवस
ज़ुव जान टाऽठ्य प्राण करस कोंरबान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२५. वीलुँ तय ज़ार येंल्यि बूज़्य कृष्णन
च़ोंतुरबोंज़ रूप तऽम्य कोंरूय धारण
शिवजियस निश आव दोरि लारान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२६. जऽटि द्रायि गंगा खोंर छसँ छलान
शिवजी छु कृष्णस मोंन्यि मीठ्य करान

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

नालुँमत्ति अख अऽकिस किथुं कऽन्य रटान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२७. लक्ष्मी तुँ सरस्वती आयि लारान
स्वर्गुँ लूक गूकलस निश छु मन्दुँछान
कृष्ण तय शिव बस कुनुय बासान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२८. सुगन्धी अलौकिक क्या छि न्येरान
कर्मुँहीनन ति ड़य़्कुँलोन शेरान
यूगी छि गूरय शुरय खेला कराऩ
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।

२९. शिवजी आकाऽश्य वति घरुँ द्राव
गरीब घरि पनुँन्ये करयस पाऽराव
ग्रावन छ़्यन लगि बन्यि यकुँसान
गूकल छु आमुत कृष्णुँ भगवान।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० ११८

''यूगुँ-गर्भुँ-आभास''

पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना
दर्शन डेडि तल गणपत हावय
हा जिगर पारो प्रारखना।

१. योगिस्थानुक राज़ त्येंल्यि भावय
गोंडुँ परखावय अन्तःकरण
सूहम तोरि सूँतय तिमय गरुँनावय
पतुँ प्रज़ुँलावय अन्तःकरण।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

२. अऽन्दुँरिम न्यबुँरिम बन्धन छ्यनुँरावय
ग्वर बन्धन त्रावय ज़न मोंख्तुँहार
स्वयं भू प्रकाशिक्य सिर्यि तति हावय
दयिगथ हावय न्यरभय रोज़।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

३. यकुँदम मरुँनुक भयुँ च़ऽलुरावय
मन्यि फोंलुँरावय गाशि पम्पोश

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

नादुॅब्यन्दुॅ मंज़ शिवनाद वुज़ुॅनावय
ब्रह्म ज्ञान हावय शोड़िस्थान।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

४. परमुॅपदुॅ मंज़ शिवथान वुज़ुॅनावय
गर्भथान त्रावय अमृत–धार
यूगियन सूॅत्य अथुॅवास करनावय
निष्काम भावय ईश्वर भाव।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

५. यऽड़ हुँन्ज़ बोंछि पतुॅ तत्यि मोंचुॅरावय.
तत्यि आलुॅनावय अमृतुॅक्य चाँऽग्य,
भऽखुॅती तुॅ मोंख्ती गुल्य गंड़िथ थावय
परमुॅ शिव हावय यूगुॅ दारि मंऽज़ि।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

६. रूंग तय पीड़ा जल मोंकुॅलावय
बुजिरुॅच्य थरुॅ च़ऽलुॅरावय बोज़
समनबल यूगियन निश वुछिनावय
समतायि बुॅ हावय आनन्द वन।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

७. आनन्दुॅसुॅय सर्वआनन्द थावय
यछ़ाये रोंस हावुॅनावय बोज़
मोल माऽज्य बाऽय बेंन्यि तिम ति मऽशिरावय
कुडुॅर्य बन्धन छ़्यनुॅरावय बोज़।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

८. चुॅ तुॅ बुॅ यकसू बऽनिथ हावनावय
परमुॅ आनन्द प्रावुॅनावय बोज़
प़नुनुॅय पान गाशस रंगुॅनावय
परमुॅ दामय चावुॅनावय बोज़।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारा
हा जिगर पारो प्रारखनो

९. वीदुॅ गीता ***गरीबुॅन्य*** परुॅनावय
मऽर्य मऽर्य ति थावय ज़िन्दय बुॅ आश
सोंन्तुॅक्य अलोकिक पोश वथुॅरावय
मुशिकुॅ अदुॅफर त्रावुॅनावय बोज़।।
पथ पाहन भावय राज़ि इसरारो
हा जिगर पारो प्रारखना

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० ११६

सर्वुंभू समभू हमसू आव

सूहम पोशि मंज़ मस्तानुं द्राव

१. कुस करि रावठ शिव लिवन्यि सूॅत्य
यूगी पानय रावुॅचि द्राव।

२. रोन्यि खाव त्राऽविथ च़ाव गर्भुंद्वार
सास भासकरुं मंज़ प्रकाश द्राव।

३. अंगुॅह्यून किथुॅ पकि कंऽड्य वति प्यठ
शेरि नर कंऽड्य ज़ाल च़टुॅने आव।

४. खरुॅ खरुॅ क्या करि मोंट छस च़म
जल गछ़ मदुॅगम मोंकली ग्राव।

५. वटुॅकस मंज़ खोंत वुछ नटुॅराज
च़्वन गोजन हुन्द वीदुॅ गीत गाव।

६. शिव छुय शमनायि धारणायि फेर
यिनुॅ च़्येर लागख बोंन वसि भाव।

७. प्रशांत ह्रदयस शिव पाद ज़ाव
ओंमकार जोशि सूॅत्य पान अन छाव।

८. चोर लाग येंत्यि छ़िय ठग तय चूर
वसुॅवास मोंच़िथुॅय विश्वास ज़ाव।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

९. शिलि पऽट सम्साऽऱ्य येंत्यि कडुॅनय
पानय पानस कर तुलुॅ त्राव।

१०. खर सम्सारस अडुॅकोंल लाग
कऽल्य बूल्य कऽरिथुॅय पान बऽचिराव।

११. ज्ञान गव भावुॅनुय ज्ञानुॅवानुॅनुॅय
छ़ोंटुॅसुॅय मंज़ गाटुॅजार मो हाव।

१२. तिलुॅवाऽन्य दांद मा न्येरि कुन दूर
अऽन्य पचि मंज़ मा नोंन गाश द्राव।

१३. योगिस्थानुक राज़ कर बन्द
नागुॅबलुॅ पोंखिरितल पोन्य वुज़ुॅनाव।

१४. खुमखानुॅ गुम्बन्द गऽयि आवाज
मनुष्यि रूपुॅ यूगी घरुॅ सोन च़ाव।

१५. मोंछि मूरन यऽम्य हावसन कऽर
गर्भनाद वरदान तऽस्य मंज़ च़ाव।

१६. ***गरीबो*** वस गर्भुॅनिद्रायि मंज़
ग्वरुॅ महराजस छुम आवुॅ आव।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० १२०

वछ़ि वांऽलिजे दिवान खश
अश अश करान आस्या
दम फुट्य गऽछ़िथ वनन कस
ग्रावन शुमार आस्या।

१. भावुन यि हाल मनुँकुय
कोताह छु क्रूठ वनतम
यऽन्द्रे फटन च़्ये सऽदुरस
त्येंल्यि तथ करार आस्या।
दम फुट्य गऽछिथ वनन कस " " " "

२. ग्वरुँ यूगुँ चऽकुँरसुँय मँज़
शोलान छि लालुँ गवहर
मुशकावि कुल जहानस
त्युथ लालुँज़ार आस्या
दम फुट्य गऽछिथ वनन कस " " " "

३. ज़िन्दुँ आश चाऽन्य रूज़िन
येंत्यि तत्यि तुँवति वती हे
दोंन म्युल गछुन दिलन वन
तस एतिबार आस्या
दम फुट्य गऽछिथ वनन कस " " " "

४. परिछ़्योंन गोंमुत छु कुसताम
ड़ोलान पथ वनन मँज़

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

ज़ोलान नाऽल्य त्राऽविथ
तस पतुँ करार आस्या
दम फुट्य गऽछिथ वनन कस " " " "

५. यऽचुँ काऽल्य छाय पेंयि अज़
शायद वदान छु गाशी
यथ ज़ूनुँ ड़बि छु गटुँज़ोंल
तति गाशदार आस्या
दम फुट्य गऽछिथ वनन कस " " " "

६. ब्रह नाऱुँ चज़ि रटान छुस
शुमशान ज़न दज़ान मन
तस यूगुँ महारिन्ये वन
क्युथ गोशिवार आस्या।
दम फुट्य गऽछिथ वनन कस " " " "

७. पोंज़ तय अपुज़ **गरीबस**
रसुँ रसुँ वनान छि साऽरी
वोंन्य गव सु यारि जाऽनी
तस इनतिज़ार आस्या।।
वछि वांऽलिजे दिवान खश
अश अश करान आस्या
दम फुट्य गऽछिथ वनन कस
ग्रावन शुमार आस्या

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० १२१

''माऽरयमोंन्द जूझ्य''

पाद रटिमय म्यानि जोग्यो
जूऽय पानस लगॅुयो
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ चुॅ वुछितो
जूग्य पानस लगॅुयो।

१. दामुॅ दामय गलि गले म्याऽन्य अऽश्धार चतुॅमो
पोख्तुॅकारो मोख्तुॅहारो म्यान्यि मनुॅसरुॅ फ़ोंलुॅतो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ चुॅ वुछितो

२. काँह नुॅ ज़ानान छुख चुॅ अनुॅमोल
ज़ोल कऽम्य गोंडुॅ नारुॅ पान
तेह तुॅ रेह छमं भ्रमुॅसरुॅ म्ये
भ्रमुॅ–बल तूरय नितुॅयो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ चुॅ वुछितो।

३. हमसू गगुॅनस चोंग ज़ोतान
ज्यूग्य वखुॅनान ओम छु तथ
ओम ज़पान गाश आत्मुॅ–प्रकाश
अन्यिगटि गाह म्यें दितुॅमो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ चुॅ वुछितो

४. दावुॅ लाऽजिस वाल वाऽशिस
कर्मलाऽनी ठाऽसुॅनस
भक्तिवत्सल छुख चुॅ दाऽनी
हमसु खाऽसी चतुॅमो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ चुॅ वुछितो

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

५. छस च़्यें मंज़ बो आत्म–शक्ती
म्याऽन्य भखती रठतो
त्याग यन्दुॅरस प्रनवुॅ कतुॅतो
प्रनवुॅ रूपो यितमो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ च़ुॅ वुछितो

६. अंग हीन्यिस अंगुॅ अंगुॅ दग
अग छु कर्मुक ज़न्मुॅदूब्य
प्रंग गरहा शक्ति तूरे
शक्ति पातो यितुॅमो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ च़ुॅ वुछितो

७. कुण्डुॅलनी मंज़ कुल छि शक्ती
हमसू भखती दमुॅ दमय
यूगुॅ वानुॅच तथ छि मस्ती मस्तुॅानो यितुॅमो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ च़ुॅ वुछितो

८. त्रिकाल द्रष्टी छय ललाठस
स्यज़रुॅ बावस ग्वर ड़खस
आशितोंशस परमुॅ पोशस मुशिकावान यितुॅमो।
पाद रटिमय म्यान्यि ज्योऽयो ज्यूऽय पानस लगुॅयो।
ज़ऽध्य तुॅ गऽध्य म्याऽन्य मतुॅ च़ुॅ वुछितो

९. मनुॅसरुॅ वस वलु गरीबो
भावुॅ ह्योरे सोॅन सोॅन
रोज रोपीश सन्यिरस मंज
पान तारान यितुॅमो।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० १२२

''ग्वरुँ लीला''

भख्ति बोंछि यैंछि पछि़ ग्वर पनुन सोंरिज़िहे
मनुँसरुँ तऽरिज़िहे लो लो करान।
राग मन्साऽविथ वाऽराग रऽटिज़िहे
मनुँसरुँ तऽरिज़िहे लो लो करान।

१. ददुँच्यि रगि मंज़ लूभा दोंयिज़िहे
कुन्यिरुँच्यि श्रोंगि मंज खऽटिज़िहे पान
क्रूधुँचे वुनुँले मंज़ अऽछ वऽटिज़िहे
मनुँसरुँ तऽरिज़िहे लो लो करान।

२. भख्ती डलुँसुँय रावठ कऽरिज़िहे
कामुँच्य गऽन्यि हिल यिनुँ अन्यि गियूर
ग्वरुँनाव हयथ अथ पाज़ा कऽज़िहें
मनुँसरुँ तऽरिजिह लो लो करान।

३. ग्राव मां रोज़िही बतुँ छावुँ अऽन्यिज़िहे
भावु बोंछ क्षऽविज़िहेंक तीय गव जान
प्रेयमुक मस चथ रासा गिंदिज़िहे
मनुँसरुँ तऽरिज़िहे लो लो करान।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४. यावुँनुँन्य दोह तारुँ चुँत्यि येंत्यि भऽरिज़िहे
होशिच्यि रज़ि गोंडुँ वऽलिज़िहे पान
मंज़ुँ बाग यूगस जऽशिना कऽरिज़िहे
मनुँसरुँ तऽरिजिह लो लो करान।

५. कुलहम लूभस चुँख दिथ गऽछिज़िर्हे
धारुँणायि संगुँरन पेंयि हें गाश
गरीबस नखुँ यिथ हमुँराज़ बऽनिज़िहे
मनुँसरुँ तऽरिज़िहे लो लो करान।।

* * *

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० १२३

लग फुट्य तुं लंजन यावुंनुंन्यी छाय पेंयस मा
मऽखुंती ड़लस मंज़ लोलुं वछस ग्राय लऽजिस मां

१. द्वादश ड़लस मंज़ राज़ यिनुं जांह रोटुं गछ़न बोज़
सीमाब वछस अर्धुरातस ग्राय लऽजिस मा।

२. फुरसथ च्यें कर छय पूरुं म्यें वन अन्तुं समुंयस तान्य
शाहानुं–ग्रटस नालुं रटस ग्राय लऽजिस मा।

३. रुत–साथ समागम तुं त्येल्यि मा म्येल्यि येंती यार
नतुं नारुं चंजव वस ति दऽज़स ग्राय लऽजिस मां।

४. समुंहालि वुछुम शीशि नागस दिल शिठिथ गोमुत
वैताल अऽछन बुमुं ति दऽज़स ग्राय लऽज़स ग्राय
लऽजिस मां।

५. दंशुन छु लबुन पान मारुन वानुंबलन मंज़
नतुं राज़ुंबलन जाय रट्यस ग्राय लऽजिस मा।

६. दछिराऽठ ज़न अलुंवांऽज़ गाऽमुंच़ म्यान्यि मनुंच्य कल
गुलनारुं अच़ान पोशि वनस ग्राय लऽजिस मा।

७. मस्तानुं मस च्यथ अज़ छु करान क्राव ब्येयि पोशन
ज़ुल्फ़न अन्दर बन्द गोशिवारस ग्राय लऽजिस मां

८. वुछ शांत ड़लस मंज़ छि वज़ान तारि इरफाऽन्यी
इरफ़ान च़टान तारुं जिगुंरस ग्राय लऽजिस मा।

९. छु कर च्यें न्येरुन वन ***गरीबो*** लोलुं बागस कुन
तत्यि विगन्यि लजिमचुं इन्तिज़ारस ग्राय लऽजिसमा।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० १२४

जूऽग्य लीला

बाऽलिये तुतुँवाऽल्य कम होल जिगरस
गऽध्य छिम वांऽलिंजि तस क्या छु हे।

१. पानन्यार हाऽविथ रसुँ रसुँ वाऽजिनस
सोंतुँच पोशे फुलया ज़न
वछिकिस कुठिसुँय गाश चोंग सुय छुम
दऽज़्य दऽज़्य त्राऽवनस तुँ वनुँ क्या हे।
गऽध्य छिम वांऽलिंजि तस क्या छु हे।

२. शिव छुम सु पानय क्याज़ि अर्ज़नावान
अम्मार प्राचन ज़्येव छुनुँ दिवान
दाऽन्य दाऽन्य व्यगलिथुँय तऽस्य सऽत्य रलहा
यावन ग्रायन त्राऽवनस हे
गऽध्य छिम वांऽलिंजि तस क्या छु हे।

३. पारुँध्य चशमुँ छस पार्थीश्वरुँसुँय
माऽड्य मांडड्य थऽवनस लिंग सुँय मंज़
शिव–शक्ति वरदान अभिशापुँ पाऽवनस
पतुँ मशिराऽवनस तुँ वनुँ क्या हे।
गऽध्य छिम वांऽलिंजि तस क्या छु हे।

४. साधुँनायि डलुँसुँय न्यत्रद्वार वाऽजिनस
स्यन्दि मंज़ लाऽजिनस शिलि सूँत्य बोज़

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तारॅुबल जल–जल कति वातनाऽवनस
अड़वति त्राऽवनस तॅु वनॅु क्या हे।
गऽध्य छिम वांऽलिंजि तस क्या छु हे।

५. शुमशान वाऽतिथ हेरि बोंनॅु ज़ाऽजिनस
बस्मॅु देगि च़ाऽनिनस ठानॅु दिथ बोज़
थज़रॅु हिमालय गोंडॅु हय खाऽरनस
पतॅु डुलॅु डुलॅु वुछ त्राऽवनस हे।
गऽध्य छिम वांऽलिंजि तस क्या छु हे।

६. कन्यिनॅुय तॅु पलॅुनय प्येठ बो ठाऽसनस
हृदॅुयि शीशॅु चूरॅु चूरॅु करॅुनस बो
शाह प्राण शुन्यिहस ज़न च़ूरि थाऽवनस
ग्वरॅु छ़लॅु पाऽवनस तॅु वनॅु क्या हे।
गऽध्य छिम वांऽलिंजि तस क्या छु हे।

७. पतॅु **गरीबॅुन्य** ड़लॅु ज्यूग्य मिलॅुनाऽवनस
ज्ञानॅु ज्यूत्य पिलॅुनाऽवनस शाहस सऽत्य
पुरू ज़नॅुमॅुच्य छ़ाय शीशस काऽसनस
हमसू परॅुनाऽवनस तॅु वनॅु क्या हे
गऽध्य छिम वांऽलिज तसॅु क्या छु हे।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

लीला नं० १२५

''भावुॅ व्यदाख''

१. हन्दि पोशस यनुॅ व्यनुॅ पोश गोम
ग्वरुॅ शब्दस वसि हुन्द रस प्योम
वछि कुठिसुॅय शम तय दम गोम
ओम ज़ोम छुनुॅ तेंल्यि क्या हे।।

२. गरीबुॅन्य रहदार कोंल्यि मंज़ ह्यस प्योम
वर गोम सुॅतुॅरस कोंतुम नुॅ केंह
शिव सब्ज़ारस कोसम रंग गोम
यूगुॅबल नोंन गोम वनुॅ क़्या हे।।

३. ओंम शब्दस रसुॅ रसुॅ सम गोम
खम त्राऽविथ चम प्योम कस वनुॅ हे
दमदारस हंगुॅ मंगुॅ गंड़ गोम
गाशदारस भ्रम गोम वनुॅ क्या हे।।

४. यूगुॅ मंडुॅलस मंज़ सऽन्य चूर प्योम
दाग दारस दाग प्योम बदनस मंज़
संम पारस हंगुॅ मंगुॅ संग प्योम
संघसार पान गोम वनुॅ क्या हे।।

५. आत्मुॅ ज्ञानस तुॅ पानस म्युल गोम
विज्ञानस गाह प्योम खुमखानस ताम
अबुॅसाऽविथ पतुॅ वसुॅलुक मस चोम
हऽस्य पान वऽस्य प्योम वन क्या हे।।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. छानस तुॅ खारस येंल्यि येंल्यि म्युल गोम
विजि विजि राऽयल वन ज़न प्यठुॅ प्योम
छाऽविथ नारस सूरुॅय पान गोम
गरीब द्रोंग प्योम सोदा हे।।

७. खऽट्य खऽट्य रूज़िथ गोफि मंज़ गाह प्योम
मऽर्य मऽर्य ज़िन्दुॅ गोम विशवासा हे
गरीबस पान पनुॅनुय श्रोग गोम
द्रोंग प्योम यारानुॅ वनुॅ क्या हे।।

८. भ्रमुॅरन्ध्रस मंज़ चकुॅरूक वर प्योम
वर गोम पानस तुॅ वर मा द्राव
हरुॅ हरुॅ पानस ग्रकि विज़ि नून प्योम
ग्रटुॅबल छ़ल गोम कस वनुॅ हे।।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कैंह वाख १२६

१. ज्ञान क्रिया या प्राण क्रिया
मंज़ु बाग मनस ग्वरुँ राग छुना
यूज़ी पुरषस युस करि न्यन्ध्या
तस अर्थस कर खऽच़ ध्यान सन्ध्या।

२. बहरूप्य छि धारान बऽल्य आसन
यिम कर्मस कस वन खुर्य कासन
वाऽरूक नार हन हन छुख ज़ालन
पज़ुँरस अपुँज़्युक कलमा ड़ालन।

३. बतुँ वर बेंछि बानस येंल्यि गछ़ि ज़ांह
खम थाऽविथ हमसू पतुँ रटि मां
तेंल्यि वन तुँ गरीबस कुस करि क्या
येंल्यि मन्यि ललुँवान वुछि ग्वरुँ पादा

४. मन्थुँर तन्तुँर या यन्तुँर वन
तस काऽली नाग मां ज़ांह पोरन
तस अनुग्रह ग्वरुँ सुन्द छुनुँ सोरन
युस ग्वरुँ सुँन्ज़ि गोंफि मंज़ छुय रोज़न

५. शाऽन्ती यिथ प्राणुँ क्रिया गऽय क्या?
च़्येंथ शोंमुँरिथ व्यथ अथ मंज़ श्रपि ना
बोंछि सूरिथ यड़ तेंल्यि जांह वदि मां
कथि चान्यि गरीबो सन्यि कांछ़ा

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६. कोरुँक्षेत्र घरुँ घरुँ येंत्यि गव ना
येंत्यि मुह डोंठ अकुँलन वुछ प्यव ना
वुछ अमृत त्राऽविथ व्यह ख्यव ना
गंगा त्राऽव हेंनुँरूक रस चोंव ना

७. अभिमाऽन्यी वन ग्वर प्रज़ुँनाव्या
ग्वरुँदीव तऽमिस जांह कथ भाव्या
ड़ोंलुमुत युस तस कांह हेंछिनाव्या
अथुँवास **गरीबुन** जांह राव्या

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सोंदाम चरित्र

सोंदाम चरित्र या सोंदामुन तुँ भगवान कृष्णुन म्युल छु भजनुँ किस सूरतस मंज़ वारुँयाहव गोंणुँमातव पॅनुनि अनुँमानुँ ल्यूखमुत! म्यति छु यि सोंदाम चरित्र भजनुँकिस सूरतस मंज़ ल्यूखमुत! अथ मंज़ छि शुनम्मथ बन्ध! म्यें छु पनुँनि तरफुँ स्यठा प्रयास कोंरूमुत ज़ि सोंदाम चरित्र गोंछ़ हूबहू तिथय पाऽठ्य पेश करनुँ युन यिथुँ कऽन्य अमिच्य मूलुँ अवस्था छि! शेर पाऽरय करुँनस मंज़ अमिकि ॲऽन्दुँरिमि गभुक रस़ न्यबर कडुँनस मंज़, अभ्युक अलौकिक प्रभाव तुँ म्येछर भक्ति ज़नन तान्य वातनावनस मंज काऽच़ा–सफलता छि म्यें मीजि मुँच़,·अम्युक फाऽसुलुँ ह्यकन परन वाऽल्य् कऽरिथ! बु छुस गुल्य ज़ुँ गंऽड़िथ प्रार्थना करान! योंदुँवय अथ मंज़ कॉह खाऽमी–आसि रूज़ुँमच़, म्यें गछ़ि ख्यमा करुँन्य तुँ तिमुँ गलती बद्धि कऽडिथ म्यें तान्य वातुँनावुँन्य।

लेखक

ज़ुव जान टाऽठ्य प्राण तऽस्य आऽस्य वन्दानुँ
अऽश टाऽरि भऽरि भऽरि आसानो
उपवास कऽरि कऽरि कृष्णस पूज़ानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१. मायि मोंत सुदामा कृष्णॖ कृष्णॖ ज़पानॖ
भदर्भ नगर ओस रोज़ानो
न्यरॖधन आऽसिथ ति धनवान बासानॖ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॖवानो।

२. ज़ऽट म्यऽट नॖ आऽसिथ ति खोंश आऽस्य रोज़ानॖ
विज़ि विज़ि फाकॖ फरि रोज़ानो
फाकॖ फरि आऽसिथ ति कृष्णस वनवानॖ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॖवानो।

३. सुशीला पतिवृता स्त्री आसानॖ
साऽमियस खोरॖ शेरॖ करानो
संसाऽरिय मायायि निश लोंभ रोज़ानॖ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॖवानो।

४. दोंख सोंख सोंपुनॖ माया आऽस्य ज़ानानॖ
कृष्णॖ ध्यान दोह रात धारानो
छेंन्य नऽन्य आऽसिथ ति अथॖ नो धारानॖ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॖवानो।

५. कम या ज़्यादॖ यीय दय ओस सोज़ानॖ
सन्तोष तऽथ्य प्यठ आसानो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

दोंख दाऽध्य आऽसिथ ति तऽस्य पान पुशरानुॅ
भक्ति बोंछ कोंछि तस ललुॅवानो।

६. दोंह अकि यकदम ज़न प्योख असमानुॅ
फाकुॅ फरि येंल्यि शुरि् छि गीरानो
चोनुॅवय शुरि्य आऽस्य बोंछि सूॅत्य कांपानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

७. ओंश ड़ोंठ त्रावान साऽमियस वनानुॅ
शुरि् छिम फाकय मरानो
कृष्णुॅ भगवान चोन ग्वरुॅ बोय आसानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

८. परमय मेंत्रस निश गछ़ तुॅ जल पानुॅ
भखुॅत्यन विज़ि विज़ि छु रछानो
अवतार धाऽरिथ भखुॅत्यन तारानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

९. भगवानस सूॅत्य यस आसि यारानुॅ
वन कर तस छु परुॅ पावानो
सोंख सम्पदा दिथ दोंख व्यगुॅलावानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

१०. स्वाऽमी दर जवाब बोज़ क्या वनानुॅ
मूर्खु भावुॅ त्रशणा च़्यें आसानो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

त्रिशनायि सॅूत्य छुय ब्रह्म तीज़ रावानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

११. ब्राह्मण गव सुय यस नॅु लूभ आसानॅु
नख्यनय तोत्यि आसि तोशानो
बुजरस मंज़ वातॅु कोंतॅु लूर ड़ऽखॅुरानॅु
भक्ति बेंछि कोंछि तस़ ललॅुवानो।

१२. ब्रह्मण सुदामा कलॅु ओस ठासानॅु
यि वुछिथ त्रिय वछ चे़टानो
सोंख मतॅु मंगतस दर्शुन कर पानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

१३. दशन सॅूत्य छिय़ कर्मखुरि़ मोंकॅुलानॅु
सन्तोषॅु सोंख आसि मेलानो
वेलॅु छुय वुन्यक्यन कोंनॅु छुख समॅुखानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

१४. बूज़िथ सोंदामा त्रिय कुन वनानॅु
कुस टोठ निमॅु तस नज़रानो
कंगाल ब्रह्मणस निश क्या आसानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

१५. भाग्यवान निर्धन छि भगवान सुमराणॅु
धन ध्यार तिमछिनॅु मंगानो
कर्म असि खोंट प्रोन ती अऽस्य भूगानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१६. सुशीला अऽश्य टाऽरि भऽरि भऽरि दपानॅु
धन ध्यार बॅुत्यि छस नॅु मंगानो
दॅशुन कऽरिथॅुय छि मोंख्ती प्रावानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

१७. बूज़िथ सुदामा द्वारिकायि सखरानॅु
सुशीलायि मन छु रंज़नावानो
हमसायन निश कोंम सोंत सोंम्बरानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

१८. धोति लोंचि छेंनिमचि़ कोंम सोंत गंड़ानॅु
भावॅु डाऽल्य साऽमियस पिलवानो
कोंम दऽज्य चू़रि चू़रि कछॅु तऽल्य खारानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

१६. महागणपत सुन्द गोंडॅु ध्यान धारानॅु
कृष्ण द्वारस कुन छु न्येरानो
ज़ान्यि सुय वत्यि वत्यि क्या ओस सोचानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

२०. कर्मॅुहीनस ति छा दॅशुण मेलान
राज़ॅु छा असि हिव्यन समखानो
शुराह सास अख हथ अऽठ त्रिय आसानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

२१. यीच़न त्रियन छिय यीत्य महल असानॅु
गछॅु कोंत चोर छुस बेगानो

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

हेडुँनम लूख नतुँ फेरुँ हा पोंत पानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

२२. पकान पकान वोत मंज़ माऽदानुँ
तोंत ताप तन तस ज़ालानो
सन्तापुँ स्यख छस तलुँपऽत्य ज़ालानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

२३. अऽछ गाश रोवुस वुकरनुँ आव पानुँ
त्रेशि त्रेशि वुठ ओस फेशानो
भगवान यि वुछिथ ओंतुँनुँय वातानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

२४. भगवान कोता खून ओस हारानुँ
दीवी तुँ दीवता ति वदानो
खीर सागर ति गव होंख़्य होंख़्य दज़ानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

२५. सुगन्धी पवनुँ दिवता ओस त्रावानुँ
भगवान खोंन्यि मंज़ ललुँवानो
गल्यि गल्यि अमृत सुदामस चावानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

२६. मीठ्य मीठ्यं भूज़न छुस आपरावानुँ
सरस्वती वीदुँ गीत ग्यवानो
महालक्ष्मी पानुँ गुमुँ छस वोंथुरानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२७. सुदामा मस न्यन्दुॅरि ज़न सोंपुन वुछानुॅ
वयकोंण्ठ बन्यौव सेंकि मऽदानो
इन्द्राज़ अमृतुॅकि आबुॅशार चावानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

२८. गन्धर्व आकाऽश्य पोश आऽस्य त्रावानुॅ
पोशि अंबरन मुशक न्येरानो
गूपी तुॅ गूरि् शुरय रास आऽस्य खेलानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

२९. दर्शणस यूझी तुॅ सत्ज़न लारानुॅ
नारूद ति सेतार वायानो
मुख्ती सोदामस गुल्य गंऽड़िथ रोज़ानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

३०. ताज़ुॅ दम सुदामा अऽछ येंलि मुचरानुॅ
ब्ययि वुछुन सुय सेंकि मऽदानो
कृष्ण हय ओस सूॅत्य वुन्य कोंत च़ोंल पानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

३१. यिथुॅ तिथुॅ सुदामा द्वारिकायि वातानुॅ
सागुॅरस कम लहरुॅ डेंशानो
सोंनुॅ सुॅन्ज़ुॅ लरि जायि जायि जायि वुछानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

३२. लाल जवाऽहिरव पश आऽस्य ज़ोतानुॅ
सत्संग प्रथ जायि सपदानो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

आंगनन मंज़ आऽस्य नागराद नेरानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

३३. आऽखुँरस सुदामा बज्यि डेडि वातानुँ
चूरि चूरि पोंत नज़रुँ दिवानो
वुछिनम डीडय वाऽन्य भरनम जेलखानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

३४. भगवान कृष्णुन आसि युस महलख़ानुँ
तत्यि भऽखुँत्यन गोंडुँ त्रावानो
मनुँ किन्य भगवान भऽखुँत्यन छु पूज़ानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

३५. कृष्ण ढ़ेड़ि अऽचिथुँय ज्ञानुँ द्वार प्रावानुँ
अत्यि छु सन्मोंख पानुँ भगवानो
रुँखमन्यी सूँत्य ओस नरदस गिन्दानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

३६. डीडयवाऽन्य सुदामस प्रुँछुँगाऽर लागानुँ
तीय हाल छि कृष्णस भावानो
ननुँवोर तुँ छेंनिमुँच़ दूत्यि् छस आसानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

३७. कलुँ वोड्डनोंन ज़्यूठ छोग छुस आसानुँ
कमड़ंल तुँ लूर अथुँ ड़ऽखुँरानो
नाव छुम सुदामा तीय ओस दपानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

३८. कृष्णस बासान सिंहासन चलानुँ
अऽशि दर्दुरायि ओंश न्येरानो
खोंर ननवाऽरी लारि लारि दोरानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

३९. डींशिथ कृष्णस सुदामा लारानुँ
खोरन अथुँ छुस लागानो
कृष्णुँ भगवान छुस नालुँ मत्यि रटानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

४०. दोंनुँवय लोलुँ हत्य ओंश कूत हारानुँ
पछ़ छनुँ दोंनुँवन्यि यिवानो
सोंपनस मंज़ मां छुस कृष्ण ड़ेशानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

४१. पटुँराऽन्यन कुत वनान कृष्ण भगवानुँ
सृष्टि कर्ता छुस बुँ आसानो
वुछतव अज़ आव योर म्योन भगवानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

४२. ज़ेंविसूँत्य सुदामस तलुँपऽत्य ल्यवानुँ
अऽछिवुँय छुस कंऽड़ि कंड़ानो
अशिवान्यि सुदामस कृष्ण खोंर छलानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

४३. मंदुँछान सुदामा पथ खोंर निवानुँ
कृष्ण भगवान ज़ोरुँ अनानो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अऽठ पटुॅराऽनी छि हाऽरतस गछ़ानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

४४. तिम दपान अऽस्य ति सीवा करुॅहव पानुॅ
कृष्णुॅ भगवान छुनुॅ मानानो
सुदामस अंगुॅ अंगुॅ च़न्दुना मलानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

४५. इष्ट दीव ज़ाऽनिथ कृष्ण तस पूज़ान
रंगुॅ रंगुॅ भूज़न ख्यावानो
मऽल्य मऽल्य अऽतुॅरा पोश शेरि लागानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

४६. बालुॅ गूपाल पटुॅराऽन्यन वनानुॅ
योर आमुत म्योन भगवानो
लोलुॅ होंत सुदाम छु असमान प्यवानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

४७. रुॅखमन्यी सुदामस विजिवाव करानुॅ
अष्टुॅ स्यद सन्मोंख असानो
भाग्यवान सुदामस कुन नज़र नुॅ ठहरानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

४८. रुखमन्यी तुॅ सतुॅभामायि ख्यव अरमानुॅ
स्वाऽमी क्याज़ि गव देवानो
ज़न सुदाम भगवान कृष्ण दास आसानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४९. कृष्ण हय ओस बड़ुॅ अभिमानुॅ वनानुॅ
परमुॅ मित्रा छुम ज्ञानवानो
यि हय बुडुॅ ब्राह्मण न्यर्धन आसानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

५०. असि ओस बूज़मुत कृष्ण गाऽव रछानुॅ
थन्यि चूर घरुॅ घरुॅ करानो
वुछिथुॅय सुदामस रूद नो शक दानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

५१. कांऽसि हुँन्ज़ि ब्राँऽच़ मा कृष्ण छुम पूज़ानुॅ
कृष्णन कोस तस शक पानो
गोंर ओस कुन आऽस्य इकुॅवटुॅ परानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

५२. गोंरुॅ माज्यि क्युत आऽस्य ज़्युन वनुॅ वालानुॅ
दोह अकि वोंथ तत्यि तूफानो
रूदुॅ श्रानि वाज्यन त्रटुॅ तय बारानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

५३. गोंर तुॅ गोंरुॅ माऽज्य आयि जंगल लारान
छेंपि छेंपि असि आऽस्य छ़ारानो
अडुॅ कज्यि ज़ेंवि आऽस्य नाद नाद लायानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

५४. यिछ़ि तूॅरि अथुॅ खोंर असि आऽस्य मोंमनानुॅ
वुछिथ अऽस्य ज़न लऽबिख सन्तानो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

दोछ़ि दोंछि आऽही पोश आऽस्य लागानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

५५. कृष्ण सुदामस प्रोन याद पावानॅु
जानानॅु चॅुय म्योंन आसानो
गऽल्य गऽल्य सुदामा कृष्णस वुछानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

५६. सृष्टि—कर्ता कवॅु म्ये शरॅुमन्दॅु करानॅु
सोरुय च़्यें आऽधीन आसानो
त्रिभवन चान्यि प्रकाशि छुय प्रज़लानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

५७. अविनाऽशी अमर ओंत कुछ छु वातानॅु
चान्यन गोंणन कांह नॅु वखनानो
सास ज़ेंवि शीशिनाग कृष्णॅु नाव सुमराणॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

५८. च़ोंतुर भोंज़ रूॅपस पाऽरि पाऽरि लगॅु पानॅु
शंख च़ऽकुॅर गदा पदम च़्यें प्रज़लानो
बारम्बार च़ेंय ड़ंडुॅवत करानॅु
भक्ति बोंछि क़ोंछि तस ललॅुवानो।

५९. अस्तोंती बूज़िथ छु भगवान वनानॅु
भाभी सूज़ क्या नज़रानो
लोंलॅु ड़ाऽल्य कोंनॅु छुख जल जल मुच़रानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

६०. बूज़िथ सुदामा कलुँ बोंन त्रावानुँ
वन्यि क्या गल्यि ज़्यव छि गछ़ानो
सोंत दऽज्य रसुँ रसुँ कछुँ ह्योर खारानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

६१. थफ दिथ नियनस सोंत दऽज्य लोंलुँ सानुँ
मोंछि मोंछि पानस छु ख्यवानो
बोंन प्यव कांह फोंल ज़ेंवि सूँत्य खारानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

६२. ज़न यशोदा छस भूज़न आपरानुँ
टास कऽड़ि कऽड़ि पानुँ ख्यवानो
युथ ह्युव भूज़न छुम नुँ ज़ांह मेलानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

६३. रुँखमन्यी दोंपनस बुँत्यि ख्यमह दानुँ
दाऽसी चाऽन्य छस आसानो
लोलुँ ड़ाऽल्य अऽन्य खल्यि येंत्यि छिनुँ भाऽगुँरानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

६४. सुदामा यूज़ी तुँ पायबोंड़ ज्ञानुँवानुँ
सोंख दोंख यकुँसान मानानो
अन्तःर्कणन मंज़ छुम पूज़ानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

६५. यदुवन्शी कृष्णस सूँत्य रोज़ानुँ
पानुँवऽन्य चोंयि आऽस्य करानो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

येंत्यि कुस़ सुदामस ह्युव कंगाल आसानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो ।

६६. यीत्यि दूरि ओंनमुत सोंत छुन नज़रानुॅ
कृष्णा कंगालस छु ख्यावानो
अस़ि ति वोंन्य ख्याविहे ज़ुॅय च़ोरय दानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो ।

६७. कुन तुॅ कीवल छुय मज़ुॅ सान ख्यवाणुॅ
बाकुॅयन छु वुठ फेशनावानो
अन्तरयाऽमी भगवान चेनानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो ।

६८. कोलुॅ परिवारस छु भगवान वनानुॅ
भावुॅ ड़ाऽल्य छुस नुॅ कांऽसि पुशरानो
पोंखतुॅकारस छुय मोंखतुॅहार शूबानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो ।

६६. ब्राह्मण च़रुॅणन यूज़ी छि पूज़ानुॅ
परमुॅदीव सुदाम छु आसानो
दर्शण सूॅत्य तोंहि ति सपुॅध्यव कल्याणुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो ।

७०. मानुॅ प्रंगुॅसुॅय प्यठ सोंदामस सावानुॅ
लरि लोंर तस सूॅत्य रोंज़ानो
राऽत्य रातस प्रोण आऽस्य अभुॅसावानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो ।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

७१. प्रेयमॖ हऽच़ रुॅखमन्यी दास भाव रोज़ानुॅ
मोंठ दिवान सोंदामस प्रेमॖ सानो
छ्योनुॅमुत सोंदामा मस न्यन्दुॅरि गछ़ानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

७२. सोंदामस तुॅ ऐश्वयी नुॅ कांह काऽम आसानुॅ
लेकिन सुशीला छि क्रेशानो
अंबार लालन बुॅ खारस पाऽन्य पानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

७३. विश्वकर्मुॅहस आज्ञा छुय दिवानुॅ
सुदामा पुरी न्येर दोरानो
गछ़ बनाव रंभुॅवुन तुॅ शूभवुन महलखानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

७४. अऽछ टिटुॅवारि मंज़ बन्योव तत्यि महलखानुॅ
च़ोंदहन लूकन न आसानो
अष्टुॅ स्यदी तुॅ नव रिद्धी तोंर सोज़ोनुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

७५. न्यन्दुॅरि होंत सोदामा लरि फिरून दिवानुॅ
कृष्णुॅ भगवान अथुॅ ड़ालानो
लोलुॅ तय प्रेयमय मोंन्यि मीठ्य करानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

७६. केंह काल गऽछ़िथुॅय सु रोंखसथ हेवानुॅ
भगवान डेड़ि तान्य न्येरानो

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कऽरुँथम दया योर आखना पाऽन्य पानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

७७. अनुग्रह कृष्ण च्योन रूज़ितन पोशानुँ
मोहनी रूप कूत प्रज़लानो
घरुँ कुन सुदामा द्राव ना सोंखुँ सानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

७८. खाऽली अथुँ ह्यथ द्राव ड़ालुँ मारानुँ
सुशीला घरि आसि प्रारानो
धन ध्यार मीलिथ गछ़िहम अभिमानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

७९. दर्शुण लभुँनुय प्रावुँन्य नवन्यधानुँ
जान गव केंह मोंगुम नुँ भगवानो
सोंखुँ मोंखुँ राविह्यम रोछुमुत भगवानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

८०. खरामा खरामा दिथ घरुँ नखुँ वातानुँ
अत्यि नुँ पनुँ पाऽर कुन्यि डेशानो
सोंनुँ सुन्द महलखानु अथुँ जायि ड़ेशानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

८१. लाल जवाऽहिर जायि जायि ज़ोतानुँ
पोशि वन छि द्वारिकायि मुशकानो
रंगुँ रंगुँ मेवन ड़ेर आऽस्य लगानुँ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुँवानो।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

८२. लंजि लंजि बोल बोश पोशनूल करानुॅ
स्र्वगुॅच्यि अछुॅ रछुॅ छि वनवानो
राऽछदर ड़ीड़िवाऽन्य सुदामस प्रुॅछ़ानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

८३. दास. दाऽसी मस काम्यि मंज़ुॅ आसानुॅ
हाऽरान चशिमव यि ड़ेशानो
हंगुॅ मंगुॅ कत्यि आव रम्बुॅवुन महलुॅखानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

८४. सोंपुनॅ माया मां वुनुॅ छम वालानुॅ
खोंपुॅरि वन कर बन्यि महलखानो
येंत्यि छुनुॅ पनुॅ पारि हुन्द नेब निशानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

८५. त्रिय म्याऽन्य सुशीला फाकुॅ फरि संतानुॅ
मां म्यें रूद वुन्यि तिंहुन्द अरमानो
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

८६. कोंत गछुॅ कत्यि छ़ारख तिम भगवानुॅ
कोनुॅ छुख अवतार धारानो
वछ चऽटि् चऽटि् ओस पान जान मारानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

८७. सुशीलायि वन्यि कोंड़ स्वाऽमी भगवानुॅ
आऽनुॅ ड़बि प्यठुॅ क्रख लायानो

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

दास दाऽसी लारि लारि आयि दोरानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

८८. स्वाऽमियस म्याऽनिस छिव नॅु प्रज़ॅुनावानॅु
मानॅु सान चाऽन्यॅून महलखानो
दास दाऽसी सुदामस पाद रटानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

८९. खूचुंमुत सुदामा खोंर पोंत त्रावानॅु
ब्राह्मणस नॅु ठठॅु करून शूबानो
असि क्या महलन सॅूत्य काऽम आसानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

९०. महाराज तुहुन्दुय सोंनॅुसुन्द महलखानॅु
दास छिस ज़ारॅु पारॅु करानो
पछ़ छस नॅु अख रछ़ केंह छुख नॅु मानानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

९१. वेंसॅु सऽदॅुरॅु सॅूत्य ह्यथ सुशीला द्रायि पानॅु
ड़ोंल्यि महारेंन्यि ज़न छि आसानो
आरती तस करान रत्नद्वीप ज़ालानॅु
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललॅुवानो।

९२. रोवमुत विशवास ब्ययि ज़िन्दॅु सपदानॅु
सुशीलायि सॅूत्य चाव महलखानों

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

त्रिय छस अऽतुॅलास क्यमुॅखाब लागानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

६३. सुदामा तोत्यि छुय वोंश वोंश त्रावानुॅ
छुस दपान येंत्यि मशि में भगवानो
ज़ाऽन्य ज़ाऽन्य क्याज़ि छुख ब्ययि अज़ुॅमावानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

६४. ज्ञाऽन्यी ति छिनुॅ चान्यि लीलायि वातानुॅ
दकुॅ मो दिम कृष्णुॅ भगवानो
बऽड़ि बऽड़ि राज़ुॅ गऽयि येंत्यि अथुॅ मूरानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

६५. सम्पदा त्राऽविथ पारि मंज़ रोज़ानुॅ
शामुॅ रंग जामुॅ नाऽल्य त्रावानो
भुॅख्ती स्वधामस मुॅख्ती पाऽरानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

६६. ***गरीबस*** गरीबी कूॅच टाऽठ आसानुॅ
पारि मंज़ सुदामुॅन्यि रोज़ानो
सन्तोष पोश छिम मनुॅ वारि मुशकानुॅ
भक्ति बोंछि कोंछि तस ललुॅवानो।

* * *

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गौरी अस्तुति–१२८

शक्तीय माता छि काऽशरिस शैवुँ मतस मंज़ शिवसुन्द अछयोंन अंग तुँ अम्युक सोंड.गोपान र्वणन छु संस्कृतस मंज़ करनुँ आमुत! म्यें दासन ति छुँ जगत मातायि हुन्द यि प्रज़लवुन स्वरूप काऽशरिस मंज़ भजनुँ–किस सूरतस मंज़ लेखनुक प्रयास कोंरमुत! अनवाद ह्यकि नुँ हूबहू आऽसिथ! म्योंन अभिप्राय छु ज़ि यि 'गौरी अस्तुति' गऽछ़ तिमन भखत्य् ज़नन ताम वातुँन्य यिम नुँ संस्कृत ज़ानान आसन! ज़गत ज़ननी शक्ती मातायि हुँन्ध्यन ग्वनन हँन्ज़ व्याख्या करुँन्य छि नामुमकिन! वोन्य गव भावुँ पोश छि साऽरी राज्यरयन्य माजि याछ़ि पछ़ि तु हुबुँ सान लागान।

लेखक

१.

ॐ लीलारब्ध-स्थापित-लुप्ताखिल लोकां
लोकातीतै-र्योगिभर्-अन्तर्-हृदि-मृग्याम
बालादित्य-श्रेणि-समान-द्युति-पुञ्जां
गौरीम्-अम्बाम्-अम्बु-रूहा-क्षीम-अहम्-ईडये।

काऽशुर तरजमुँ

बुँ छुस तस़ माजि शख्ती पाद पूज़ान
यऽमिस पम्पोश हिश छय चऽशिमुँ आसान।
करान लीलायि सूँत्यन पाऽदुँ ज़गतस
करान ठहराव तुँ सम्हार कायिनातस।
यमिस ज्ञाऽनी तुँ यूगी अन्दरुँ छ़ारान
छु यम्यिसुंन्द तीज़ लछ़ि बऽध्य सिर्यि ताबान।
छि ग्रऽज़ रूस ज़न प्रभातुँक्य सिर्यि चमकान।
बुँ छुस तस माजि शख्ती पाद पूज़ान।।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२.

आशा-पाश-कलेश-विनाशं विदधानां,
पादाम्भोज-ध्यान-पराणां-पुरूषाणाम्
ईशीम्-ईशाङ् गार्ध हरां तां तनुमध्यां,
गौरीम्-अम्बाम्-अम्बु-रूहा-क्षीम्-अहम-ईडये:।

काऽशुर तरजमुँ

शिवस अर्धाङ्ग्नी छय माऽज्य शख्ती
अचिथ ज़ीवन अन्दर छय मंज्यिम नाऽड़ी।
स्यठा आऽव्युल छु अम्यसुन्द सूक्षम रूप
छि ज़ाऽहिर पाऽठ्य ज़गतस मंज़ यि अनुरूप।
करान पम्पोश चरणन हुन्द छि यिम ध्यान
यिमन आशयि हुँन्जुँ फासे छि आसान।
करान अनुग्रह तिमन तमुँहुँय छु सोरान
बुँ छुस तस माजि शख्ती पाद पूज़ान।।

३.

प्रत्याहार-ध्यान-समाधि-स्थितिभाजां
नित्यं चिते निर्वृतिकाष्ठां कलंयन्तीम्
सत्य-ज्ञाना-नन्दमयीं तां तड़ित्-आभां
गौरीम-अम्बाम्-अम्बु-रूहा-क्षीम-अहम-ईडये।

काऽशुर तरजमुँ

धरान वृत धारणाये ध्यान धारान
बिहिथ यिम मंज़ समाधे यूग साधान।
छि पालान यिम नियम निष्काम भावय
तिमन यूगस अनान छख पानुँ छावय।
चुँ छख ना साधुँकन आनन्द सोज़ान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

चुॅ छख सतचित आनन्द शोलुॅ मारान।
चुॅ छख वुज़मल त्रिलोकी गाश हावान
बुॅ छुस तस माजि शख्ती पाद पूज़ान।
यऽमिस पम्पोश हिश छय चऽशिमुॅ आसान।।

४.

चन्द्रापीडानन्दित-मन्द-स्मित-वक्त्रां,
चन्द्रपीडालडकृत लोलाकमाराम,
इन्द्रोपेन्द्राम्यचित-पादाम्बुज-युग्मां,
गौरीम अम्बां अम्बु-रूहा-क्षीम-अहम-ईडये।

काऽशुर तरजमुॅ

यमिस चन्द्रम छु गाशुक लाल ताबान्,
प्रसन्न छख शंकरस छुई मोख च्ये ज़ोतान
बुछिथ तस कुन चुॅ वुठ छख गुमनावान,
बनिथ चन्द्रम कलस प्यठ मऽरिमोंन्द जान,
कलस प्यठ पाऽटय मस्तस गाह छु त्रावान,
यिमन पम्पोश चरनन कूॅत्य पूज़ान,
इन्द्रह्युव राजुॅ विष्णु पानुॅ भगवान,
बुॅ छुस तस माऽजि शक्ती पाद पूज़ानं।।

५.

नानाकारै शक्ति-कदम्बैर्भुवनानि,
व्याप्य स्वैरं क्रीडति स्वयं मेव,
कल्याणीतां कल्पलतामानति माजां,
गौरीम अम्बां अम्बूर हाक्षीम अहमीडी!

काऽशुर तरजमुॅ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

यि शक्ती चाऽन्य त्रण लूकन अन्दर व्याप्त,
प्रबल शक्ति हुन्दुई आगुर चुॅ साक्षात,
यच्छ़ाये किन्य् त्रिलोकी पाऽदुॅ कऽरुॅथन,
कोंरूथ अनुग्रह तुॅ सृष्टी लोंल्यि च्ये रऽछिथन,
बनिथ काऽली च्ये पानै नाश कऽरुॅथन,
शरण यिनुॅ वालिनुॅय ड्यकुॅ—लोन शेरान,
चुॅ दाऽरथि कल्पवृक्ष मन रंजुॅनावान,
करिथ स्यद कामना भऽखुॅत्यन चुॅ तारान,
बुॅ छुस तस माजि शक्ती पाद पूज़ान।।

६.

मूलाधारात उत्थितवन्ती विधिरन्ध्रम,
सौरं-चान्द्रं धाम विहाय ज्वलिताङगीम,
धयेयां सूक्ष्मां सूक्ष्मतनुं तां-तडित-आभां,
गौरीम अम्बां अम्बूर हाक्षीम-अहम-ईडये।

काऽशुर तरजमुॅ

छि मूलाधारुॅ निशुॅ अभ्यऽसि खारान,
यि शक्ती कुण्डऽलनी छय पाऽदुॅ सपुॅदान,
इडा पिगंलायि हुन्द रूप गाह छु त्रावान,
प्रकाशिक्य सिर्यि चन्द्रमॅ निश छि दूरान,
खसिथ ह्योर ब्रह्मरन्दरस मंज़ छि वातान,
छि यूगी अमि स्वरूपुक ध्यान धारान,
छि अथ मंज़ सुशमना रूंप ज्यूत्य् हावान,
बनिथ वुज़मल छि सूक्षम रूप धारान
बुॅ छुस तस माजि शक्ती पाद पूजान।।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

७.

आदिक्षान्ताम-अक्षर मूर्त्या, विलसन्ती,
भूते भूते भूतकदम्ब प्रसवित्रीम,
शब्द-बह्मा-नन्द-मयींताम-अमिराभां,
गौरीम अम्बांम-अम्बु-रूहा-क्षीम-अहम-ई०

काऽशुर तरजमुँ

अपार शक्ती हुन्दई छख चऽकुँर धारान,
अछर 'अ' प्यठुॅ छु 'क्ष' हस ताम फेरान,
यिमव अछिरव छुँ मूरत चाऽन्य न्येरान
च छख आकाश वायु पाऽच़ भूतन,
यछ़ाये कायिनाथ कुल पाऽदुॅ कऽरुॅथन
अनाहद शब्द ब्रह्म माऽज्य रूप ताबान,
बनिथ ओंकार वाचख तीज हावान,
वुॅ छुस तस माज्यि शक्ती पाद पूज़ान।।

८.

यस्याकुक्षोलीनम-अखण्डं, जगत-अण्डं,
भूयो भूयः प्रादुर-अभूत्-अक्षतमेव,
भत्रा साधं तां स्फटिकाद्रौ विहरन्त्तीं,
गौरीम-अम्बां-अम्बु-रूहा-क्षीम-अहम-ई०

काऽशुर तरजमुँ

च्यें यऽड़ मंज़ सोर ब्रह्माण्ड लीन कोरुॅमुत
तुॅ बारम्बार कुलहम पाऽद़्य द्रामुत,
प्रलय विज़ि पूरुॅ ब्रह्माण्ड लुप्त गोमुत,
छु कलपुऽकि ब्रांठुॅय ब्ययि हय पाऽदुॅ कोरुॅमुत
छु वरथा चान शंकर म्योन भगवान,

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

बिहिथ कैलास कोंहस प्यठ जोरि मारान,
चमक प्रकाश र्सियुक तीज़ न्येरान
शिवस नखुँ नखुँ बिहित शिवरूप धारान,
बुँ छुस तस माजि शक्ती पाद पूज़ान।।

९.

यस्याम्-एतत्प्रोतम-अशेषं मणिमाला,
सूत्रे-यत्-वत् क्वापि चर चाप्यचरं च,
ताम-अध्यात्मज्ञानपदव्या गमनीयां,
गौरीम अम्बाम-अम्बु-रूहा-क्षीम-अहम-ईडये।

काऽशुर तरजमुँ

जगत रूपी पनस मंज़ माऽज्य तारान,
चुँ ताऽरिथ लाल अथ मंज़ माल धारान,
ज़गत ठीकिथ चे़ं मंज़ यिथुँ कऽन्य छु रोज़ान,
मूर्ख छिनुँ चोंन सूक्षम रूप जानान,
तमाम शक्ती छि चे़ंय मंज़ र्वगुँ न्येरान
तुँ यूगी आत्मुँकि बलुँ छी चे़ं ड़ेंशान,
बुँ छुस तस माजि शक्ती पाद पूज़ान।।

१०.

नित्या सत्यो निष्कल एको जगदीशः,
साक्षी यस्याः र्सगविधौ सहंरणे च,
विश्वत्राण-क्रीडन शीलां शिवपत्नीं,
गौरीम अम्बाम्-अरबु-रूहा-क्षीम-अहम-ईडये।

काऽशुर तरजमुँ

अखा येंत्यि कुस छु युस चाऽन्य ग्वन छु ज़ानान,

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अजब चाऽन्यी यि लीला कुस व्यचारान
चुँ किथुँ कऽन्यि माऽज्य सृष्टी छख बनावान,
बनाऽविथ पतुँ चुँ किथुँ कऽन्यि अथ मिटावान,
यि अविनाऽशी अमर रूप कुस छु ड़ेंशान
फक्त परमीश्वरुँय लीला छु ज़ानान,
गच्छान अथ चान्यि लीलाये बुँ कोंरबान,
करान वोंपकार ज़गतस दितुँ म्य् वरदान,
स्वभावस मंज़ च्ये अनुग्रह शोलुँ मारान,
शिवस अंधान्गिनी सोंन्दर चुँ शूबान,
बुँछुस तस माजि शक्ती पाद पूज़ान।।

११.

प्रातः काले भावविशुद्धिं विदधानो,
भक्त्या नित्यं जल्पति गौरीदशकं यः,
वाचां रिद्धि सम्पत्ति मुच्चैः शिवभक्ति,
यस्यावश्यं पर्वत-पुत्री विदधाति।

काऽशुर तरजमुँ

छि यिम यिम भक्तिज़न नित्य नियम सुमरान,
करिथ अन्तःकरण शोंद ध्यान धारान,
प्रभातन चाऽन्य यिम ग्वन छिय व्यचारान,
यि गौरी अस्तुती छख तारुँ तारान,
शलूक यिम दह पऽरिथ कल्याण सपदान,
लबान सोंख सम्पदा प्रावान परम थान,
बनान स्यदी मोंखस प्यठ सरस्वती सान,
बनान थोंद भऽखुँत्य भगवान पानुँ टोठॉन,
गरीब छुस भावुँ पोशिच्य मालुँ त्रावान,
बुँ छुस तस माजि शक्ति पाद पूज़ान।।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

शिव महिम्न स्तोत्र

''शिवमहिम्न स्तोत्र के विषय में दो शब्द

प्राचीन समय एक गन्धर्व किसी राजा के अन्तःपुर के उपवन से प्रतिदिन पुष्प चुराकर ले जाया करता था। राजा ने इस पुष्प चोर को पकड़ने का भरसक प्रयास किया परन्तु उसकी कड़ी परिश्रम असफल रही। उसने चारों दिशाओं को अपने गुप्तचर भेज दिए पर चोर का पता न लग सका। राजा चिन्ताग्रस्त होकर बुद्धिजीवियों से परामर्श लेता रहा लेकिन आशा की किरण कहीं से भी फूट नहीं पड़ती। अन्त में राजा ने उस पुष्प चोर का पता लगाने के लिए दृढ़ संकल्प कर ही लिया। उसने यह निर्णय लिया कि शिव निर्माल्य (भगवान की मूर्ति से उतरे हुए फूल) के लांघने से चोर के अन्तर्ध्यान होने की शक्ति नष्ट हो जाएगी। इस विचार से राजा ने शिव पर चढ़ी हुई फूलमाला उपवन के द्वार पार बिखरा दी। फलस्वरूप गन्धर्व राजा की उस पुष्पवाटिका में प्रवेश करते ही शक्ति कुंठित हो गई। वह स्वयं को क्षीण समझने लगा। उसने समाधि लगाकर तुरन्त ही इसके कारण का पता लगाया। ज्ञात हुआ कि मेरी शक्ति शिव निर्माल्य के लांघने से कुंठित हो गई।

यह जानकर उसने देवादि–देव अविनाशी अमर, अजर सदाशिव नीलकंठ परम दयालू सुख–सागर भाग्य–विधाता शंकर भगवान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

की यह वर्णन रूपी महिमा (महिम्न स्तोत्र) का गुणगान किया। उसी स्तोत्र के पश्चात ही शिव निर्माल्य तथा शिव–स्तुति की विशेष महता का प्रचार हुआ। इस स्तुति के रचयिता यही गन्धर्व राजा श्री पुष्पदन्त थे। यही स्तुति अपरम्पार सर्वज्ञ, सर्वव्यापी, सर्वशक्तिमान करूणानिधि (सत्यं शिवं सुन्दरं) सुखसागर शिव महिम्ना स्तोत्र के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

''आचार्य पुष्पदंत सुन्द यि अलौकिक महिम्नस्तोत्र छु अपरम्पार तुॅ अम्युक बजर, थज़र तॅ सन्यर छु शिव भक्ति हुन्द सु परम स्तोत्र यथ व्याख्या करुॅन्य छि अलौकिक भक्ति हन्दिस सागरस छपिह प्राण लॉगिथ शिव प्रकाशुक अमर प्रतिबिम्ब अन्तः करणन मंज़ धारण करवन बुॅ अख दास ति छुस यिमन–शलूकन कॉशिर ज़्यव दिनॅच कूशिश करान ताकि यिम भक्त परन वॉल्य न संस्कृत ज़ानान छि तिम ति ह्यकन स्यदि स्योद शिव प्रकाशुक असर पानस मंज़ रटिथ! हूबहू अनुवाद स्यठाह मुशकिल कॉम ति क्याज़ि संस्कृतुक मिज़ाज़ अछरुॅ मिलवन तुॅ भाव ह्ययकन नुॅ हूबहू तमी अनुमानुॅ कॉशरिस मंज़ अननुॅ यिथ! मगर म्यें छु स्यठाह प्रयास करूमुत यि महिम्नास्तोत्र कॉशरावनच तुॅ अथ भजनच शकॅल दिनच!''

लेखक

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

शिवमहिम्ना स्तोत्र

श्री पुष्पदन्त उवाज

१.

महिम्नः पारन्ते परमविदुषो यद्यसदृशी स्तुतिरब्रह्मा दीनामपि
तदवसन्नात्वयि गिरः अथावाच्यः सर्वः स्वमतिपरिणामावधि
-गृणन ममाप्येष स्तोत्रे हर निरपवादः परिकरः।

काऽशुर तरजमुँ

महिम्ना शिव स्तोत्र असि छु तारान
छु पुष्पय दन्त महिम्ना--पार भावान।
ब्रह्मा दिवता नुँ ज़ानान तुहुँज़ लीला
छु अपरम्पार आसान तुहन्द महिमा।
हेंक्या तेंलि अंख मनुष्य ग्वंन चाऽन्य भाऽविथ
ब्रहमा तान्य चाऽन्य लीला ह्योंक नुँ ज़ाऽनिथ।
यथा शक्ती मनुष्य दिवता छि साऽरी
करान चेंय शंकरस छिय आहुज़ाऽरी
यथा शक्ती छि ग्वन चाऽन्य व्यछुँनावान
ध्वखन--दाध्यन चुँ सान्यन मूल प्राटान।
बुँ पुष्पयदन्त छुस चाऽन्य ग्वन व्यचारान
बुँ छुस निष्पाप न्यरदोष अस्तोंती मान।।

अतीतः पन्थानं तवच महिमा वाड़मन
सयोरअततवृत्या यंचकितमभिधते थुतिरपि
स कस्य स्तोतव्य कतिविधगुणः कस्य विषय
पदे तर्वाचीने पतित न मनः कस्य न वचः।

काऽशुर तरजमुँ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

बजर तय ब्ययि थज़र चान्यन ग्वनन क्या
हेंक्या मन ज़्यव व्यचाऽरिथ चाऽन्य ग्वन ज़ाँह
छि दोनुॅवुॅन्यि हुँज़ रूची सम्साऽर्य भूगन
यिमन भूगन मंजुॅय आवुॅर्य छि रोज़ान।
च्ये निश शंकर यि केंछा येंत्यि नयबर छुनुॅ
ह्यकान सोंय शय ति ज़ाऽनिथ कांह अखा छुनुॅ
छि चोंनुॅवय वीद योंद ग्वन चाऽन्य ललुॅवान
ग्वनन ललुॅवान लोंलि छिनुॅ तोति ज़ानान
लबान छिनुॅ वीद अन्द या वोन्त चोनुय
बजर या च्योन थज़र कऽम्य अऽक्य सअ ज़ोनुय।।

३.

मधुस्फीता वाचः परमममृत निर्मितवतस्तव
ब्राह्मणं किं वागपि सुरगुरोर्विस्मय पदम
मम त्वेतां वाणी गुणकथन पुण्येन भक्तः
पुनामीत्यर्थेऽस्मिन पुरमथना बुर्दिव्यवसिता

काऽशुर तरजमुॅ

ब्रहस्पत पायि बऽड्य गोंरूॅ दीवताहन,
यसुॅन्ज़ वाऽणी अन्दर अमृत छु आसन।
अलंकारन ग्वनन हुन्द युस छु भगवान
ग्यवान ग्वन चाऽन्य तस गलिज़्यव छि सपदान।
बुॅ छुस अधुना मनुष्य क्या पाय म्योनुय,
अवय रोंटमुत छुमय दामानुॅ च्योनुय।
फिरान गोंणुॅ माल चाऽन्यी पाप वसनम
छ्येंट्योमुत मन अवय मां श्रूच़ सपुॅद्यम।।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

४.

तवैश्वंय यतज्जगदुदय रक्षा प्रलयकृत
त्रऽयीवस्तु व्यस्तं तिसृपुगुणभिन्नासु तनुषु
अभव्यानामस्मिन वरद। रमणीयामरमणीं
विहन्तु व्याक्रोशीं विदधत दहैकेजड़धियः।

कोशुर तरजमुँ

चुँ छुख शंकर वरद म्योन टोठ भगवान
मऽनदिथ वेद अमृतुक चुँय सार न्येरान
करान छुख पाऽदुँ ज़गतस बेंयिचुँ पालान
करान अथ राऽछ्य रावठ पतुँ करान फान
छि चान्ये ऐश्वरी हुँन्ज़ थऽज़ यि लीला
छुना कांह अख ति ज़ानान गुपिथ खेला
शरीरस मँज़ खऽटिथ गोंण तारुँ आसान
तमोगोंन रज, सतोगोंण छालुँ मारान
ब्रह्मा विष्णो तुँ शिव किथुँ पाऽदुँ सपदान
अपार शक्ती यिमन चाऽन्य ज़न्म ध्यावान
कऽरिथ पाऽदा तुँ ठहराव पतुँ करान नाश
छु सोंन अख राज़ अथ मां ज़ांह ति गव फाश
छि केंह सम्साऽरय मूर्ख तोंहि नुँ ज़ानान
बुछान बल ऐश्वरी चाऽन्य छिनुँ व्यचारान।।

५.

किमीहः किंकाय न खलु किमुपायस्त्रिमुभवंन
किमाधारो धाता सृजति किमुपादान इतिच
अतर्क्येश्वर्ये त्वरूयनवसर दुस्थो हत धियः
कुतर्कोयं कांश्चित्मुखरयति मोहाय जगतः।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कोशुर तरजमुँ

छि केंह जाऽहिल नुँ यिम चाऽन्य तत्व ज़ानान
करान अपुँजुँय बहस पान रावुँ–रावान
दपान ब्रह्मा छु कुन्यि उपाय सूँत्यन
करान कुन्यि कारणय पाऽदा छु त्रिभुवन
छि ड़ऽलिमित्य कति तिमन रोज़ान पहचान
शिवय आगुर छु शक्ती हुन्द परम थान
अपार छय एश्वरी ज़गतस चलावान
छि कुलहम सामग्री अम्यि शक्ति न्येरान।।

६.

अजन्मानो लोकाः किमवयववन्तोऽपि जगता
माधिष्ठातारं किं भवविधिरनादृत्य भवति
अनीशो वा कुर्यात भुवनजनने कः परिकरो
यतो मन्दा स्त्वां प्रत्यमखर संशेरत इंमे

काऽशुर तरजमुँ

छि पृथ्वी सान सथ लूक पाऽदुँ गाऽमुँत्य
यिथय छा बारसस यिम लूक आमुँत्य
ति छा मुमकिन यिमन हुन्द ज़न्म दाता
यिमन पालान तुँ प्यत्रान आसि नुँ काछ़ा
युहुन्द कर्ता अजन्मा अमर भगवान
ववान येंलि ब्योल वोंत्पथ तेंलि छि सपदान
अगर कर्ता वराऽय सम्सार बनिहे
बनावनुक साजुँ सामान माँ सअ नन्यिहे
चुँ छुख भगवान चाऽन्यी साऽर सृष्टी
म्यें छम यछ़ पछ़ चुँ ईश्वर दिम म्यें भक्ती।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

७.

त्रयी सांख्यं योगः पशुपतिमतं वैष्णवमिति
प्रभिन्ने प्रस्थाने परमिदमदः पथ्यमिति च
रूचीनां वैचित्र्यात-ऋजु कुटिलनानापथजुषां
नृणामेको ग्म्यस्त्वमसि पयसामर्णव इव

काऽशुर तरजमुँ

छि त्रनवय वीद शिवमत सांखि शास्त्र
छि ललवान यिम शिवस युस छुय चराचर
मगर हक पोंज़ छु यीय मंज़िल यिमन अख
रलान येंलि पाँछ़ वतुँ आऽखुँर गलान शक
पकान ब्योंन ब्योंन वतन ह्यथ राग चोनुय
यिमन भऽखुँत्यन चुँ शेरान र्कमलोनुय
छि पछ़िवाऽल्य चान्यि वति ननुँवाऽऱ्य लारान
छि यिथुँकऽन्य जोय सऽदुँरस नाद लायान
पकान ब्योंन ब्योंन वतव कोंह बाल प्राटान
गहे होंल होंल पकान सोंन वोंगुन चालान
छि यिम पतुँ वुछ तुँ सऽदुँरस सूँत्य मेलान
यिथय कऽन्य शिव भखुँत्य न्यरवान प्रावान।।

८.

मोक्षः खटवाडंग परशुरजिनं भस्म फणिनः
कपालं चेतीयतव वरद तन्त्रोपकरणम
सुरास्तां तामृदिं विदधति भवदभूप्रणिहितां
नहि स्वात्मारामं विषयमृतृष्णा भ्रमयति।

काऽशुर तरजमुँ

घरुँच्य घरुँव्येठ वरद भगवान यीय छय

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

खंऽडा अख चारपाय बुडुॅ दांद बेंयि तय
ब्रह्मा सुॅन्ज़ कलुॅ खोंपुॅर सुॅह मुॅसलुॅ फरसा
हऽटिस शाहमार वऽलिथ्यॅ मऽलिथ भस्मा
कृपाये चानि वृद्धियन दीव भूगान
कमान छय बुमुॅ असि क्युत लोलुॅ वरदान
रिद्धि सेंद्धी दिचुॅथ कोंरथक चें एहसान
तवय दिवता छि सोंख आनन्द भूगान
विषय रूॅपी मृगतृष्णा नुॅ पोरान
यिमन हाऽसिल छु गोमुत चोन ब्रह्मज्ञान
यिमय समत्व बुद्धि यूगस छि वातान
तिमन छा जांह ति माया वुनुॅ वालान
तिमय अथ ब्रह्मस्वरूपस मंज़ छि वातान
यिमन अनुग्रह छु चोनुय सूॅत्य रोज़ान।।

६.

ध्रुवं कश्चित्सर्वं सकलमपरस्त्वा ध्रुममिदं
परौ ध्रौव्याध्रौव्ये जगति गदति व्यस्तविषये
समस्तेऽप्येतस्मिन पुरमथन तैर्विस्मितच
स्तुवञिजहेलमित्वां न खलु ननु धृष्टा मुखरता।

काऽशुर तरजमुॅ

छि केंह गाटुल्य स्थिर सम्सार ज़ानान
छु दोंर सम्सार केंह गाटुॅल्य नुॅ मानान
स्थिर–अस्थिर छि दोंनुॅवय कूॅत्य ज़ानान
पिलान नज़रा तम्यी अनुॅमान वखनान
मगर छुॅनुॅ काँह अखा स्यकुॅ पाऽठ्य भावान
यि सम्सार चलुॅवुनुय छा किनुॅ छु पोशान

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

छि कम ज्ञाऽनी तुॅ गाटॅुल्यि अति परेशान
तवय् अथ ब्रह्मचि वुॅनुॅले मँज़ छि रोज़ान
तवय छुस काऽर नोंमरिथ तोंहि बुॅ पूज़ान
स्यठा छुस ड़ीठ छुख बकवास बोज़ान।।

१०.

तवैश्वर्य यत्नाधदुपरि विरिच्चो हरिरधः
परिच्छेतुं यातवनलमनिलस्कन्धवपुषः
ततो भक्ति श्रद्धाभरगुरू गृणताभ्यां गिरिशायत
स्वयं तस्थे ताभ्यां तव किमनुवृतिर्न फलति।

काऽशुर तरजमुॅ

चें केलासस अन्दर शिवजी खऽटिथ पान
यि लीला ऐश्वरी हुॅन्ज़ कांह नुॅ ज़ानान
ब्रह्मा साक्षात वेंष्णो पानुॅ भगवान
यऽत्न कऽर्य कऽर्य ति छिनुॅ चोन अन्त ज़ानान
छु वेंष्णो पानुॅ पातालस चें छारान
ब्रह्मा जी वऽन्य दिवान आकाऽश्य फेरान
मगर छुनुॅ कुन्यि यिमन पय तुहुन्द न्येरान
फुटिथ दिल छोरहक तेंलि होवथक पान
यिथय कऽन्य दिल फुटिथ युस तोंहि छु छारान
तिहुॅन्ज़ सेवा तुॅ भऽखुॅती रथि चुॅ खारान।।

११.

अयतनादापाद्य त्रिभुवनमवैयतिकर्म
दशास्यो यदबाहूनभूतं रथ कण्डूपखशान
शिरःपद्मश्रेणीरचितच रणाम्योरूहभले

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

स्थिरायास्त्वद भक्तेस्त्रिपुरहरंविरस्फूजितमि दम!

काऽशुर तरजमुँ

कोंरूथ त्रिपुॅरास्वरस संहार शिवजी
वन्दय जुव जान दितम पनुॅन्यी म्य भऽखुॅती
चें रावुन न्यथ प्रभातन ओस पूज़ान
चऽटिथ कलुॅ भावुॅ पम्पोश शेरि लागान
वुछिथ भख्ती दिचुॅथ तस नरय़न शख्ती
करुॅन भऽखुॅती वुछिन्य मा पेंयस सख्ती
यछ़ान ओस दुशमनन प्यठ ज़ोर हावुन्य
तमाह ओसुस योंदस मँज़ शोंथुॅर पावुॅन्य
चें ध्युतुमुत पानुॅ ओस तस शक्ति वरदान
तवय बेवायि शोंथुॅरन ओस कतरान।।

१२.

अमुष्य त्वत्सेवासमधिगतसारं भुजवनं
बालत्कैलासेऽपि त्वदधिवसतो विक्रमयतः
अलभ्या पातालेऽप्यलसचलिताडंग ष्ठशिरसि
प्रतिष्ठा त्वय्यासीद ध्रुवपचितो मुह्यतिखलः!

काऽशुर तरजमुँ

करिथ सेवा चें रावुन द्राव बलवान
बन्योव अख शानुॅ बोंड़ बलवीर शांहान
अहंकारन दिचुॅस ज़ीर पऽथुॅरि सोवुन
ह्यचोन कैलास पर्वत च्योन नहवुन
चें खोंर न्यटुॅ सूॅत्य बस अख ज़ीर दिचुॅथस
सु वुकरनुॅ आव बोंन वोत पातालस
मगर दुशवार गोस तति तूरय रोजुन

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अहंकारन दिचुँस ज़ीर बेंयि नबोजुन
अज्ञाऽनी यिम मूर्ख येंलि ह्योंर छि वातान
अहंकार तेंलि तिमन ठऽल्य ठऽल्य छु त्रावान।।

१३.

यत्-ऋद्धि सुत्रामणो वरद् परमोच्चैरपि
सतीमधश्चक्रे बाणः परिजनविधेयत्रि भुवनः
न-तच्चित्रं तस्मिन वरिवसितरि त्वच्च रणयो
र्नकस्याप्युन्नत्यै भवति शिरसस्त्वय्यवनितः।

काऽशुर तरजमुँ

कोंरूथ भानास्वरस शंकर च़ें कल्याण
च़ें रऽटिनय पाद त्रिभवन गव सु ज़ोनान
छु हुर कूत तीज चान्यन चरणुँ कमलन
कोंरूथ अनुग्रह तऽमिस मन पोशि गमलन
अगर इन्द्राज़ पदवी गव सु त्राऽविथ
यि छनुँ हाऽराऽनिया गव मन्साऽविथ
बजर थोंद युथ छु चान्यन च़रणुँ कमलन
खबर कूँच़ इन्द्र पदवी अति छि ड़ोलन
कऽरिथ सरखम छु युस चेंय पान पुशरान
सु छुय रंगुँ रंगुँ थज़र तय बजर प्रावान
रऽटिथ चाऽन्य पाद ब्रह्मरूप तस बनान पान
सु अविनाऽशी शिवस सूँत्य लीन सपदान।।

१४.

अकाण्ड़ब्रह्मांड़क्षयचकितदेवासुरकृपा
विधेयस्याऽसीद्यस्त्रिनयनविषं संहृतवतः

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

स कल्माषः कंठे तव न कुरूते नश्रियमहो
विकारोपि श्लाध्यो भुवनभय भडंगव्यसनिनः

काऽशुर तरजमुँ

त्रिलोचन म्योन शंकर पानुँ भगवान
चुँ रोजुम राऽज्य वन्दयना टाऽठ्य पनुँन्य प्राण
समन्दर येंम्यि विज़्यन आऽस्य दीव मंदान
मऽन्दिथ अमृत तुँ ज़ाहरुँय अति छु न्येरान
मगर राक्षस तुँ दीवता आयि तम्बलान
यि ज़ाहरुँय गोंछ़ नुँ सम्सारस करून फान
चे़ शंकर येंल्यि वुछिथ यिम थाँथुँरेमुँत्य
चें कऽरुँथक बऽड़ दया आऽस्य काऽर नोंमरिथ
वुछिथ महाकाल पानय ब्रोंठुँ द्राहस
चे़ हटि वोंलुथ ज़हर नन्यिवानुँ चोथस
यि ज़ाहरूँय गव बऽनिथ कंठुक चे़ श्रंगार
चें प्योंय नाव नीलुँकंठ फोंल्य लोलुँ गुलज़ार
भयस मख दिथ कोंरूथ ना कालुँसुँय ग्रास
ज़हर अम्यि चानि हटिकुय गवहरे खास
मोंलुल हटि नीलमणि ज़ोतान तुँ चमकान
प्रकाशिक्य सिंयिज़न छिय वोंदय सपदान।।

१५.

असिद्धार्थ नैव क्वचिदपि सदैवासुरनरे
निवर्तन्ते नित्यं जगति जयिनो यस्य विशिखाः
स पश्यन्नीश! त्वामितरसुसाधारणमभूत
स्मरः स्मर्तव्यात्मा न-हिविशिषु पथ्यः परिभवः।

काऽशुर तरजमुँ

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

वोंथ्या कँाह कामदीवा तीर अन्दाज़
गछ़ान खाऽली तसुन्द वार छुनुॅ यि क्या राज़
मनुष्य या दीवता या दूॅत्य साऽरी
दपान आऽस्य कामदीव छुय लामिसाऽली
यिमव रूॅपीठ बाणव त्रिभुवनय वोंल
सु दोंद च़खि चानि शंकर बस अऽती गोंल
त्रेंयिम येंलि न्यत्र मुच़रूथ नार त्रोवुथ
भस्म गव कामदीव मेंचि मंज़ चे़ं सोवुथ
कऽरिथ वश इन्द्रियन छुखना जितेन्द्रीय
चे़ं आऽधीन कायनाथ पूर्ण चुॅ यूज्ञी
अखा युस ब्रह्मस्वरूपस करि अनादर
गऽछि़थ नाश कामदीवस द्रास कति वर।।

१६.

महीपादाघाताद व्रजति सहसा संशयपंद
पदं विष्णोर्भ्राम्यद भुजपधिरूऽणग्रहगणम
मुहुधौदौर्स्थ्यं यात्यनि भृतजटाताड़ित तटा
जगद्रक्षायै त्वं नटसि ननु वामैव विभुता

काऽशुर तरजमुॅ

रछान सम्सार मारान लोलुॅ ड़ालय
तमाम राख्यस वलान छुख मोंहनि ज़ालय
गऽछि़थ मस ड़ालुॅ कम कम तिम छि मारान
यि शक्ती चाऽन्य तिमुॅनुॅय नचुॅनावान
असान गिंदान नच़ान आनन्द छि भूगान
इशारव चानिवुॅय छुय जऽशिनुॅ सपदान
करान तुलॅ त्राव खोरन येंलि नचान छुख

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गछ़ान छीय चाख पृथ्वी त्युथ गोंबान छुख
अगर नय च़ालि बार पाताल च़लान छय
तऽमिस तिछ़ि माज्यि पृथ्वी ताम लगान भय
चुॅ वाहरान नरि तुॅ वेंष्णो ताम कांऽपान
यसुँन्ज़ जाय आसमांनस ह्योंर छि आसान
गिंदान टिकुॅ तार तऽमिसुॅज़ि बसन जाये
नटान तारा मंण्ड़ल क्या तिहुन्द पाये
गछ़ान छुय चूरुॅ चूरय तारा मण्ड़लस
दिवान हुॅकुॅ लथ चुॅ ज़न, छुख नारुॅ कोंण्ड़लस
जटायन ज़ेछिनुॅय येंलि ग्रायि मारान
चुॅ ज़न छुख दीव लूकन कमुॅचि वालान
जटायन हुन्द यि गोंब बार तिम नुॅ व्यत्रान
गंगा न्येरान जटायव असि छि सगवान
बजर शंकर थज़र च्योन कॉंह नुॅ ज़ानान
गरीबस कर दया छुखना दयावान।

१७.

वियदव्यापी तारागुणगुणितफेनोद्गमरूचि
प्रवाहो वारां यः पृषतलघुदृटः शिरसि ते
जगतद्वीपाकारं जलधिवलयं तेन कृतमित्येने
नैवोन्नेयं धृतमहिम दिव्यं तव वपुः।

काऽशुर तरजमुॅ

छु कुल आकाश गाशुक तीज़ धारान
प्रकाश आकाश गंगाये वुछ छु न्येरान
छि सऽदुॅरस माऽरिमंऽध्य अथ लाल ताबान
तुॅ ग्रंऽन्ज़ रोंस गाशि तारक आयि ज़ोतान

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मगर आकश गंगा गाशि तारख
वुछिथ चाऽन्यी जटा मन्द–छीय यिवान छख
जटायन मँज़ छि पाँ फेंरि सिर्यि ताबान
छि कम कम सिर्यि सरखम काऽर नोंमरान
छि सूक्षम कतरुँ चान्ये केशि न्येरान
यिमन कतरन समन्दर छुख बनावान
बजर फैलाव थज़र युस राज़ि पिन्हा
गरीबन साम दिथ कऽर ज़ान पाऽदा।।

१८.

रथा क्षोणी यन्ता शतधृततिरगेन्द्रो धनुरथो
रथाङ्गे चन्द्राकौं रथचरणपाणि शर इति
दिधक्षोरस्ते कोऽयं त्रिपुरतृणमाडम्बरविधिविधेयैः
क्रीडन्त्यो न खलु परतन्त्रा प्रभुधियः।

काऽशुर तरजमुँ

छु साँगन चान्यनुँय येंति कौंह नुँ
तुलन आडम्बरा त्रपुरा बुँ गालन
ब्रह्मा सारुँथ्य तुँ पृथ्वी रथ बनाऽविथ
कमाना बस हिमालय सूत्य थाऽविथ
बनाऽविथ पऽहियि चन्द्रम सिर्यि भगवान
तुँ वेंष्णो रूप भगवान गव बऽनिथ भान
यि त्रिपुरा गालुनुय ओस घासुँ कृऽट ज़न
अजब लीला कोंरथु मैदान्यि जंग ज़न
चुँ अऽछ टिटुँवारि कुलहम नाश करखना
यि लीला ज़ानि कुस अनज़ाऽन्य छीयना
गिन्दन योंद शक्तिमान ह्यथ सूँत्य दासन
मगर बलवान स्वाऽमीय आसन।।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

१९.

हरिस्ते साहस्त्रं कमलबलिमाधायपदयो
र्यदेकोने तस्मिन्निजमुदहरन्नेत्रकमलम
गतो भक्त्युद्रेकः परिणतिमसौ चक्रवपुषा
त्रयाणां रक्षायै त्रिपुरहर् जागर्तिजगताम।

काऽशुर तरजमुँ

वनान त्रिपुरान्तकी शंकर बजर ज़ान
खोंरन चान्यन छु वेंष्णो पानुँ पूज़ान
सु नेंति पम्पोश सास छुय शेरि लागान
सदा गोंरुँ रूँपुँसुँय मँज़ छुय चेंय ड़ेशान
अकुय पम्पोश तस सासस गोंमुत कम
कोंडुन न्यत्रुँय च्यें लोगुन शेरि यकदम
वुछिथ अम्यसुँन्ज़ यि भऽरुँव्तीय गोंय प्रसन्न मन
प्रसन्न सपुँदिथ दितुथ ना तस सोंर्दषन
विष्ण जियनुय सोंर्दशन ज़गि छु पालान
गरीबस पाप तय संताप गालान।।

२०.

क्रतो सुप्ते जाग्रत्वमसि फलयोगेकृतुमता
क्व कर्म प्रध्वसंत फलति पुरूषारा-धनमृते
अतस्त्वां सम्प्रेक्ष्य क्रतुषु फलदान प्रतिभुवं
श्रुतौश्रद्धा बद्धवा दृढ़परिकरः कर्मसु-जनः।

काऽशुर तरजमुँ

ज़गत सोरुय च्यें अवुँ किन्य रोज़ि पूज़ान
करान यज्ञ हवन छुख रुँत्य फल चुँ सोज़ान
छि यछ पछ मनुष्यनुँय प्यठ दीवताहन

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation, Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मगर चुॅय छुख यिमन येंत्यि तारुॅ तारन
चुॅ छुख मूजूद योंद यज्ञ कर्म मोंकलन
करव नय अस्तोंतीय चाऽन्य तेंलि कर्म प्यन
कर्म मानव अगर योंद नष्ट गाऽमुॅत्य
करनवाऽल्य कर्म छीयनो शरण आमुॅत्य
चुॅ फल दिनुॅवोल पानय अऽस्य छि येंत्यि कम
गरीब छुय चेंय नमान चेंय कुन छु सरखम।।

२१.

क्रियादक्षा दक्षः कृतुपतिरधीशस्तनुभृतांमृषीणामार्त्विज्यं
शरणद सदस्याः सुरगणा
क्रतभ्रन्तरस्त्वतः कृतफलविधानण्यसनिनौ
ध्रुवंकृर्तुः श्रद्धाविधुरमाभिचाराय हि मखाः।

काऽशुर तरजमुॅ

शरण यिनुवालिनुॅय छुख सायि थावान
तिमन छुख ना रछान दिल फाँफॅलावान
प्रजापत यज्ञकर्ता कूत ज्ञाऽनी
छि ब्रह्मा दीवता अति रोज़ाऽन्यी
ऋषी, मुनी, यूगी त्रिकालदर्षी
सभाये अथ अन्दर यिछुॅ बजि छि हऽस्ती
यज्ञस गयि दुॅह छेंतय हाऽरान गयि लूक
ब्रह्मा दिवता तुॅ मुन्यिवर करुॅन्यि लऽग्य शूक
यज्ञस डुबुॅ ड़ास कोंर ना चाऽन्य क्रूधन
अनादर येंलि च्यें कोंरनय प्रज़ापत्यन
श्रद्धा राऽवुॅस तुॅ यिरुॅवुॅन्य नाव गऽयि तस
यि मा ज़ोनुन ज़ि फलदिनुॅ वोंल चुॅय बस
गरीब दस्त बस्त शंकर नाव सुमरान
यि केंछ़ा रुत करव रुॅत्य फल छु सोज़ान।।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

२२.

प्रजानाथं नाथ! प्रसभमभिकं स्वा दुहितरं
गतं रोहिदभूतां रिरमयिषमृष्यस्य वपुषा
धनुष्पाणेर्यातं दिवमपि सपत्राकृतममुं
त्रसन्तं तेऽद्यापि त्यजति न मृगण्याधरभसः।

काऽशुर तरजमुँ

ब्रह्मा जी सृष्टिकर्ता कामनॅुय वोंल
दोंपुन करुँ कोरि सूॅत्यन भूग सुय ड़ोंल
वुछिथ यिछ़ वासना तमि कोरि त्राऽव दव
सु काऽमी मोल कोरे पतुँ पतय गव
बनाऽवुँन रूस्य कऽट कऽडुँनय कुनीय शीह
बन्योव हाँगुल सु ब्रह्मा तऽस्य पतय छुय
वुछिथ हाला च्यें ब्रह्मा सुन्द यि शंकर
तुलुथ धनुषा ब्रह्मस च़ायि थर थर
च़ज्योव स्वर्गस मगर तीस पतुँ छु दोरान
अऽदुँर ज़ऽट गोस अगादे पोंत नुँ छोरान
गरीब छुय सूरमऽत्यसुँय नूर ड़ेशान
न पूज़न वुठ छि तिम हर सातुँ फेशान।।

२३.

स्वलावण्याशंसाधृत धनुषमनहाय तृणवत
पुरः प्लुष्ट हष्टवा पुरमद्यथन पुष्पायुधमपि
यदि स्त्रैण देवी यमनिर तदेहार्ध धटना
दवैति त्वामद्धा वत वरद मुगधा युवतयः।

काऽशुर तरजमुँ

ब्रुॅज़िस मँज़ कामदीव ह्युव धनुषधाऽरी

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

भस्म कऽरुँथस जवाऽनी पूरुँ साऽरुय
कोंरुथ अमि मँज़ च्यें पाऽदा ओंड़ शरीर
यि पानस मँज च़्यें वन धारण कोंरुथना
छि माता पार्वती तनुँ प्यठुँ यि सोंचान
चुँ सोंन्दर नांऽरियन देवान सपदान
सऽती माजे ति ज़ाऽन्यनो चाऽन्य लीला
तवय शंकर च़्ये यिछ़ हाछ़ लाऽजिनयना
यि बेजा दूष शुभ्या जाँज च़्ये खारुन
फकत अर्धाङ्गनी नाऽरी चुँ ज़ानुन
अगर तमि माजि शख्ती द्युत च्यें इलज़ाम
पेंयी मा फ़ी च़्ये काँह छुख पोंख्तुँ नय खाम।।

२४.

शमशानेष्वाक्रीड़ा स्मरहर! पिशाचा संहचरा!
चिताभस्माऽलेपः सृगपिनृकरोटी परिकरः
अमङ्गल्यं शीलं तव भवतु नामैवमखिलं
तथाऽपि स्मृतृर्णा वरद! परमं मंगलंअसि

काऽशुर तरजमुँ

कोरुँथ ना सूर कामस कामदीवस
अजब चाऽन्य रंग वुछिथ फऽट तूँर ज़गतस
च्यें वुछितुँय लरज़ नफरत पाऽदुँ सपदान
गिन्दन मैदान मिसाले छुय च़्यें शुमशान
गिन्दन बाऽज्य भूत तय बेंयि प्रूँथ आसान
श्रंगार शमशान सूरुँक नूर त्रावान
मनुष्य कलुँ मालुँ छुखना नाऽल्य त्रावान
धर्म तय शास्त्र छुँनुँ श्रूच़ मानान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

मगर साधक छि यिम चाऽन्य माल सुमरान
तिमन छुखना रछान सोंखुँ सान थावान।।

२५.

मनः प्रत्यकिचते सविधमषधायाऽतमरूतः
प्रहष्यद्रोमाणः प्रमदसलिलोत्संगितदृशः
यदालजोक्याऽऽल्हांद हृद इव निमज्जयामृतमये
दधत्यन्तस्तत्वं मिमिषि यमिनस्तत्किल भवान!

काऽशुर तरजमुँ

करान यूगी छि प्राणायाम च्योनुय
रऽटिथ मन आत्मा बन्यि प्रज़लवोनुय
मुकामस वाऽतिथुँय छिनुँ तोति ज़ानान
करुँन्य व्याख्या गोंणन दोंलभ छु भासान
वुछिथ साकार रूप आनन्द छु मेलान
कऽरिथ दर्शुन छि यूगी सोंत छावान
हमान छ्यख त्रेश न्यत्रन ज्यूत्य न्येरान
छि ज़न अमृत सरस मँज़ पान नावान
गरीब अशिवान्यि नालस मोंख्तुँ लागान
छु शंकर स्वाऽमियस जयकार सोज़ान।।

२६.

त्वमर्कस्तंव सोमस्त्वमसि पवनस्त्वं
हुतवहस्त्वमापस्त्वं ण्योम त्वमु धरणिरात्मात्वमितिच
परिछिन्नामेवं त्वयि परिग्गता विभ्रति गिरं,
न विदमस्ततत्वं वियमिह तु यत्वं न भवसि।

काऽशुर तरजमुँ

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सिर्यि चन्द्रम हवा नार पोन्य आकाश
छि पृथ्वी आत्मा बस च्योन बोंड़ गाश
भऽखुॅत्य ज्ञाऽनी फिरन ना चाऽन्य गोंनुॅमाल
ह्यकनमा भाऽविथुॅय सोन अऽन्दुॅरिमुॅय हाल
प्यवान वऽऱ्य गाटुजार तय अकुॅल पामाल
गोंनन हुन्द सोंन सऽदुॅर ताबान छीय लाल
स्व छ्यनुॅ काँह अख रछ़ा योंसुॅ छय्नुॅ च्यें मँज़ व्याप्त
गरीबस अर्धरातन गाशि प्रभात।।

२७.

त्रंयी तिस्त्रो वृतिस्त्रिभुवनमथो त्रीनपि सुरा
नकारा धैर्वणैस्त्रिभरभिद धतीर्ण विकृतिः
तुरीयं ते धाम ध्वनि भिअवरून्धानमणुभिः
समस्तंव्यस्तंत्वांशरणद गुणात्वोमिति पदम!

काऽशुर तरजमुॅ

शरण दिनुॅवालि शंकर छुख गंगाधर
अवल ओंमकार वीदन मँज़ चराचर
यज्जर या साम या ऋघ वेद आसन
प्रकाश ह्यू चा्न्य रूपक जाँह नुॅ त्रावन
चुॅ त्रनुॅवऽन्य हालुॅतन मँज़ शोलुॅ मारान
स्वप्न, ज़ाग्रथ सुषप्ती मँज़ चुॅ रोज़ान
चुॅ पातालस तुॅ स्वर्गस मुत्युलूकस
स्वरूप च्योनुय करान ठहराव तत्यन बस
त्रलूक धारान ब्रह्मा वेंष्णो महेश्वर
रटान रास त्रिभुवनुॅच्य त्रनुॅवय छि अमर
छु चूरिम च्योन परमय धाम आसान

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तुरीधाम यथ छि ज्ञाऽनी लूक मानान
छि अथ चेतन स्वरूपस भक्त्य सुमराण
ब्रह्मा वेंष्णो महेश गोंण व्यचारान।।

२८.

भवः शर्वा रूद्रः पशुपतिरथोग्र सहमहांस्तथा
भीमेशानाविति तदाभिधाना ष्टकमिदम
अमुष्मिन प्रत्येकं प्रविचरिति देवा श्रुतिरपि
प्रियायस्मैधामने प्राणिहितनमस्योऽस्मिभवते!

काऽशुर तरजमुँ

करान प्रथं रंगुं छुख शोंभ सृष्टिकर्ता
चुँ देवादिदेव रुदन हुन्द विधाता
करान योंद क्रूध जगतस तोति पालान
चुँ दीवन मँज़ महादीव छुय परमथान
चुँ छुख गाहे भयानक रूप धारान
चुँ छुख ना शानुँ बोंड़ प्योंय नाव ईशान
चुँ छुख रंगुं रंगुं कम कम रूप धारान
गरीब छुस भावुँ ड़लुँ पम्पोश सोज़ान।।

२९.

वपुषप्रार्दुभावाद् अनुमितिम इदं जन्मनि पुरा
पुरारे नैवाहम कौचिद्पि भवन्तम प्रन्तिवान
न, मन, मुक्ता समप्रत्यि प्यनुँ अहमगरेप्यन्तिमान
महीश क्षन्तव्यम तत इदं अपराधं दूयंपि!

काऽशुर तरजमुँ

म्यें शिवजी पऽतिम जन्मय आसहन पाप

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अगर नय आसहन तेंलि मा वलन शाप
असीय योंद आसुँहन पोंन्य कर्म कऽरिमित्य
मनुष्य तेंलि आसहन दीवलूक खऽत्यमुँत्य
म्यें काँह नतुँ काँह अतुर छुम पानुँ कोंरमुत
तवय यथ मनुष्यलूकस मँज़ फस्योमुत
मनुष्य यूनी युन गव डंड़ भूगुन
कर्म छुम खोंट पऽतिम छुम अज़ म्यें पूरुन
खता कुस पऽतिमि ज़न्मय खोंत म्यों भगवान
बुँ मा पाद चाऽन्य ओसुस शेरि लागान
नमस्कार छुय करान अकि लटि ति युस जन
सु छुय पतुँ जन्मुँ–जन्मन मूक्ष सपदन
करुँन्य चाऽन्य अस्तोंती छुनुँ ज़न्म धारूण
लऽभिथ मोंख्तीय नमस्कार पतुँ नुँ सोजुन
पुर्वु ज़न्मय नमस्कार छुम नुँ कोंरमुत
लऽभिथ मोंख्तीय यितुँ गछ़ आसि चोंलमुत
स्यठा दुर्लभ करून तेंलि म्योन नमस्कार
चुँ बख्शुम यिम जुँ पाप छुख बखशनहार।।

३०.

नमो नेदिष्ठाय प्रियदव दविष्ठाय च नमः
नमः क्षोदिष्ठाय स्मरहर। महिष्ठाय च नमः
नमोवर्षिष्ठाय त्रिनयन। यविष्ठाय च नमः
नमः र्सवस्मै ते तत्-इदम्-इति शर्वाय च नमः।

काऽशुर तरजमुँ

च्यें शिवजी कामदीवस कोंरूथ समहार
गहे नखुँ नखुँ गहे दूर म्योन गमखार

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गहे कोता लकुट प्यून्त रूप धारान
गहे बाऽरीक भयानक रूप बनावान
चुॅ छुख कुस काँह ति छुय नो प्रजुॅनावान
बुॅ चान्यन रूॅपनुॅय जयकार सोज़ान।।

३१.

बहलरजसे विशवोत्पतौ भवाय नमो नमः
प्रबलतमसे तत्संहारे हराय नमो नमः
जनसुखकृते सत्वोद्रिकतो मृड़ाय नमो नमः
प्रमहसि पदे निस्त्रेगुण्ये शिवाय नमो नमः।

काऽशुर तरजमुॅ

रजूग्वनुॅ सान भव रूप तेंलि चुॅ धाराण
चुॅ येंलि येंलि आसहम सम्सार बनावान
सतोग्वन रूप सृष्टी छुख चुॅ पालान
तमोग्वन रूप प्रलयस प्यठ चुॅ धारान
त्रगोंन त्राऽविथ दिवान छुख पानुॅ मोंख्ती
तुॅ धारान शान्त न्यरगोंण रूप शिवजी
गरीब चाऽनिस प्रकाशस शिव स्वरूपस
करान छुय ना नमस्कार सिर्यि तीज़स।।

३२.

कृशहरिणति चेतः कलेशवश्यं क्वचेदं
क्व च तव गुणसीमोल्लघिंनी शश्वत-ऋद्धिः
इति चकितममन्दीकृत्य मां भक्तिराधाद्वरद
– चरणयोस्ते वाक्यपुष्पोपहारम

काऽशुर तरजमुॅ

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

थज़र तय बेंयि बज्जर च्योन ऑऽतुॅरोंस्तुय
छु महिमा च्योन पऽज्य पाऽठ्य वोन्तुॅ रोंस्तुय
भऽरिथ राग दुयतुॅ पापव सूॅत्य छुम मन
वोंलुस मायायि ज़ालन छुख चुॅ बोज़न
लभुन अति तार छुम दुष्वार बासान
छि इन्द्रे वश करान मन कूरुॅनावान
यि छुम हाऽबथ बुॅ कवुॅ ह्यकुॅ गोंण व्यचाऽरिथ
र्सिफ चाऽन्य भऽखुॅतिया मेंति हेंकि बचाऽविथ
अमी भऽखुॅती दिचुॅम ह्यमत तुॅ विशवास
बुॅ वाऽणी रूॅप पोश चेंय लागने आस
म्यें मा छम सामर्थ गोंण चाऽन्य ग्यवुहा
म्य भऽखुॅती भावुॅ पोश खऽत्य यिम रटखना।।

३३.

श्री पुष्पदन्तमुखपंकजर्निगतेन
स्तोत्रेण किल्विषहरेण हरत्रियेण
कण्ठस्थितेन पठितेन समाहितेन
सुप्रीणितो भवति भूतपर्तिमहेशः

काऽशुर तरजमुॅ

बयान कोंर पुष्पदन्तन च्योन महिमा
स्तोत्र गालि पापन कड़ि सु तमना
स्तोत्र शिवजियसुॅय खोंश करान छुय
परन वाल्यन यि जल जल वर दिवान छुय
करी युस पाठ कण्ठस राग अमिकुय
शरण युस यिय तऽमिस टोठान शिवजी
गरीब रोपोश तस पम्पोश लागान
छि भावुॅच ही फोंलान मन वाऽर मुशकान।।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

३४.

इत्येषा वांगमयी पूजा श्रीमतशंकरपादयोः
अर्पिता तेन में देवः प्रियतां च सदाशिवः

काऽशुर तरजमुँ

स्तोत्र रूँप पूज़ा कऽर म्यें शंकर
बुं लागय च़रणुँ कमलन छुख महेश्वर
बुँ लागय भावुँ रूँपीय लोलुँ कोसम
म्यें टोठुम रोज़तम सन्मोख म्यें हरदम।।

३५.

असितिगिरिसमं स्याकजजंल सिंधुपात्रे
सुरतरूवरशाखा लेखनी पत्रमुर्वी
लिखित यदि गृहीत्वा शारदा सर्वकालं
तदपि तव गुणानमीश पारं। न याति।

काऽशुर तरजमुँ

अगर मील सरस्वती नील पॅबतुँच्य ज़न
समन्दर रूप बानस मील त्रावन
कलम अख कल्पवृक्षस ज़न बराबर
तुँ ब्येहमव लेख्न्ये गोंन चाऽन्य शंकर
लबव अन्द शान्द कति चान्यन गोंनन अऽस्य
ग्यवव गोंन सामर्थ कति प्येयि कलम वऽस्य।।

३६.

असुर सुरमनीन्द्रैर चितस्येन्दुमौले-
ग्रंथितगुणमहिम्नो निर्गुण स्येखरस्य
सकलगुणवरिष्ठः पुष्पदन्ताभिधानो

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

रूचिरमलधुवृतै स्तोत्रमेतच्चकार।

काऽशुर तरजमुॅ

महिम्ना वुछ स्तोत्र माऽरिमोन्द जान
गोंणन मँज़ युस सरस छुय शोंलुॅ मारान
मुनी यूगी तुॅ राख्यस अथ छि पूज़ान
शिवस चन्द्रम ड्यकस प्यठ क्या छु लूभान
गोंणन चान्यन हुँन्जुँय शोंहरथ छि तरफन
चुॅ छुख थदि पायि यूगी सूॅत्य न्यरग्वन
भऽखुॅत्य चाऽन्य भाऽव्य ग्वन अऽम्य पुष्पॅदन्तन
तुॅ व्यछुॅनाऽविन स्वन्दर पाऽठ्य मँज़ श्लूकन।।

३७.

अहरहरनवहां धूर्जटः स्तोत्रमंतत
पठति परशक्त्या शुद्धचितः पुमान्यः
स भवति शिवलोकेरूद्रतुल्यस्तथाऽत्र
प्रचुरतरधनायुः पुत्रवान्कीतिमांश्च

काऽशुर तरजमुॅ

युसुय नित्य न्येमुॅ परि चान्यन श्लूकन
पऽरिथ शोंद मन शिवलूकस छि वातन
सु छुय इन्द्राजुॅ ह्युव बोंड़ राज प्रावान
सु राज़ा ताजुॅ ज़न गुलज़ार छावन
सु छुय भूगान कम कम सोंख तुॅ आनन्द
लबान हुर आय धन संतान अन्दुॅ वन्द।।

३८.

महेशान्नापरो देवो महिम्नो नापरा स्तुतिः
श्रधोरान्नापरो मंत्रो नास्ति तत्वं गुरोः नमः।

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

काऽशुर तरजमुँ

वोंत्यम बस दीवताहन मँज़ छु शंकर
तवय अऽम्यसुन्द महिम्नापार जल पर
करान युस लोलुॅ माये चाऽन्य पूज़ा
तऽमिस छुनुॅ जाँह ति पूजुन काह ति दिवता
अघूर अख च्योन मन्त्र लाज़वाऽली
ग्वरन हुन्द छुख गोंरू चुॅय लामिसऽली।।

३६.

दीक्षा दानं तपस्तीर्थ ज्ञानं योगादिका क्रियाः
महिम्नस्तवपाठस्य कलां र्नाहन्ति षोड़शीम।

काऽशुर तरजमुँ

करन तप ज़प तुॅ बेंयि दिन दान दख्यिना
हवन यज्ञ ज्ञान दिन तिंथन गछनना
यि केंछा फल यिमन म्येलान अम्युक छुय
शुराऽहिंम हिस्सै महिम्ना पारकुय छुय
परी युस काँह महिम्नापार हुब्बुॅ सान
तऽमिस तप ज़प यज्ञ करुॅन्यी नुॅ आसान
तऽमिस रिद्धी तुॅ स्यद्धी आयितन छय
करान युस शीवुॅ शीवय शीवुॅसुॅय जय।।

४०.

कुसुमदशननामा सर्वगन्धर्वराजाः
शशिधर वर मोले र्देवस्य दासः
स खलु निज महिम्नो भ्रष्ट एवास्यरोबात
स्तवनमिदमकार्षीद्दिव्यदिव्यं महिम्नः।

काऽशुर तरजमुँ

यि आचाऽर्य पुष्पदन्त ओस पत्यिमि जन्मय

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गंधर्व कोसम दर्शन नावुँकुय हय।
दपान करताम बूज़ अऽन्य चूरि चूरे
करान आनन्द सम्वाद शक्ति–शिवे।
वुछुन याम शिवजियन ध्युत शाप अंऽम्यिस्ऽय
चुँ बस बोंन दीवुँलूकय बन चुँ मनुश्य।
अलोकिक युथ महिम्नापार ल्यूखुन
दितुस युथ शिवजियन फल मोंख्तुँ साँऽपुन।।

४१.

सुखरमुनिपूज्य स्वंगमोक्षैकहेतुं
पठति यदि मनुष्यः प्राञ्जलिर्नान्यचेताः
ब्रजति, शिसमीपं किन्नरैः स्तूयमानः
स्वतनमिदममोघं पुष्पदन्तप्रणीतम।

काऽशुर तरजमुँ

महिम्ना पारसुँय चाऽनिस छि पूज़ान
ऋषी मुनी तुँ दिवता लोंलि छि ललवान
सोन्दर तय लूभुँवुन्य बस चाऽन्य लीला
लबान मोंखती तुँ प्रावान स्वर्गधारा.
अखा युस वश कऽरिथ यऽन्द्रेय तुँ ब्येयि मन
गंऽड़िथ गुल्य च्योन महिमा रोज़ि सुमरण
यिवान नखुँ च्येय निशन शिव रूप प्रावान
तऽमिस हयेरि स्वर्गुँ दिवता पोष त्रावन।

४२.

आसमाप्तमिदं स्तोत्रं पुष्पगर्न्धव-भाषितम
अनौपरय मनोहरि पुण्यमीश्वरवणर्म्।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

काऽशुर तरजमुँ

छू हर रंग पूरुँ महिम्नापार च्योनुय
कमावान पोंन्य करान कल्याण सोनुय
छु नो ब्येयि कोँह ति ग्रंथा अथ बराबर
तवय शिव कोंड़ बनावुन पनुन मन सर।।

४३.

तव तत्वं न जानामि कीदृशेऽसि महेश्वरा
याहशोसि महादेव तादृशय नमो नमः

काऽशुर तरजमुँ

मशहूर छुख च्योन महिमा कोँह नुँ ज़ानान
छि कम यूज़ी तुँ ज्ञाऽनी ओंत नुँ वातान
चुँ यिथुँ कऽन्य येंतिं ति आसख पानुँ रोज़ान
बुँ छुस ड़ाऽल्य भावुँ पोशिच तूरि्य सोज़ान

४४.

एककालं द्विकालं वा त्रिकालं यः पठेत सदा
सर्वपाप विनिर्मुक्तः शिवलोकं स गच्छति

काऽशुर तरजमुँ

महिम्नापार च्योनुय युस व्यचारान
परान नित्य नेमुँ बारम्बार सुमरान
सु छुय सम्साऽरि्य पापव़ निश गछ़ान नूर
सु रोज़ान दूषि रोंस पश्पान छुस नूर
लबान मोंकुँजार शिव लूकस छु वातान
बऽनिथ शिवतन ***गरीब*** लूभस छु ज़ालान।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

भख्त्यन तुँ श्रद्धालुवन हुँज़ तीज़ुँ आगुँरुच भावथः-

Mystical experience does not lend itself to rational exposition.

Reason belongs to the domain of the tirst attention, while the mystical experience belongs, as the Mexican sages put it, to the second attention. Intellecual understanding is, at best, only peripheral. Reality is to be seen with ones ears and heard with ones eyes.

Not with standing, Mystics' urge to share their experience with their fellow-beings is inexplicably irrepressible. The mystics do not need words among themselves. In their domain silence is more eloquent than speech.

Yet, the fact remains that a handful of the initiated is but a drop in the vast sea of humans crying for enlightenment and subsequent release. It is for the sake of this multitude that the mystic puts his experience in words. It is usually a description and not a discussion. That is perhaps why it is seldom scholastic or wordy. Most often it is couched in words and phrases used in day to day life by common man. The term is invariably, lyrical.

Shriyut Pranji is my Sibling. He established himself as a poet of note in his early youth. How he graduated from the sphere of mundane poetry to the realm of the 'celestial song is more than I can tell now he abides in the realm of the mystic.

It is not an anthology of his devotional songs that we hold in our hands in the form of a book. It is his experience of the ultimate that he seeks to relate with a view to enlightening men like me who continue to live in error and ignorance. May we all be enlightened and his effert come to fruition.

PROF. G.L. BHAT, (MURRAN)
G.M. Science College, Jammu

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

अथ सान्यि ऋषि वारि यथ मंज़ शिव प्रकाशिक्य अलौकिक सिर्यि तमि अनुमानु प्रज़ुॅल्येयि तुॅ प्रज़लान रूध्य, ज़ि अन्तःकरणन हुॅन्ध्यन रवुॅकन प्यव त्युथ परतव ज़ि च्यत रूॅपी आकाशस प्यठ आयि कुल कायिनातुॅक्य अज़ुॅमतुक्य तारख यिमन अभिनन्दन करान।

न छुम त्युथ ज्ञान, न ध्यान न अनुभवुॅच्य माऽरिमोंज़ सऽदुरुॅखोंन ज़ि बुॅ करुॅ भावत तऽमिस शिवस्वरूप आननद स्वामी योगीराज भाईजी महाराजिन्य यिम ज़न स्योंद सादुॅ मनुष्यि रूपसमंज़ गुपिथ यूगीश्वर छि। परमानन्दी आभास छुम तुॅ अमिचि टाकारुॅ सिर्यि ज़ुॅचुॅ छम तजरुबन पोछर दिवान तुॅ आय बख्शान। कम ज्ञाऽनी तुॅ गाटुॅल्य छि अति परेशान, क्या तरन यूगुॅ सऽदुॅर योंताम नुॅ यूगुॅ छांठ हेंछन यूगीश्वरस निश। न छुम अन्धुॅ विश्वास, न छुम हंगुॅ मंगु समर्पण आमुत–केंह चिह्य् छि तिथ्य ति यिवान येंलि सतुॅग्वरुॅ सुॅज़ि कृपायि सूॅत्य सम्पूर्ण सृष्टि हुन्द आनन्द अन्तःकरणन हुॅन्ध्यन तहखानन मंज़ वासुॅनायि रोंस परमानन्दी रास करान तुॅ बासान छुम सम्पूर्ण सृष्टि छस़ बुॅय। मगर हना च्यथ दिथ छस दपान यि सोरुय करुॅ अपर्ण पनुॅनिस टाऽठिस बबुॅराजस योगेन्दरस तुॅ यूगीश्वरस पादि कमलन हुॅन्ज़ि गंदि। यि संजीवनी छि पऽज़्य पाऽठ्य अमृत कोंड़ तिमन भऽखुॅत्यन त्रेशि हत्यन साधकन तुॅ श्रद्धालुअन हुॅन्दि बापथ यिम दयस छारान तुॅ गारान छि! स्यदुॅमोल म्योन भाईजी महाराज छुम दपान च्ये छुय लल बनुन। अऽश्यधार छम वसान तुॅ अन्तःकरणन छुम सुॅसर लगान ज़ि बुॅ अख साधारण नाऽरी कति वातुॅ शिव आकाशस मगर बासान छुम परित्याग तुॅ यऽन्द्रियनहुॅन्द गुहुल नार छुम छय्त

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

गोमुत तुँ व्यतुँ सूरस छुनुँ कॉंह लूभ तुँ मिष्कल कल छम वुहान तवय मा हाव्यम दय दयिगत सत्वर स्वरूपस मंज़।

वेदंन तुँ उपनिषदन हुन्द रस च्यथ छु म्योन यूगीश्वर भाईजी महाराज शिव गर्भस मंज़ पान खटान तवय छु सम्साऽरियन गाहब्यगाह भ्रम लगान।

क्या भावुँ आलोक मंडुँलस?—बस म्योन नत—मस्तक प्रणाम छु भाईजियन्यन तिमन जायन तुँ भऽखुँत्यन येंत्यन तिम आत्म—प्रकाशस वेंष्ठुर तुलान छि।

समर्पित ग्वरुँ प्रकाशिच
धूल
विजय रैना
आर्युविज्ञान नगर
नई दिल्ली

"Sanjeevani Bhajan Shankhala"— a collection of some of a multitiude of verses (Bhajans) yet to be printed bespeak volumes about mystic experiences of such a commanding hieght of the order of the Yogeshwara none other than "Bhaiji Maharaj"—the Master in salutation to whom I lay prostrate. The quintessence of the exposition is that in search of ultimate truth, this mundane world of material listic achievements pales into insignificance before the powerful and respelendent manifestations unfolded by unrelenting Sadhna, Surrender, Compassion, love, devotion and one-pointed direction to hormonise the inner being and thus the hymns and verses popularly known as "Leela—Bhajans" in common parlance in Kashmiri language encompassing the instant collection inspire a spiritual aspirant to tread into world of

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

truth and immannence. The massage of Kashmiri Shaivism has universal application and universalisation of Shiva surfaces from in-deapth experiences reflected in this Bhajan Sangrha—the Sanjeevani. Every word in every lyric and every sentence of each lyrical verse encompasses hidden and true cosmic fulness of etrnity. May "Sanjeevani" prove a treasure-house of bliss and God-realization to the seekers of truth!

— ***With humble submission***
RAMESH C. JAD
(ANANTNAG) NARIANA VIHAR,
NEW DELHI

कशमीर एक विस्तृत स्वरूप है शिवर्दशन का। यह वह धरती है, जहाँ ऋषियों, मुनियों, साधुओं और योगेश्वर महात्माओं ने जन्म लेकर इसकी प्रकृति में आलोक और परमार्थ को केन्द्रभूत किया। सम्भवतः इसी धरती से, इसी धरती के प्रवाहित संगम से हमारे पूज्यनीय गुरूदेव आनन्दस्वामी भाईजी महाराज जन्मे। उनके सम्पर्क में आकर मैंने क्या अनुभव किया। उसको शब्द देना सूर्य को दीपक दिखाने के समान है। एक साधक अथवा योगी की पहचान तब ही हो जाती है जब हम उनके अन्तरर्गभ को बारीकी से देख पायेंगे परन्तु अलौकिक नेत्रों तथा गुरू कृपा बिना अर्न्तर गंभ मण्डल में प्रवेश करना असम्भव है। मनुश्य रूपी योगी की पहचान बाहरी गुणों से नहीं की जा सकेगी क्योंकि एक साधारण प्राणी और योगेश्वर में प्रकृति गुणों में लगभग समानता होती है। सत्संग के द्वारा उन्होंने भजनों और अनुभवों के द्वारा हमारे अन्तःकरणों में अमर 'संजीवनी' का रस

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

तो भर ही दिया परन्तु इस आनन्द अवस्था को परमानन्दी अवस्था तक ले जाने के लिए भक्ति, श्रृद्धा, विश्वास, तथा सर्म्पण की नितांत आवश्यकता है। गुरू द्वार में ही मौक्षद्वार है और सम्पूर्ण पराशक्तियां गुरू शिष्य के अनुशासित क्रम में ही सम्पूर्ण सृष्टि का सृजन करके निर्माण और संहार के चक्र को चलाते हैं। स्वामी आनन्द स्वामी भाईजी महाराज की 'संजीवनी' वास्तव में समस्त भक्तजनों के लिए 'संजीवनी' ही प्रमाणित होगी, यदि ज्ञान का तत्व भक्ति के नीर से सींचा जाए! उनकी मधुर वाणी में उनके ही लिखित मंत्र व चित्तरूपी गगन मण्डल पर शीतल प्रकाश के सूर्य उभरते नज़र आते हैं!

मेरी यह हार्दिक कामना है कि सतगुरू वाणी सम्पूर्ण मानवता के लिए एक अभय वरदान सिद्ध हो! मैं धूली का एक कण सदा पूज्यनीय योगेश्वर आनन्दस्वामी भाईजी महाराज के चारण कमलों में ही लिपटी रहूँ ताकि आन्तरिक प्रकाश मुखरित हो।

– ललिता रैना
ग्रेटर कैलाश,
नई दिल्ली

शवेत शिव प्रकाश की सजीव मूर्ति और ज्ञान–शील का केन्द्र बिन्दु आनन्द स्वामी भाई जी महराज का शांत स्वभाव उस परमतत्व की धरोहर है जहां साधना, तपस्या, योग तथा समदृष्टि का सूत्रपात होता दिखाई देता है।

भाव–प्रधानता ज्ञान प्रधानता तथा तत्त्व प्रधानता का अनुपम

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

संगम इस सम्पूर्ण 'संजीवनी' नामक काव्य श्रृंखला में दृश्टिगोचार होता है। मैं शत–शत कोटि–कोटि नतमस्तक प्रणाम गुरू चरणों में समर्पित करती हूं जिनके श्री चरणों की धूल से मुझ साधारण व्यक्ति में भी कुछ शब्द लिखने की प्रेरणा मिली। अलौकिक यात्रा में सांसारिक बाधाओं का होना स्वभाविक है परन्तु जब भक्ति, श्रद्धा, विश्वास और सम्पर्ण एक लय हो जाते हैं तो वास्तविक ज्ञान अनुभवों की आधारशिला पर अमरता का वरदान प्राप्त करता है। एक–एक भजन आननद स्वामी भाईजी महाराज के अनुभव से ओत–प्रोत साधना का प्रकाश केन्द्र है। गुरू शिष्य का क्षितिज गगन मंड़ल के पार योग अवस्था की अनुभूती का प्रधानत्त्व तब ही दिव्य दृष्टि का केन्द्र बिन्दू बन जाता है जब गुरू की गुरूता मानसपटल पर अंकित हो जाती है। गुरू अथवा शिव, जगत जननी अथवा शक्ति, ये सम्पूर्ण पराशक्तियां इस सारी सृष्टि के सर्वज्ञ, सर्वव्यापी तथा सर्वशक्तिमान अलौकिक सूर्य है जो शून्य से लेकर प्रकाशस्थान तक नियमानुसार परमशक्तियों का दर्शन कराते हैं। परम पूज्यनीय भाईजी महाराज के इस 'संजीवनी' नामक भजन संग्रह में नव रस, भक्तिवत्सलता, शिव दर्शन परिपूर्ण योगी का अनुभव, अलौकिक प्रेरणा का शांत स्तोत्र, संसार का नश्वर गुण तथा आराधना, प्रार्थना, याचना, सत्य–प्रकाश, ज्ञान–प्राण, इन्द्रियों का अभ्यास शिला पर मंथन निहित है। प्रभू मेरे सत्गुरू का प्रकाश भूमण्डल से लेकर परमस्थान तक फैला दे। संत, साधक अथवा योज्ञेश्वर निन्ध्या, स्तुति प्रशंसा से बहुत ऊँची उड़ान भरकर

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

सम्पूर्ण प्राणियों के लिए शांति और कल्याण के लिए सत्गुरू और प्रभु से याचना करते रहते हैं। भजनों के गर्भ में जाकर स्वगर्भ तब ही विस्तार को छूता है जब साधक आनन्द स्वामी भाईजी महाराज के वेदों से ओत–प्रोत वाणी को श्रवणों के द्वारा अन्तःकर्ण की सीमाओं में उतार देता है। क्या लिखूं योझी के विषय में जो बिन्दू में सागर की परिभाषा भी नहीं। मेरा शत–शत प्रणाम बारम्बार स्वीकार करें। लिखने में कोई त्रृटि रही हो मुझे क्षमा करें।

गुरू चरणों की धूल
पम्पोश जद
नारायणा विहार
नई दिल्ली

लफ़्ज़ु चाऽर छि राऽस्य गछान येंल्यि यूगीश्वर भाईजी महाराजस तुॅ यिहिंज़ि "संजीवनी" प्यठ कलमस वाश कड़व। म्ये छु बासान शिव स्वरूप भाईजी महाराज छि शिव गाशि नारुॅक्य अन्तःकरण। साधुॅनायि हुॅन्ज़ु कोंलुॅ छि ग्वरुॅदेव सुॅनदिस सऽदुरस मॅंज़ रास गिन्दान। अख–अख भजन छु अभ्यासुक तुॅ अनुग्रहुक ताबनाक सिर्यि। कलम छु वऽस्य प्यवान तुॅ ज़्यव ग्ल्य ग्ल्य गछान भाईजी महाराज सुन्द यूगुॅ बोलुॅ बोश बूज़िथ। प्रकाश छु थकान शिव आलोक वुछिथ। म्योन शत–शत कोटि प्रणाम भऽविन

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

म्याऽनिस ग्वरॅुदीवस तुॅ तिहिन्दिस अज़मतस।

समर्पित दास

आई-के-रैना

पटोली जम्मू

गुरूदेव की पुस्तक 'संजीवनी' का प्रकाशन हम सब शिष्यों, उनके साथियों तथा प्रेमियों के लिये अत्यन्त हर्ष का विषय है। संजीवनी का हर शब्द हमारे लिये अनमोल रत्न है क्योंकि यह गुरूदेव क़े अपने अनुभवों से ओत–प्रोत है। इस वाणी को सुनते ही मनुष्य इतना प्रभावित होता है कि वह सब कुछ भूलकर एक भँवरे की भांति उनके पास मंडराता रहता है ताकि वह उनसे आत्मज्ञानवर्द्धक वाक्यों को सुन सके तथा उनके मुख से निकले हुए शब्द रूपी मोतियों को समेट सके। यह अमूल्य निधि जोकि हमारे गुरूदेव की अपूर्व देन है आज के मनुष्य को मानसिक शांति देगी तथा उसे संसारिक बन्धनों से छूटने का रास्ता दिखायेगी। जब भी हम गुरूदेव की वाणी को सुनते हैं तो पता चलता है कि चारों वेद अठारह पुराण तथा कितने ही अन्य शास्त्र इनकी वाक शक्ति में ठहरे हुए हैं। इन प्रकाश पुंज योगेश्वर को सिवाए दूसरों का उद्धार करने के ओर किसी भी वस्तु की आवश्यकता नहीं है। यह पुस्तक इस बात का प्रमाण है। मुझे पूर्ण आशा है कि जो लोग इसे पढ़ेंगे, अन्नत लाभ उठायेंगे।

मैं अपने गुरूदेव का अत्यन्त आभारी हूं, जिन्होंने मुझे यह दो शब्द लिखने का अवसर दिया। त्रुटियों के लिये क्षमा चाहती हूं।

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

कृष्णा कौल
सेक्टर-३७, नौयडा

The cultural life of Kashmir has had the influence of great mystics and Shaivites. The latest to add to this tally is Shriyut Prannath Bhat "Gareeb" of Murran, Kashmir, a communion with whom on 8th January 1998 at Police houseing Colony, Gandhi Nagar, Jammu embossed a perrennial impression on me. We had our early education at Murran and Pulwana. Both of us were influenced in early life by the grace, benevolence and Kripa of Holy Mother — "Brari Maaji."

His commentry on Shrimat Bhagavad Gita, his spiritual hymns and Leelas speak volumes about his attainments. His life is dedicated to revival of spiritual values. He emphasises that the object of human being is attainment of God realisation and advocates that dependence on God delivers him from the dependence on the material world. Gareeb's spritual content reveals that death is ever sweetest and life bows before it. Lastly I understand that Gareeb's transition into fully grown, emancipated and illuminated soul was possible and achieved only by Guru Kirpa. May this Kirpa be showered on all of us through the medium of Shree Gareeb!

DR. RATTAN LAL DHAR (MURRAN)
MSc., PHD., FHS.
UGC VISITING FELLOW
JAMMU UNIVERSITY
DEPARTMENT OF BIO-SCIENCES

CC-0. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

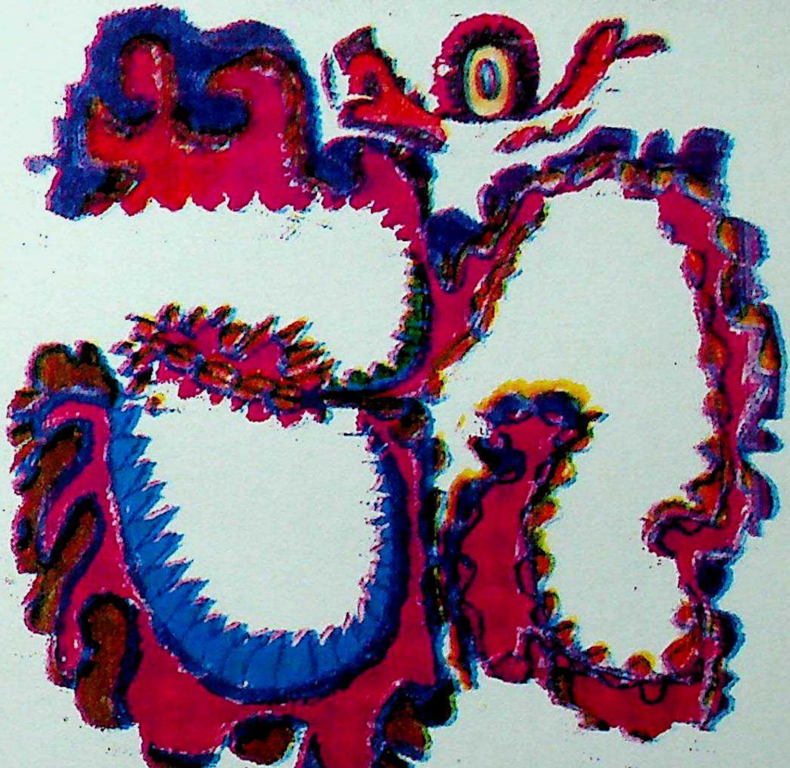
Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu



CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh

Gandhi Memorial College Of Education Bantalab Jammu

(राज्ञा भगवती तुलमुल्ला - क्षीर भवानी, कशमीर)

CC-O. Agamnigam Digital Preservation Foundation,Chandigarh